教育雜誌

言論

論複式教授

朱元善

小學校之學級編制其大體不出二種曰單式複式是也單式者依學生程度分爲數級每學年爲一學級每級各有教室每級各有教師而取單一法教授之斯謂**單式教授**複式者集合二學年以上程度不同之學生共一教室共一教師而取組別法教授之斯謂**複式教授**故以性質言二者則相對而存而以效果言則複式教授尙已其在東西各國如德意志日本罔不盛行複式教授德國每一教師有擔任學生八組之多日本最近調查其全國複式編制之學級殆達二萬九千以上而其效果之所及不特經費時間俱無虛耗且於學生自學力之養成更得賴此而益加確實是則複式教授之價値亦既昭然若揭矣我國小學教授向采分級主義不問學生人數之多寡咸以一學年一學級爲不易之編制凡建立小學者尤必以設備數多教室羅致數多教師爲先務蓋非是卽與單

式編制之鋪張相違而不足以集事以故一校之中每有學級數四而一級之人數多者不過十餘少者或僅七八十羊九牧事倍功半無逾於此試思十年以來言學費則日日興仰屋之嗟言教師則在在有乏材之嘆而義務教育之計畫迄今終成虛語學校無用之惡聲更且相逼而來推原其故雖非一端可盡要以墨守單式教授而不知活用爲其最大之障礙耳然則窮變通大崇實祛虛 **避教授上之不經濟以促普及教育之進行其莫善於采用複式教授哉**

問者曰方今學款奇絀師資缺乏有識之士咸以提倡單級教授爲救急之至計夫單級小學編制複雜教授複雜故普通卽謂單級教授爲複式之教授而子復以采用複式教授爲倡則豈於單級之外別有所謂複式教授者乎抑易單級之名爲複式以標新異乎則應之曰居今日而言教授方法不知其幾何變化矣除單式教授爲簡直呆板可置勿論外其他若單級教授也合級教授也二部教授也稱名既極煩多施設亦皆瑣雜若以形式言之何一不足以當複式之名然律以嚴格要皆不過複式之附屬而與眞正之複式教授則尚有間也謂予不信試以複式教授之與他種教授分別述之

複式教授與單級教授

單級教授者合全校學生編制爲一學級以一教

師同時教授之今我國小學校之修業初等四年高等三年則單級小學之編制厥惟二種。

單級小學
- 初等……合四學年學生編爲一級者（全校）
- 高等……合三學年學生編爲一級者（全校）

以編制上觀之則一學校僅有一學級而以教授上言之則一切教材之排列教授作業之配合皆須依各校固有之學年以爲基礎故單級教授僅能適用於單級之學校。若複式教授。不論單級多級。固無往而不適宜也。

複式教授與合級教授

合級教授之云何我國教育界恆解爲以一教師合教數級學生之意此實大誤也據日本小學校令施行規則第三十三條云「修身體操唱歌裁縫手工農業商業及英語得合數學級全部或一部之兒童同時教授之」由是言之則所謂合級教授者但限於或種教科而施行之 雖教授時之外形。不能不謂爲複式。而教材之性質。則全取單式的焉。其

非複式教授明矣。

複式教授與二部教授

二部教授者乃以學校全部或一部之學生分爲前後二部以施教是也此種教授每於兒童就業上有特別之情形時然後行之其學級之編制在初等小學大率以一二年級與三四年級分爲前後二部在高等小學則以一年級與二三年級分爲二部而各部教授之時數每日僅以三小時或四小時爲限故行二部教授不過得普通授業時間之半數且其教授之形式**自複式教授觀之。猶屬簡單之甚者也。**

如上所述則單級合級二部之各種教授皆不可以認爲眞正之複式教授亦既無庸疑義矣然則眞正之複式教授如何試更言之複式教授之學校不以一學級爲限有以二學級爲一學校者有以三學級爲一學校者故學級編制非若單級學校之單一複式教授之敎科恒視各科之性質通盤籌畫而後分配之於時間表故敎科配合非若合級敎授之限制複式敎授之時間實與單級敎授無異雖同時敎授數組而以全日計之則各組所得之授業時數并不少減故時間問題非若二部敎授之不足總此以觀則複式敎授之有獨立性質與余之所主張采用者益益可以釋然矣雖然欲行複式敎授不可不

先知複式教授之編制法。日本岡千賀衛。對於複式編制。當分二學級爲一校與三學級爲一校之別。茲舉其所定表式以示一例焉

複式學校

- 二級學校
  - 甲
    - 一二三學年
    - 四五六學年
  - 乙
    - 一二學年
    - 三四五六學年
  - 丙
    - 一二三四學年
    - 五六學年
- 三級學校
  - 甲
    - 一二學年
    - 三四學年
    - 五六學年
  - 乙
    - 二三學年
    - 四五學年
    - 一六學年

右表係按日本尋常小學修業六年之制而定。若行於我國修業四年之初等小學。自非稍加以損益不可。然苟能明此。則複式教授已思過半矣。至關於複式教授諸事項。如學生之排列。教科之組合。教授之配當。其方法正多。惟條理紛繁。決非本篇所能盡述。異日

擬輯成專書。以與海內教育家互相研究之要之。**複式教授之方法。當視爲單式教授之變態。其所貴者。則以能利用之於多級小學。而余之主張采用者。亦欲推行之於多級小學也。」**

然今日一般人之感想。對於複式教授而生懷疑者。當必不少。蓋以多級小學之中施行複式教授。由一教師而教授數學年之學生。其教授之作業複雜可知。困難可知。而欲達其一定之目的。慮有不能不知事業之愈複雜愈困難者。卽利益效果之所潛在也。故施行複式教授。果能善用方法。保持秩序。則教授上訓育上。自無不收種種之效果矣。今請舉複式教授可得之效果。分列如次。

甲教授方面之效果

一教授上易於統一　複式編制之教授。恆以一教師擔任二學年以上之學生。又兼教各種學科。故欲謀各學科之聯絡統一。最屬易易。凡同一事項已教之於某學科者。卽不復授於他科矣。若單式編制。往往以一級之學生。而分任於數多教師。因而一教師所已教。他教師更重複述之。例如一種教材。已見於地理。再見於國文者。實所恆有。惟複式教授則無之。

二教授力易於普及　教材之性質有宜多用教師直接教授者有宜多用學生自動的作業者複式編制之教授其教材之分配得適宜於各方而課之故直接教授之學生雖少而注意自無慮不周此普及教授力之最便利者也若單式編制通例以同時而授同一教科時或忙碌非常時或閒暇無事而教授效力則生偏頗之弊矣

三學生實力之養成　複式編制之學級恆因學生學力之異年齡之差而取更迭教授之方法故同一時內有直接教授者有非直接教授者其不受直接教授之學生則課以自動的作業俾於已學事項咸有反覆練習之機會且上組之學生得接下組之教授而間接以練習既學之部分下組之學生亦得接上組之教授而豫習其未學之部分由是所授之知識技能皆能益益確實而無不消化之患其於實力之養成不其偉哉

四學生發明力之進步　施行複式教授時其教授之事業既繁教師之餘力自少凡學生之自動作業不能不訴諸自身之思考因而發明力生焉蓋無論何事借他人指導不經困難而成就者必不能生十分之快感反是而備嘗艱苦成

於己力者其快樂必益甚而奮勵心日進發明力亦卽隨之而進是惟複式教授有此結果而已

五教授得以適切

單式編制之教授恆集學力年齡相等之學生不問其爲優等爲劣等而冶之於一爐其狀賊個性爲害滋深在複式教授則視兒童之種類區別爲數組而教授之其區別法又視教授上之便宜而行故乙組之學生學力能進境者得受甲組之教授甲組之學生學力有劣下者則暫入乙組以待其進步因此以激厲學生向上之心其效力亦甚大也

乙訓育方面之效果

一統一的人物之陶冶

訓育作用須始終一貫而後可以奏感化之功若教師不一訓話紛歧學生卽無所適從往往易滋誤謬而複式編制之學級則以同一教師教育同一之學生學生自就學至畢業亦僅受領一人之教育宗旨純一意志堅固所謂統一之人物自得陶冶而成之矣

二師弟間之親愛

既以同一教師永永教育同一之學生則學生之精神自能集合於一點師弟之間儼如家人父子故教師得以恩威并行而學生亦罔不

有眞實無僞之尊敬心矣若單式編制其教科之擔任既非一人教師之更迭又極無常故欲深切師弟間之情誼頗不易也

三學生間之友誼

師弟之親愛既深則學生間之友情自亦敦厚長者視幼者如弟妹而愛護教導有加幼者視長者如兄姊而敬順服從益摯一校之中無異家族兄弟怡怡尚何有欺淩詬罵之事哉至單式編制其一級中之學生大抵年齡相若而同學之關係視若淡然故欲養成友愛之美德亦一難事矣

四公共心之養成

複式編制之學級其教授事業極爲複雜故不能不采用學生輪流值日之法使其公選級長組長以從事種種之勤務其被選之學生卽代表全級或一組而執行其任務內應盡之職如清理校舍整頓教具皆不辭勞瘁盡力從公他生見之亦戮力同心趣味適然由是公共之觀念自相感而生矣在單式學級雖或仿行此法然究未能如複式教授之有效者也

五養成服從規律之習慣

複式教授事既繁多若一舉一動無大無細一一必待教師之命令指示殊有不能故於日常應行之事不能不設一定之規律使學生循序而行或自動作業或直接受教有條不紊行之稍久則成習慣自能於

行爲之中顯其遵守秩序之度他日投身社會亦卽爲順良之人物矣

施行訓育必不可不知學生之個性複式編制之教師旣日日接觸同一之學生又集合年齡不同之學生於一室以比較其個性其觀察自爲精密因而針對各個之特性以行其訓育實未有便利於此者也

六個性之觀察

雖然複式教授之效果固如上述而教育者不得其人卽無以達其目的也今日之評複式教授者每謂一教師而同時教授數學年之學生其教授力必分散其所獲實效亦必不能豐滿如行二學年之複式教授則將分其力爲二行三學年之複式教授卽將分其力爲三故學生之成績亦僅以此爲正比例此種理論無論是否確當要之皆關於教師之得人與否耳余因是對於複式教師之人格有不能不要求者數事一身體須強健二須長於統御之術三處事須精密而機敏四須熱心而勤勉五對於職務須有愉快之感須有貞潔之操勿騖浮名勿貪重報教師之資格旣具而猶謂複式教授之效果不能超勝於單式教授者非愚則妄也若夫解學款羅掘之窮救師資貧乏之困猶其顯焉者爾

何謂學問

余箴

乍覩此篇之標題者必有兩種批評其一斥爲謬妄謂汝非學問家焉知學問爲何物此種譴責予所不能辭顧所欲論者乃對學問之態度而非學問之自身言乎對學問之態度固常人所能知且其所應知者也又其一哂爲淺陋謂學問之爲學問疇不知之寧俟於喋喋者誠然然以予所見今人眞解學問二字之意義者似尙無多使予猶不憚爲此淺陋之陳說者則誠予之所深悲也

學問在作而不在述。但能誦他人之書而心知其義蘊者無與於學問之業也學問大家發明大原理大原則有足以轉移一代思潮啓拓千古祕鑰者其爲作無論已次於此者僅紹述前人思想而訂正之或補足之或引申之雖未能樹一家言然必運之以己意出之以刱獲故亦作而非述二者之於學問價值雖有大小而功績則同蓋學問之爲物賡續發展無窮**但有發明家發見家。而無訂正之補足之引申之者。終無自底於完粹之域。**猶治玉然切磋琢磨必經數手始成一器**故今之學問世界。實一分功之世界也。**若夫以述爲學則微論若何淹博而淹博者僅其身彼既無所貺於後人卽於學問事業無尺寸增益

此輩之有無於學問界蓋無足重輕者也雖然自學問之評價言固不在述而在作而自學問之次第言**則欲作必先之以述**。不有豐富之知識爲其材料則將挾持何物以事建築學之未博將有自矜剏獲而不知其爲昔人所既發表或既唾棄者矣孔子曰思而不學則殆孟子曰博學而詳說之將以反說約也此之謂也是故欲治一學則古來斯學中有價値之著作不可不一一精覈之又凡與斯學有關係之他學亦不可不一一涉獵之**研究云者學問之第一步也**。顧其蘄望則不外欲於研究時間尋覓自家之知識以建設自家之學問若夫他人所有知識自彼視之但如藝植物者之視土壤與肥料而已以某意義言之則尙在研究之中途而未告大成者亦不得不許之爲學問家**然此乃以其人現方從事學問之意義而許之與由學問之最後評價上而斷定若爲學問家若非學問家者意義不同**。質言之卽不問其人之於學問將來有無成就而但以其既爲學問故遂目之爲學問家耳然而世俗不察聞他人之以研究學問者爲學問家也則誤以爲學問之事不外研究往籍一若了解他人知識卽是學問至竟之鵠國人今日甚至以畢業於學校能記誦講義者當之若而人者其眞解學問爲何物與否使予不能

不疑之也（有時以通俗之語意釋學問、則雖僅僅能讀書者、亦不妨指爲有學問之人、然此非學問家之所謂學問、無論也）

學問之目的。但在學問本身。而不在致用。人爲學問而求學問非爲實際利害而求學問者也古今學人所由畢生矻矻犧其身於學問之業者自其對一己以言不外求自我之滿足蓋人各有求知之欲胸中所疾訝者不一旦揭破之意卒弗懌兼以爲自負心所驅使故恆欲博幾許之成功以存自我於永久耳更自其對社會以言則凡人既任一業卽各有本業之天職 **業學問者。則以拒僞存眞守先待後爲其天職者也。** 吾曹承襲前人之精神遺產而食厥益自當纘未竟之緒由吾手加整頓而轉畀諸後人使後人得以節約其思想而不至再蹈迷途此學問家之道德也要之謀自我之實現完藐躬之天職爲學之志如是焉而已至**應用學問於實地。以裨益人類生活。此乃學問發達以後之自然之果。** 而在爲學初心固未嘗計及此其所生產有無直接或間接之効用非學問家分內事也且今之學問界分功嚴密其研究範圍益狹而益邃而一科學之進步端賴種種科學之提挈則又安能以研究某部分者爲有用而其他爲無用乎夫曰純理

之學與應用之學者。此第自學科性質相較以爲區別。謂某某學科較含有應用性云爾。實則不問何學。謂有用乎則皆有用也。謂無用乎則皆無用也。預存一致用之見地以治學問。則恆足以奪學問之獨立。而學問全體之發展。亦必因之妨阻。吾民富於實用性。古來言學。每斷斷於致用之途。我國學問之僅能爲部分的發達者。正坐此故。今也西學東漸。國人仍挾此種目光以迎之。謂某派學說易滋流弊。某派學說足救時局。若而人者。其眞解學問爲何物與否。亦使予不能不疑之也。

學問但有眞僞而無新舊。 古今學問家之價值之高下。各以其說之去眞遠近爲衡。其去眞益近者。卽其較有功於學問者。不能謂新出之說必勝於舊有之說也。舊有之說。經後人駁擊而全失其聲價。或賴後人補苴而始保其位置者。固屬不少。然新出之說。以炫奇逞辯。迎合一時。而未幾銷聲匿跡。不得不復歸於古人者。蓋亦有之。須知今世學問中所謂爲新法則。新主義。新說明者。繩以嚴義。其實無非假說。就中根據較堅實。證例較充足。歷久以還。而尙掊之不翻。攻之不破者。自然成爲定論。亦有學問能力比較薄弱。而又急於建設。因雜取古人之說。增減其內函與外延。而造作新語。以標示己幟者。此又近代學問家之通弊。所不可不審也。在眞面目之學問家。無論新舊異說紛糾雜

遷自彼覩之皆不過提供於吾徒之前待吾評量且吾所苦心努力以求達自己之結論者亦思以是提供於他人而待他人之評量其眞僞**由來學問之爲業不外古今人通力合作以達拒僞存眞之鵠所期効果祇一眞字而已**假如以時代新舊定學問價値則古人著述迭經天擇作用而保存於今茲豈其價値轉在近人剽竊敷衍之作之下此事本不値於辯述顧國人今日似尚有昧斯義者彼等第聞人言歐美學問日異月新進步不已則幾疑新說既出一切舊說便在唾棄之列動曰某說舊說也不可從叩以不可從之理由不能答也其訪求書籍也先審出版之年月以爲去取謂新必勝舊也其蔑視固有之學而崇尙輸入之學卽由此見地而出若而人者其眞解學問爲何物與否使予又不能不疑之也

嗚呼吾國今日言乎學問實有一時中止之勢其有之者惟在舊學然所存者僅矣至於輸入之學豈惟無萌芽之痕跡卽謂未嘗播種亦可是或予之不學闇於耳目當世不乏學問家其人而予未之知乎然從社會大勢以言予之斷定蓋不誣也近二十年國人競言新學而洎於今日乃無萌芽之可言誰實致之竊思其故蓋有數端可得而論述焉（其一）學問者無用之事業也**以干祿爲學卽不足言學**學者戢影衡門

皓首研鑽僅思成數卷書傳諸身後彼明知己之所爲無解於飢渴亦興之所寄驅彼以効忠於學問而已而今也則何如其始就學也本爲求官吏謀職業而來夫既以學爲市則一旦願望已遂不惜舉夙昔所挾持者中道委之固其所也（其二）學問者畢生之事業也學者之希成功殆屏謝人事兼程併力以赴之而猶虞不逮彼自顧無可謂成功者其成功之日其瞑目之日也故夫**以學問家自任者大抵拋撇一切計畫而委身以相終者也**而今也則何如悲家室之飄搖立郊衢而躑躅難爲旦夕之安遑作百年之計自非有大過人者其孰能以非常之決心而引此舉世莫顧之學問爲其終身計畫者乎（其三）學問者艱難之事業也不獨學問上之成功恆有千荆萬棘橫梗前程而又有生活問題健康問題等旁起以沮撓之**故從事學問者不能不以兼人之勇戰勝一切魔力**而今也則何如苟安之習徼幸之見深中於人心欺世盜名之途世又饒有之苟有舍逸就勞避易趨難而甘向學問中討生活者寧令人之所謂愚耳凡是諸端實爲沮害學問之最大原因而皆繫乎個人以其人本無志於學故此吾曹所不憚自白罪惡者也至於咎在社會者厥因亦衆（其四）夫高等教育者非從事學問之地而但示人以學問門徑其畢業於此者謂既具

研究學問之能力將以此爲求學之發軔云爾吾國當改革之始需才爲難纔有著手學問之資格者社會已鳳麟視之餌之以利祿責之以事功　是不知愛護學問之種。而故戕之也。（其五）由來學問之興半賴先進之感化輿論之激獎有以成之而今之重新學非重學問其物也重其資吾用也學問其物既爲多數士夫所棄置不道故新進少年自無由食激刺之益　且社會盲於鑒賞。以學力優異者。與疏淺無物者。等量齊觀。或且倒置之。是亦足令嚮學之子。灰心短氣者也。（其六）求學雖非爲生活計然學問家之生活不能異於常人在學問蔚興之世學者不難以其學問上之行爲出而易衣食歐美人士恃著述以豐贍其終身者往往然焉今社會之於學問既不相需　學者欲治生。仍不能不於學問事業外。爲其所不欲爲之業。　如是則足以奪其時。分其力。傷其心。有殉學不屈者。則社會聽其槁餓牖下而已矣。　（其七）求學雖非爲名譽計然知音之感人情所同假使今有學問家出其多年苦心研究之結果布之於衆而舉世盲瞽覆瓿視之事之可悲寧過於是且人方求學時代恆恃有三五同調析疑辨難相與勗勉相與慰藉斯興味與勇氣足

以維繫於弗衰。**今欲治學。有若獨棲幽巖。孤芳自賞。則將有寂寞難堪中途思返者矣。**（其八）現代許多學問非僅研討故紙所能成功而搜集材料購置圖書器械等事又寒士之力所不能獨致。先進諸邦若學術組合以及圖書館博物院之屬犂然具備宜其成學有自也吾方草昧時代學子往往徒知外邦之名而不能舉本國之物。**朝野上下。舉不解對學問之責任爲何。若提供材料。用以謀學人之方便者。蓋無一有焉。則又有望洋興歎知難而退者矣。**　綜是諸因故匪特無志學者就令有志學者亦將以種種困難種種牽掣卒於無成則何怪學問風氣之終不能開拓也哉。夫所謂精神文化者實賅學問道德宗教藝術種種而言謂學問衰滅與謂文化衰滅意何以異天下豈有文化衰滅而猶一日可以立國者乎人皆曰救國之道莫如教育然學問衰滅若斯將持何物以爲教抑將稗販不完不眞之知識而長此以終古乎予述至是不能不惄然以懼悄然以悲也。

教育萬能說

賈豐臻

國於二十世紀之時代教育萬能之聲固日聒於耳也然而聚蚊成雷聾者充耳散霞成

綺盲人閉目當風雨變幻魚龍曼衍之會豈無不通世務不近人情者爲因噎廢食之言行挖肉醫瘡之計果也一犬吠影百犬吠聲教育萬能之聲一變而爲教育無能之聲矣猶未已也停小學校廢教育部裁減教育經費爭先恐後無知妄談如衆矢赴的如百川歸海紛紛擾擾不可終日向之神聖不可侵犯之教育今爲路鬼所揶揄惡人所訕笑零丁孤苦可憐孰甚不昌厥旨疇能挽教育於風雨飄搖雪霜凜冽之時乎此僕所以內問良心外顧時局而不能已於言也

一　教育果能富國強兵乎。則應之曰能。

彼德之勝法日之勝俄歸功於小學教育夫人而知之矣外此如英之開拓經營德之深沉穩固美之工商致富法之轉敗爲功疇非教育之效哉不寧惟是若滿清政府之推倒中華民國之成立不及半稔易如反手要亦教育有以致之耳至於富之之法則大總統宣言書曾曰欲國之長治久安必使人人皆有生計而欲達此目的則必趨重於農工商余聞文明國頭等人物往往願爲實業家吾國天時地利不讓他國徒以墾牧不講工藝不良礦產林漁棄貨於地無憑貿易出口日減譬諸富人藏窖而日日憂貧余願全國人民注意實業以期利用厚生自固根本雖然實業之發達與否端視教育之消長爲斷無論何項實業皆與科學相

關苟理化之不知汽電之不講雖言實業亦屬空談反而觀諸英美之教育近益趨重於實利而富力亦甲於天下由是言之教育固何負於人國哉

一教育果能足食足衣乎則應之曰能

人以教育爲分利我以教育爲生利人以教育費爲消耗費我以教育費爲生殖費人以此爲破財破產之物我以此爲足衣足食之資嘗見人家父兄欲昌大其門閭即使子弟入學讀書異日跨竈之榮宜家之樂悉於是乎卜之宋眞宗所謂讀讀讀書中自有黃金屋讀讀讀書中自有顏如玉讀讀讀書中自有千鍾粟誠不我欺也如何而國民生活力強如何而國民經濟界富如何而國民得享耕田鑿井之福如何而國民得樂擊壤鼓腹之天如何而無一夫不獲所如何而使萬姓咸如春黴教育其誰與歸哉蓋普通教育即授人以生活必須之智識技能實業教育即授人以經營實業必須之智識技能也又管子曰倉廩實而知禮節衣食足而知榮辱孔子與冉有論衛既庶既富之後而繼之以教與子貢論政足食足兵之外而繼之以信又孟子曰后稷教民稼穡樹藝五穀五穀熟而民人育人之爲道也飽食煖衣逸居而無教則近於禽獸聖人又憂之使契爲司徒教以人倫可知教育與煖衣飽食同甞並重古人已言之久矣我豈好爲新奇之論哉

一教育果能達實用主義乎。則應之曰能。

自其顯者言之。則講修身。吾知其能敎品能勵行。通國文。吾知其能達意能閱書。習算術。吾知其能算帳能計數。明體操。吾知其能攝生能強種。嫻樂歌。吾知其能陶情能淑性。精手工圖畫。吾知其能成藝能達材。授歷史地理理科外國語等。吾知其能達古今之變。能通中外之情。能察天地之化育。能知事物之繁賾。切於實用。彰明昭著。此敎育之所以能存在於近世紀而不爲天然人爲所淘汰也。又教育部訂小學教則曰。修身要旨在涵養兒童之德性。導以實踐。國文要旨在使兒童學習普通語言文字。養成發表思想之能力。兼以啓發其知德。算術要旨在使兒童熟習日常之計算。增長生活必需之智識。兼使思慮精確。本國歷史要旨在使兒童知國體之大要。兼養成國民之志操。地理要旨在使兒童略知地球表面及人類生活之狀態。本國國勢之大要。以養成愛國之精神。理科要旨在使兒童略知天然物及自然現象。領悟其中相互關係及對於人生之關係。兼使練習觀察。養成愛自然之心。手工要旨在使兒童製作簡易物品。養成勤勞之習慣。圖畫要旨在使兒童觀察物件。具摹寫之技能。兼以養其美感。唱歌要旨在使兒童唱平易歌曲。以涵養美感。陶冶德性。農業要旨在使兒童知農事之大要。養成勤勉利用之習慣。商業要旨在使兒童知商事

之大要養成勤勉信實之習慣。體操要旨。在使兒童身體各部平均發育強健體質活潑精神兼養成守規律尙協同之習慣。縫紉要旨。在使兒童熟習通常衣服之縫法裁法兼養成節儉利用之習慣。英語要旨。在使兒童略解淺易之語言文字。以供處世之用。是小學教育未有不適於實用者也。此外如實業教育專門教育尤與實用主義息息相關。何局外者遽以爲無用而興異議。此所大惑不解者也。

一教育果能達愛國主義乎。則應之曰能。

吾嘗見乎前清末有敎育時之情狀矣。如甲午之役臺灣割矣。而閩人之醉夢如故。庚子之役北京危矣。而南人之酣嬉如故。人民之視國家也。若越人視秦人之肥瘠。忽焉不加喜戚於其心。所謂各家自掃門前雪莫管他人瓦上霜者。固吾國人所傳爲美談也。近十年來。學校漸興。教育稍有萌蘖。於是人民始具國家觀念。往來於腦海中。見外交之失敗。則公電力爭。遇強敵之侵陵。則驚走相告。所惜者。敎育尙未發達。往往成爲一閧之市。有初鮮終耳。若其程度已達極點。則國家實可藉以爲後盾。無慮乎外交上之徒費唇舌。與夫司農仰屋而嗟。榷司持籌而嘆也。執是以觀。則一般人之以敎育爲無用者。直可謂下愚之尤者矣。吾又焉能如之何哉。

一教育果能達統一目的乎。則應之曰能。

夫國家之統一。決非武力之所克成。亦非法律之所克告功。孟子曰。以力服人者。非心服也。力不贍也。以德服人者。中心悅而誠服也。孔子曰。道之以政。齊之以刑。民免而無恥。道之以德。齊之以禮。有恥且格。此言可深長思也。統觀吾國歷史。王者大一統之義。若漢唐元清。開疆拓土。日闢百里。然其制度法令。悉統馭於中央。中央之於地方。有身使臂。臂使指。擊首尾應。擊尾首應。擊中則首尾俱應之效。爲而考其致此之原因。則舊教育之力爲多。至歐美各國。法與美。吾不暇論。已若德意志聯邦也。然能統一於普魯士。而德之教育。爲世界所最著。英之殖民地。最廣最遠。然能統一於英倫三島。而英之教育。亦爲他國所豔稱。可知欲求國家統一之道。非從教育入手不爲功也。善夫。教育部呈大總統之言曰。(上略)近來國家多故。對內急於對外。故定教育行政之方針。尤應以力圖統一。爲第一義。教育統一。然後國民趨於一致。則內亂無自發生。(中略)無論爲校若干。悉以國家之精神。爲精神。以國家之主義。爲主義。以收統一之效。(中略)竊念平治內亂。爲耗財大端。至內亂之所以滋熾。或由於無教育。如河南之土匪是也。或由於所受之教育。非統一之教育。如去歲南京之役是也。今之國民。未受教育者居其大半。其餘或受私塾教育。或受書報教育。或受不

完全之學校教育無統一之教育則無統一之思想國民無統一之思想則不能構成完全統一之國家（下略）以上所言可謂深切著明未識主張摧殘教育者見此種有數文字爲之心動焉否也

一教育果能達大同目的乎。則應之曰能。

孔子曰大道之行也天下爲公選賢與能講信修睦故人不獨親其親不獨子其子使老有所終壯有所用幼有所長鰥寡孤獨廢疾者皆有所養貨惡其棄於地也不必藏於己力惡其不出於身也不必爲己是故謀閉而不興盜竊亂賊而不作故外戶而不閉是謂大同惜孔子有志未逮坐而言未能起而行亦當時教育之不振有以使之然也今吾國旣達共和矣則如何而能躋於大同之域亦當事者所不可不研究也僕以爲凡百措施不外乎國家主義陸海軍之於國防也政治法律之於國際交涉也固也惟教育則不爲國界所限制世界無窮盡則教育亦無窮盡世界無畛域則教育亦無畛域美國波里賽諦博士之言曰教育者以造就善人爲的卽造就志高識廣能犧牲其身以謀人類之幸福者也若褊狹之愛國者知有己國而不知有他國齷齪之媚黨者知有己黨而不知有他黨狂熱之信教者知有己教而不知有他教若斯人物安所用之世之有教育豈爲造就此輩而設歟信如

斯言則欲造大同之世界不得不有賴夫大同之教育彼破壞教育者直謂之無大同觀念可也

此外種種不可縷述總之凡其他所難能者皆教育所易能者也其他所不能者皆教育所可能者也其他所可能者皆教育所必能者也人各有能有不能至教育則無所不能奈何一二能力薄弱者遽以爲無能而忽之耶



譯論

實效教育論

美國哈華大學校長伊略脫氏 Charles W. Eliot 原著

錢智修

實效教育者。余今所演講之問題也。所謂實效云者。意指健康及積極生活中作工服務之充分能力而言。此能力爲一般男女所欲得。一般男女之教育。亦不可不以訓練演進此能力爲南針。強有力之國民。以具此能力之個人構成之。而國民教育之實效。則以使羣衆演進此能力。而以不同之方式。適用於國民實業及國民服務爲正比例。

此種實效教育。不當以少年時代爲限也。必宜延長於成人時代。至心力體力漸漸衰落。而始止。吾人每以教育爲少年時代事。此實大謬。教育者。當周被於一生者也。美國大多數之兒童。一達十四歲。卽不進學校。彼等之教育。又胡可以是時止乎。逮及近日。以慈善之捐金。私人之企圖。公立學校制度中。始有繼續教育之規定。凡少數兒童學年之延長。

與夏期學校夜課學校職業學校函授學校商業學校暨圖書館及讀書俱樂部之設立皆可證新觀念之日益發達所謂新觀念則教育當延長於成人時代而以秩序及積極的方法可施之於個人謀生以後而已

人生各時代之教育共分二事卽訓練能力與獲得智識是也童年及少年時代爲獲得精神的新進行與鞏固記憶力之時代發生思想上之進行而構成其心習爲童子者自較成人爲易至以旣受訓練之能力而獲得智識則成人之便利遠出童子之上故童年時代之教育在養成萬有不同之心能與構造有裨實用之心習此種教育其所得之智識固亦不少然使受教者而旣達成年則其得之也必更速余於數年前嘗謂文法學校之學生以五分一之受課時間學習算術者其二年間之習題彼十八歲之中學畢業生可以十五小時了之易言之則十八歲之少年能於十五小時爲之者彼文法學校十二歲之兒童以五分二之受課時間必竭一年之力而後能是也常見二十歲二十一歲之少年以三月之功補習拉丁文居然能入哈華德大學此項拉丁程度蓋含有十四歲至十七歲之三年間每星期授課五小時之正式功課矣尤有少年見習律師以數星期之力預備科學文藝運輸製造之原理及細則以之出庭辯護亦能勝任愉快而成年人之

用志不紛讀書通大義尤非童子所及然則少年時代之教育在發動精神進行構成善良習慣而以獲得智識爲附庸成年時代之教育在增進其所積之智識亦大可見矣實效教育者利用此少年及成年時代相反相成之優點之謂也就個人言之如是就一國言之亦復如是

少年時代應習何種課程此討論未定之問題也然有二事似爲世人所公認其第一事則兒童及少年人須習語言、數學、歷史、理科、衛生、經濟等科之綱要其最初目的不在從課程上獲得智識而在示以各種智識之大凡俾得啓發其心能養成其習慣而定個人之能力宜應用於何一方向此一事也其第二事則無論各個人所養成之能力將應用於何處而教育之最初目的端在養成作工及服務之能力此二事也既有此一致之意見則各科目比較上之價値與教化二字不同之義諦皆可不必深論其所以求諸君之注意者則實效教育之根本事實而已

今試先取訓練五官及保衛身體論之夫視聽嗅味觸之訓練教育上不加注意久矣目者靈魂之牖也而學校及都市生活則常有以損耗之此誠可爲太息者也五官之靈敏一生且受用不盡常有以一二官之特優爲成功立業之基者如哈華德大學美術館之

玻璃、花卉。爲父子二人所造、斯二人、先世本爲、玻璃工。及至、其身。以目力手法、突過恆流。遂能奏美術上、空前之成績。又如良好之機械師。必須有熟練之手眼。良好之外科醫必須視覺觸覺敏銳。非常且熟記解剖學。專心致志。不受外物之擾紛。而火車或電車之司機人。則須有短期間之回應。其見猝然呈現之記號。與實物與其身手之反應動作。不容爲瞬息之遲誤。是又非心靈手敏。必難逮事者矣。至耳力之訓練。則須從讀書音樂背誦詩文得之。近來都市生活煩囂特甚。由耳部而增益其樂趣。亦教育家之所有事也。嗅官者。快意之源泉。而振新精神之機關也。凡不潔之食品飲料及空氣。惟嗅官能防護之。故亦不可不愼爲訓練。顧今則尚無系統的教育。且欲行實效教育。則當身體受訓練。或已經訓練之時。均須屢屢注意。是又文明國之教育制度所當亟起以圖者。吾美對於兒童及年齒稍長之學生。今始施行醫學檢驗。個人衛生及地方衛生二科。亦今始設立。是後又安容再忽乎。二十五年前。如腸熱症、癆疾、喉症、闌尾炎、肺癆等傳染病。醫學家均束手無策。今則醫學進步。已知其防止救治之方法。不特此也。文明民族。關於飲食衛生之智識。及家屋、工廠、會場、增熱度、通空氣之方法。近來亦大有進步。以此種智識普及於社會。則實效教育之重要部分也。疾病者。所以停滯個人之能力而夭札。則所以燬壞之日計

不足歲計有餘國家之受害乃滋烈矣反而言之使教育能延長個人之生產時期且能使生產時期不爲疾病所中斷則國民全部之生產能力日增而於公衆之樂利亦大有裨益

近年以來凡勞働社會生活安適智力進步希望遠大者則其勞働最廉而最有力此徵諸吾美及他國而證據至多者也最廉之勞働非最能獲利之勞働也惟起居飲食智力希望咸達最高之程度而後足以當此勞働社會之幸福以關於身體者爲尤要故訓練及保衛身體之智識能普及於羣衆則其幸福亦必進步五十年來余嘗歷觀哈華德大學畢業生之入世謀生親見其品性之演進與其演進之結果者不下數百人世有用與余同等之機會者於教育之效力當必持樂觀也試以六十歲之有教育人與其二十歲時相較則教育對於人類之功效至可驚歎然其所以獲佳勝之結果者則泰半由於體力之過人余嘗歷驗生活上之失敗而知無可挽救者惟因過失惡行或犯罪之先天性僻將身體先行戕賊一事使有教育人之身體因酒色或其他惡習慣疲苶衰頹則且終身無振興之望若道德上之過失因可徐圖補救也然則保衛身體居實效教育之重要地位不亦大可見耶

實效教育之第二事在養成疾速及集中注意之習慣若無此種習慣則時間決難節省夫長久之注意固違反兒童性質而不當相強然疾速及集中之注意則任何兒童均不難勝任而年齡既進則其能集中注意之時間亦因而俱進成年人精神能力所以萬有不齊者多以此集中注意之能力爲判也凡具此種能力者則一新事物當前卽能領會與人交接無宿留用能使人滿意書籍報章之內容有關己事卽默會於心無論所治之事爲工程爲商務爲學業爲行政皆能速辦凡庸劣之人五分鐘或五小時所辦之事彼則能以一分鐘了之每日如是其時間之節省庸可計乎其心意之動作決無濡滯暗昧之迷夢其思想成緊接之連鎖而不如散漫之沙石凡思想家、實行家、哲學家、發明家、軍事家、政治家蓋皆有此集中注意之最高能力而普通男女亦以此能力爲最有價值提醒此能力而栽培訓練之則實效教育之主要目的也凡此種能力蟄潛未啓之兒童則不能專心致志讀書作事欲捄其弊道在探究引起其興味之方法使漸能爲集中之注意能尋得感動兒童心理之方法使受教者不得不加以注意誠良教師之標準也使口講而不能使其注意則試之以書籍使書籍而不能使其注意則試之以木工、烹調、刺繡、鐵工使手藝而不能使其注意則試之以圖畫或塑像使上述種種俱不能使其注意則

試之以音樂近世名人如赫胥黎、達爾文、巴斯都、丁尼孫、凱佛爾、林肯、格蘭斯頓等之傳記能使讀者洞見其書中主人心理之動作者皆可證集中注意之能力爲學問事業之源泉也

如上所述似涉奇詭然一察近世紀之趨勢則實效教育當誘啓少年人之思想其理至爲平易近日兒童少年及成年人之生活皆有倥傯煩瑣之象有以阻塞其深沈之思想至欲構思鬬奇獨闢新見尤屬難事蓋此必非僅僅整理外界之材料所能逮事也一般出版物初不耐人尋味大部之書籍則易以五六葉之雜誌論文長篇之社說則易以三數行之滑稽短評讀報章及短篇小說者隨讀隨忘略不經意其欲咀嚼書中之意味者絕少概見焉向者讀書人多有沈潛靜穆之思今則已非其時質言之則吾人日常之讀書不過耗費精神而已學校之所以助人求學者憑藉至多小册短文於得特定之智識良便而教員復爲之匡助務使學生之思想意志減至極少之限度夫所謂充分能力之人者以其能耐苦持久而爲獨立之思想也欲爲此種思想必須有動機與意志力吾人入世作事常有行使權力或獲得金錢之快感爲其思想之動機顧在學校時則此種動機乃猝不可得實效教育所應解決之問題卽無物質世界之動機時如何而能鼓勵少

年人之思想是也蓋連續之思想必自個人發起之其強迫之力當由內啓而不由外鑠故非有一種動機爲其意志之強迫作用不可凡思想家之構思也常有從思想而得之快感此固爲有價値之動機然此種動機必所習課程於少年思想有自然之興味時始能振起之故各個人對於何種課程有自然之興味不可不早爲尋得又使學生信後來之幸福全恃此思想之能力亦爲一種動機凡怠惰之學生所以能用心於法律或醫學者多以此信心爲轉機也教員父母友朋常能引起此種信心而令學生享思想之樂趣雖然教員及友朋所能爲亦祇止而已學校者不能襲自然之手段者也學校之規制愈良教授法愈善則苦痛貧困之恐慌愈少而無可用以爲強迫之具且無思想之人不必愚魯滯鈍也不過心境空洞或每一刹那間常爲不連續之瑣事所佔據耳而有思想之人亦不必腦筋銳敏其遲回迂緩而不受瞬間之外感者蓋所常有惟其用心必甚堅卓則斷可決言於少年時代誘啓其用心堅卓之動機而養成其連續思想之能力則實效教育至重要之問題也兒童或少年人所以演進其思想之動機者以受個人之感化爲多誘掖奬勸固足動兒童之興率身作則尤足爲取法之資而其所以感化之也尤當出於引導而不出於驅策以自動之意思實思想上所不可缺之要素也兒童能於家庭得

思想之感化者其幸福殆無涯涘既居有思想之家庭則思想之能力自發達於不覺然此種家庭實不可多得家庭既不能具此感化則第二步之希望乃在富於思想之教員有以感化之凡有思想薄弱之子女者均當慎選學校以求得能感化其子女之良師也在專科學校中學生於教授所愛之課程之教員最易得其感化此種教員亦多爲富於思想之人而能引導學生之思想世人以科學及試驗最能促進思想然就初級教育而言則亦未必盡確其可用機械的方法蓋與語言及歷史課程無異簡短小册暨專爲試驗計之教員於文學及科學均復有之而欲養成少年人之思想則無論何種課程均可爲利用之資衡量證據抽出推想愼加比較因發明結果而斷定之卽養成思想之道而實效教育所不可忽者也

對於事物言語思想及自然界與人性之美觀優點養成精確之認識力亦實效教育之急務世人每以「批評」二字用於辨認短處所謂批評的頭腦者多指謬誤及罪惡之敏銳感覺而言實則認識優點之能力較諸認識劣點尤有價値而當由學校及人生之經驗以養成之其對於人類之樂利與物質上之成功功用至鉅也凡大政治家大實業家之成功多由認識他人之優點而利用之於複雜之品性及景趣或含善惡兩面之事實

能擷取其美善之點實吾人幸福之基礎此種認識力能自童年時養成習慣以漸致極高之程度而相反之習慣亦能陵夷斲喪之如談話報紙之關於禍害罪惡者皆足以生此惡習慣者也自然科學於養成此種習慣效用至大以自然之爲物富於美善而於特定之目的能爲最完全之體合也夫自然界中拙劣缺點及不完全固屬至夥然自其接觸於人類之感官與其陶演人類之優良能力言之則常有以證善之勢力遠出於惡之勢力之上各學校中於十九世紀始設自然科學一門而以園圃爲教育兒童之方法且至最近數年始用之此皆深可怪異黑板一物爲古代之發明猶諸當時之沙桌也然欲養成美善之精確認識力則園圃之效用萬非黑板所及人類對於善之方面認識力日強而對於惡之方面認識力日弱此文明進步之趨勢也居此文明之社會中又安可不養成兒童精確之認識力使知物質精神及道德上之美善乎使吾人對於他人之體魄精神常從優良之方面觀察而不從劣弱之方面觀察則其判斷自較爲宏恕凡男子及婦女決無具完全之美者然多有或種之美亦無具完全之善者然多有固定之善養成認識此美善之習慣則爲教員者所當注意者也

欲享自由幸福不可不有裁斷之能力此學校教會所當急爲養成抑成年人所當自勵

者也彼野蠻或半開人種及具野蠻習慣之兒童監督之權力殊不可缺非如是者則且濫用自由以害人害己矣然家族國家縮小其權力而個人自由之範圍益廣需要日增實爲近世文明之特性此其理由亦甚爲明顯蓋德性與能力之發達均以個人之意志力爲根據也權力者所以戕賊個人之意志力而自由則所以發生意志力而行使之然則訓練意志俾得善用其自由於演進個人意志與國民實力不大有裨益者哉意志薄弱之兒童或少年最難受教而輕浮淺率之國民與沈毅有爲之國民遇亦必歸失敗使學校不能養成學生愛自由之心且令其自由爲合法及有益之行使則雖他種課程甚佳而對於學生之最高責任固猶未盡矣大學校者通常所謂自由之學校也然例外正復不少如格蘭斯頓時代之鄂斯福大學卽其證也無論個人或國民欲善用其自由均非有積年累月之經驗不可而文明國之政府又以普及選舉爲基礎自由心之培養與行使個人自由之系統的教育蓋家庭及教育機關所急當注意而與人類之平和進步相繫至切者矣至爲教員者則尤當注意格蘭斯頓一八八二年對於愛爾蘭自治案所下之原則卽『惟自由之人民始適於自由』是已

科學頭腦者十九世紀之新精神於教育上大有裨益於實業及政治亦大有裨益者也

此新精神之功用殆不在革命之下然則從教育方面論之其要恉又安在乎詎不以愛眞理愛事實而不愛推測或臆斷耶詎不以論理的斷案捨疑似之前提而取正確之前提耶詎不以各種行動以固定之事實爲據而不出於浮淺之空想耶而養成愛眞理之心尤爲教育對於個人能力之最大功用蓋人類之能力如欲爲充分之使用必須照自然法則及道德法則以企圖之易詞言之則照世界之事實是也此種原則於個人之小事及國家之大事均適用之假如某甲欲引河水灌溉田疇則必得阻水之地盤而後可又如美國欲保存巴拿馬土股之運河則運河工程師必知該土股之雨量與嘉喀利河之流域而後可蓋不論企圖之大小非以固定之事實爲基礎有斷難成功者使小學教員欲振起惰性兒童之精神則其第一事當先知惰性之原因何在飲食菲薄耶空氣惡劣耶身患腺腫耶散光眼耶近視眼耶耳官不聰耶心存疑懼耶意志衰弱耶皆所當一一推究而後可徐圖補救者也而欲養成兒童愛眞理之心則不特當研究文字尤當研究實物不特當研究書籍尤當研究自然不特當研究古人之圖像傳記尤當研究生存之人不特當研究古代之遺聞軼事尤當研究眼前之事使勞動一事以學生之實力與其所得之報償爲比例者此實所以示兒童或少年人生產的勞働之價値者也蓋生產

的勞働必與事實相關非符合乎事物之眞理決不能謂之生產的也探求眞理爲今日之新宗教亦爲十九世紀以來最有力之愛他心凡吾人所以深愛美觀之自然與沈毅用壯歷艱鉅冒危險而不辭者皆此探求眞理之心有以驅策之而旣愛眞理則愛自由之心亦油然而生愛眞理與愛自由之心相合則所以鼓勵人類最有力之生活也約翰第八有言『爾須知眞理眞理能使爾自由』由今觀之可謂奇確之預言故爲教員者不論教育兒童或教育成人其最要之德性厥惟眞之一字使於眞之德性有虧則雖有他種美德均不足以相抵而爲自由國民之領袖亦以眞之德性爲最貴誠以言必信行必果卽國民能力之基礎也國民之能力在現今世界以其眞實之德性爲比例差易詞言之則思想言論行爲皆務與事實相符而已

實效教育之最後一事在使具學生堅摯之感情凡個人生活及國民生活皆以感情爲眞正之動機不論何人使非其德性與動作受或種感情之支配決難致最高之實效劣下之感情誠足使體力及智力生可恐之效果而善良之感情則能使通常能力奏非常之功效使一人之生活而無強烈之感情則其生活未有達最高程度者此種私人之感情因各個人之德性而異尤有慈善之感情與之同時而起今日美國有教育之少年蓋

多受此感情之鼓勵者也凡讀名人之傳記者咸知人生之主要感情發生甚早少年時代於所欲圖之生活所欲盡之事功與其所欲行使之權力已具其預想此後之五十年則所以實現此預想耳且自偉大人物觀之其少年時代之主要觀念常有吾生有涯未能完全實現之感大教育家之一生盡力者多爲一種理想大演說家之嘵音苦口多用同一論題大建築家之建築房屋每用一種之形式大軍事家之身經百戰每取唯一之軍略大政治家之殫精竭慮亦祗出於愛國保種之感情而科學家之窮年白首以用力於少年時代所具之預想者尤更僕難數至爲通常之男女計則兩三種之普通感情已受用不盡如愛家族家庭愛學校教會愛高山大海愛自然與書籍愛公私之自由愛眞理與正義是已堅摯之情其起也甚早且可於早年養成之實足壯吾儕爲教員者之氣以無論在少年時代成人時代非有堅摯之感情爲助則教育不能奏最高之功效也實效教育不當爲物質的凡庸的功利的而當爲理想的深情的及熱誠的非如是者決不能達實效教育之鵠的矣

學術

兒童研究

志厚

自來以科學攻教育者取道有二一論其鵠一論其法昔之哲學家或教育學家以孜孜研究者恆在教育之鵠曰宗教主義曰功利主義曰人文主義曰實科主義曰美育主義異說紛蕃指歸則一第謂教育之用宜導人以達若何之理想而已至若教育方法古人殆罕措意叩以某歲之兒所注重者何在所應教者何事古代教育學未能有以詔示吾儕也逮於近世研究教育方法者非無其人然或以一己理想爲準或雖亦觀察兒童而範圍究狹往往憑當時之常識据二三之事例而信之爲原理衍之爲規律今讀其書名言卓識誠大有過人處然精而審之是否確有科學之根柢究難置信且有明明陷於謬誤者不能爲昔人諱也以是今之教育學欲求基址堅實乃移其研究之苦心以向教育方法論此中門類固夥而根柢中之根柢則所謂「兒童研究是」設詞以譬之則古之教育學如工師造器但論所成之器宜若何而後可而於材料之爲楩楠抑爲杞柳所不

計焉。今則以兒童自身爲一研究之對象。與夫理化學之以物體爲對象者。無以異也。今之教育學所由改其研究之嚮者。實驗心理學之勃興。蓋與有力焉。四五十年以前。心理學猶具演繹性。未能脫哲學之羈絆也。其後乃有欲憑實驗所得之果。以歸納法而立精神活動之原則者。是之謂實驗心理學。其始也。所實驗者。猶不過初步之精神作用。若感覺、知覺、運動作用等是。既而研究日進。範圍日廣。乃於記憶、想像、判斷、推理、注意、情緒、意志種種。亦實驗及之。其進步可謂驟矣。抑實驗心理學者。其研究之範圍。僅以純理爲限。而不涉及實驗問題。此爲學問之進步計。自不能不爾。蓋無論何種科學。其始從事者。皆不外欲闡宇宙隱祕之理。顯一己研究之心。初非爲應用計也。雖然。純理之學既進步而達一定之程。則更取所獲理論。築爲基址。以攻究實際問題。此又必至之勢。觀於純正理化學之進步。而有今世之應用理化學。其理自易覩矣。自實驗心理學之勃興。或則援据其法則。以研究罪犯心理。或應用之於醫學。又或藉以解決社會問題。若所謂廣告之心理、羣集之心理是。而最受實驗心理學之影響者。自莫如教育學。誠以教育之對象。本卽人類之精神作用也。某學者嘗謂教育學爲應用心理學。其說之當否。姑弗論。而教育學與心理學之關係之密邇。固盡人所公認者。心理學既由實驗方法而一新壁壘。則與

有關聯之教育學安得不別闢蹊徑乎於是以研究成人心理所得法則應用之於兒童而以所得兒童心理之知識確立教育學之客觀的基址是卽所謂兒童研究彼莫曼氏所倡導之實驗教育學義略如是惟嚴以核之則「實驗教育學與兒童研究」二語尚有不同曰兒童研究則範圍較狹而曰實驗教育學則不但以兒童身心爲研究之對象又教育上種種實際問題亦當在研究之列也又「兒童研究」一語亦與兒童心理學略有不同蓋不獨研究其心理方面兼研究其生理方面也

莫曼之實驗教育學雖概自心理學病理學倫理學名學美學及「兒童研究」之中採用其研究結果然斯學自身本有特定之範圍故仍不失爲獨立之科學蓋科學資格必若何而始備誠難言之寧爲便於研究計遂但就其範圍及方法較異於他科學者名之爲一科學耳雖然莫曼亦自言之現在研究結果貧乏而罕系統欲以之爲一科學或須俟諸異日則雖謂今之實驗教育學仍不越乎「兒童研究」之範圍以外亦宜要之言其精則實驗教育學之與兒童研究雖有範圍廣狹之殊而言其粗則卽謂二者爲一無不可也

實驗心理學雖發源於德國而大抵置重理論其以實驗心理學之方法應用於實際而

由之以研究兒童心身及種種教育問題者。不得不以美法二國為首。學者後先踵起。其在美國則愛爾大學之心理學實驗室研究此事者最盛。如噶爾巴忒氏之於「兒童對音調之感受性」。如噶氏及史利普剔亞氏之於「兒童身心發育問題」。又如讓阿氏之於「疲勞現象」。其尤著者也。其在法國則首先從事於此者。端推比奈。略舉其實驗結果。若「對色彩之認識力」。若「對錯視之認識」。若「知能發達之診斷法」。又若「對言語及短句之記憶力」。大為學者所重視。此外則有蒲爾敦氏研究「年齡與直接記憶之影響」。畢雅弗禮德氏研究「錯視之認識」。亦各有盛名焉。（大概言之。則法國心理學家。多係研究高等精神作用。如觀念作用及記憶思考等項。且使用機械之實驗法較少）其後未幾。法美二國之遺響。亦傳播於德意志。而莫曼克勒丕林諸家。相繼以興。莫氏且命以實驗教育學之名。其語至為各國學者所襲用。迄於今。各國教育學家。及心理學家。病理學家。殆莫不彼此相攜。而殫心努力以攻究此問題者矣。

然則「兒童研究」一語。其範圍若何。其內容若何。此在今日研究之途徑多歧。欲詳言之。殊不易易。姑從莫曼氏之「實驗教育學」以為分彙。則可大別之為二。其一研究兒童身心發育之狀態。其二則以學校兒童為限。而研究其對作業之狀態是也。後者範圍較狹。

但由教育見地以觀。尤爲直接而切要之事。是以分別論之。

（天）兒童身心發育之狀態　此中更分二類。

第一身心發育之普遍的狀態　向來學者之論教育方法也。其於兒童身心發育之狀態。概憑常識的觀察而立爲假定之說。今據實驗的研究之結果。乃知其誤殊多。研究此問題者。更可分子目如下。

（甲）研究身心發育之時期。蓋兒童之發育。不問身心兩面。皆非循次發達。終始一致。者某期則發育較驟。次期則發育較遲。甚或全然停止。即就一年中言之。其發育之度亦因季節而異。例如體重率之增加。多於秋冬而少於春夏。其一端也。

（乙）研究身體發育與精神發育之關係。据研究之結果。則身心兩者。不能以平行之狀同時發育。譬如盛夏之時。身體發育較盛。而精神發育稍衰。是也。

（丙）在發育期各段之兒童。較之成人。平均有何差別。又兒童之次序發育。以接近成人也。狀態若何。此亦研究中之一項目。舊教育學於兒童與成人之差別。頗蔑視之。故教授之際。恆以成人之心揣兒童之心。雖亦曰不可不顧慮兒童心理。顧所視爲兒童心理者。實出自常識之揣測。而非有確切之根據。欲救斯失。不得不恃諸實驗研究之

結果也。

(丁)既知兒童身心發育之一般狀態宜更就各種精神作用分別研究譬如感覺知覺觀念記憶思考推理等其作用若何又感情意志等其作用若何一一取爲研究之對象是也兒童之各種精神能力決非平均發達者方某歲時某作用較盛及某歲則以他作用代之一切精神能力之發達皆各有一至適之期而一種作用旺盛時其全體勢力悉萃於此故他種作用之發育自然較遲不但此也同一精神作用而其中尙有種種差別如以記憶作用言則有感覺之記憶有數學之記憶有文學之記憶是亦因時而異其發育之度者不可不詳悉也。

第二個性之差別　由以上之研究而於某年齡之通常兒知其身心發育狀態則以平均而得之結果視爲同一年齡者之代表如曰七歲兒當若何八歲兒當若何此蓋自平均上言之若一一衡諸個人則又因人而殊故不可不研究個性之差世稱美國狄采那氏之於實驗心理學贏得貴重產物者三個性差之發明卽其一也以一己或其左右爲準而妄謂一切人都如是在昔學者恆不免此弊然果與多人相觸接而由實驗方法以推見個性相差之甚當憬然於常識的觀察多有未足恃者矣至於個性

之差得由種種性質而區別之如對精神之作業其適應作用遲速何若如對妨害之外因其抵抗作用大小何若又如注意集散之狀況強弱何若忍耐疲勞之時間久暫何若凡此之類皆因人而殊者也就中關於知力作用（如直觀記憶觀念推理等）之個人差其於教育實際尤切要而饒趣味學者或以研究此類問題之事名之曰稟賦論而其由顯著之特徵以區別此知力作用之差也則立爲種種之型若所謂直觀型觀念型卽是譬如甲乙丙三人同浮現某物於觀念而浮現於甲之觀念者以視覺的要素爲主乙則以聽覺的要素爲主丙則以運動的要素爲主因名甲爲視覺的觀念型乙爲聽覺的觀念型丙爲運動的觀念型是也

與個性差之問題關聯而起者尙有二事其一則劣等兒之研究也劣等兒謂身心發育之度較平均兒童更劣更遲者旣由實驗方法於若者爲精神薄弱兒若者爲低能兒若者爲劣等兒一一鑑別不爽則更應其程度性質而謀適當之教育法此在今日教育界久視爲重大之務其研究成績亦較優且多有應用之於實際者矣又其一則優等兒之研究也與前者適反卽謂發育之度較平均兒童更優或更早者此種研究尙未能若前者之進步然由教育見地以觀則玆事之重要寧數倍於前者故今之學

者。漸傾心以攻究此事矣。

（地）學校兒童作業之狀態　此中更分四類。

第一就學校兒童之身心作業一一分析而規定其適當之條件申言之卽研究兒童之於學習及作業必如何而後進步容易又如何而能節用勢力是也

第二就學校一切作業研究其衛生方面蓋兒童之於作業以耗費其身心之勢力故則生疲勞現象然則所謂勢力之耗費分量如何其由耗費勢力之結果而生疲勞現象也條件如何又疲勞之程度如何有疲勞過度而至於勢力盡滅者其時狀態如何此外則又有恢復疲勞之方豫防疲勞之法凡取此等問題而研究之者今謂爲學校作業之精神衛生（此與通常所謂「學校衛生」者其意義不同蓋學校衛生論但研究學校之位置及設備期有助於學生身體之康健故研究之範圍不同也）此種研究起源最早在「兒童研究」中當以此事爲先驅一千八百七十九年有季柯斯克者既由默寫法測定疲勞之度以其研究之結果著爲論文題曰「疲勞與兒童作業之影響」後一千八百九十一年蒲該爾斯丹氏繼之更藉簡單之習算以測定一小時內之疲勞度自是疲勞一語大爲學者所措意研究之法層出不窮且有用握力表檢

觸器等以間接法測定身體之疲勞者。

第三研究學校作業與家庭作業之優劣詳言之卽謂兒童之於作業其合多人而爲之者與一人獨爲之者結果孰善是也

第四既由以上之研究而知學校作業之一般狀況則又進而入狹義之教授學方面分別各科目以研究其學習之狀況若何卽如讀法數法寫法綴法描法等之研究是也。

兒童研究之範圍與內容略如以上所述自從事研究以來爲日雖淺而其貢獻於教育學之功績亦既丕然昭著有古代常識的教育學所夙信爲眞理經後人之實驗研究而摧毀不遺者蓋不一端今自其關係最要興趣最饒者略舉數事亦足以證之有餘矣其一則關於形色之認識也昔者僅据偶然之事例演爲定理遂有謂幼兒最好赤色者以爲赤之爲色有光輝而含溫性故爲幼兒所嗜證以實驗乃知不然兒童之嗜色彩因年齡而殊更因男女而異其最好紫色而置赤色於第二三位者亦復不少又如海爾巴德謂三角形最簡爲幼兒所易解證以實驗乃知兒童最易解者非三角形而寧爲方形此又一事也其二則記憶作用也向者皆曰兒童年齡漸長則記憶力漸退嘗見某心理書

竟謂兒童十歲。記憶力之發達。已臻絕頂。至二十歲。則減其幾分之幾。三四十歲。更減其幾分之幾。且示以圖表。言之鑿鑿。若確有其事者。然從實驗之結果。乃知記憶力之最強。實在二十歲稍過以後。自是次第漸衰。然其衰退之率。亦不如昔人之說之甚。且以十歲許之兒童。比成人之記憶力。寧較弱數倍。且昔之人渾稱爲記憶而已。今則知記憶之中。實可分爲直接記憶與間接記憶二種。又音之記憶。色之記憶。形之記憶。名數之記憶等。亦因人而殊其發育之度者。此亦昔人所未及知也。其三則於肌肉發育之關係。亦獲重要知識。昔見兒童軀體纖小。疑其僅能爲細巧之事。故主張幼稚園作業。當擇其細巧者。以多用腦力目力爲主。今由實驗之結果。乃亦知其不然。兒童身體中。其粗大之肌肉。反較成人發達。而纖小之肌肉反是。故知兒童作業。轉以粗大者爲宜。苟忽於此。即有引起種種神經病之虞。其他類是者。殆不遑悉數。然則「兒童研究」之功績。卓著已可想見。況他時進步之跡。尚未有艾耶。

雖然。今之所謂兒童研究。究不得不曰。尚在幼稚之域。有僅僅研究瑣屑問題。而自教育學視之。實無甚意義者。有研究之題目相同。而彼此所得結果。適成其反。遂有無從置信者。其實際教育家。更有不諳心理的實驗之術。而於所用方法。所記數字。未能適當。因以

獲謬誤之結論者卽如德國萊伊之實驗教授學雖負時名而學者仍多所指摘莫曼之實驗教育學較前者爲精而全體之不統一亦誠有如莫氏所自白者此則研究之時尚淺於理於勢誠有所不容已也

教育家之於兒童研究上蓋有不可不注意者三事第一關於心理的實驗之方法不可不練習於平時而通曉其大體昔之心理學僅爲書籍上學問而今也則不然其淺近者固可憑書籍以窺知大略然至精密處自非曾由適當之練習而諳於觀察或實驗之法者殆未能理解也人或言吾不能自事實驗但能理解他人之研究結果以備應用亦既足矣是殊不然苟不知「心理實驗法」之爲何亦未有能理解他人之研究結果者也盍觀於理化學謂不諳實驗之技術而能了然於理化學說者世果有其人乎第二使實際從事教育者必用精密器械以專門的練習實驗之技術此誠不免強人所難然當知所謂兒童研究非必恃精密之器械挾專家之技倆始可與言研究也其能以教授餘暇不假器械而從事實驗者亦多有之故實際教育家但當通曉「心理實驗法」之大體而從事於通常的研究其精密之器械的實驗以俟專家可也第三無論從事實驗或讀他人之研究報告於所用數字有不可信之過度者凡實驗之結果概表以數量如實驗

記憶作用者。則曰一小時後。所忘者居三分之幾。一晝夜後。所忘者居五分之幾。又如實驗反應作用者。則曰用豫定刺戟時。爲一秒之千分之幾。又用視覺刺戟時。爲一秒之千分之幾是也。然當知精神作用之變化無方。遠非物質作用可比。且同一人之身。亦因時因境而異者。由實驗而得之數字。其精確可信之度。自與物理的實驗之結果不同。故於此等數字。但能視爲大體可信者。若幷其小數以下而亦深信不疑。則失之惑矣。至若定數字之信用之度。此自研究者言之。誠爲要圖。自當反覆實驗。且由平均統計法而後可獲眞切之知識。然言其大體。則但使稍加注意。未始不可以常識判其信用之度也。

實驗

自學自習之方法

天民

第一節　提倡自學自習之由來

自教育諸方面研究之進步又重以注入的不消化的教授之反動而主張開發的消化的教授之說於是乎起開發教授者實教育界之明星其勢力之大尙不止如北辰之於衆星也此之主張實能於舊時之教授法爲根本上之匡正教育上幾多之效果皆可由此而得然技術之考究往往有拋棄其根本之傾向遂陷於所謂軟教育牛乳教授者此亦一大遺憾教授之當爲開發的使兒童充分領會而毫無扞格此固無可非難之處然近時竟不免世人之非難者此非主張者之過乃施行者之謬也其謬點所在曰徒趨於枝葉而失其根本。拘於末節而遺其主要耳然則更加研究

而改良之據鞏固之基礎施有效之方法以開輔導教育之先河今之學者宜責無旁貸矣最近學者之主張所謂新思潮新教授法者實卽關於此事救濟之聲也

救濟之聲雖紛不一致然置重於自學自習則其揆一也惟所謂自學自習者與舊時之一味的注入教授正自有別此蓋於開發教授更加以自力主義卽謂之爲 **自力主義開發的教授**可也

此思潮一度湧現於我教育界以來濟濟多士或爲學習法之研究或就自學自習發表種種之意見所謂自學輔導之風潮蓋已昇至最高潮矣

第二節　自學自習之意義

今欲述此自學自習之意義尙有重要之一言當先行陳述者卽小學兒童之自學自習非使其大部分爲獨立的學習也蓋雖非全然受教師之干涉然欲令其全爲獨立的學習亦終不可得無論如何必略受教師幾分之干涉及輔導因此 **不過爲養成其完全自學自習之階梯**耳故此之所謂自學自習者實卽輔導其自學自習之意義也

一自學自習當爲作業的學習　自學自習云者在使兒童努力自學因以養成其自勉

自動之素質與彼之常令教師立於主動之地位以說明實驗為主者大異其旨趣此蓋**以兒童之自動為主。以兒童之學習作用為中心。**恰如訓練方法上所課之作業然故如此之教授亦可云為**作業的教授。**即但於輔導兒童學習的作業之點以觀教師之教授作用也由來兒童之本性皆為自發的活動所謂培育兒童者不過助長此性使歸於正規耳然則教師之教授亦當利用兒童之活動性以擴張其思想界而陶冶之固已明甚此理古來從無發明之者在教授上之利用殊不充分且往往有為謬誤的利用者良可惜也教授上要求使兒童活動者固亦有之而於活動上兼使之學習則無注意及之者夫教授而使兒童活動固亦可謂利用其活動性矣然更進一步於活動上而使之學習則豈不更增進兒童之活動乎自學自習者即於此活動上更寓以學習是而其特稱為作業的者乃從兒童發達之程度上指此活動狀態而言之耳

抑兒童之活動其始全以游戲出之而不顧其結果之如何惟於活動時覺有興味而已然漸次即有欲快睹其結果成績更進則為義務的職業的作業當小學時代雖謂為作業的時期固無不可故**在授業時間中。其學習之事。即為一種**

之作業。注其全力而自行讀書習字作文宛如從事於室內之灑掃學園之整理然自學自習之終極固期其能刻苦勉勵自求上達也然欲其達於此境則尙當用種種輔導催進之術而種種方法中**要以練習其自奮自進之性能爲不易之方針**。獨立自營進取活動之國民皆當於斯以養成之教育之眞諦亦不外於此蓋教育之作用無他卽欲兒童由教師之干涉輔導而漸進於獨立自營之域則此自學自習謂爲貫澈教育終局目的之教授法亦宜

二自學自習之教材當注意兒童之個性　如上所述自學自習全爲兒童自己活動之學習作用然此之自己活動一任夫兒童之自然則必不能得善良之結果吾人欲由此活動使之學習以達教育之終局目的必不可無輔導催進之力一言蔽之卽教師之教授作用當常伴兒童之學習作用而並行之也由此關係考察之則教師之教授作用似不宜就學級兒童團而均等施行之何則自學自習者本無學級之可言各各兒童當爲各別之自學自習也

以心身發達程度不甚相遠之兒童團組織一學級其間互相類似之點固多然合五六十名之兒童謂其皆能爲同等之動作當決無此理必也**對於優等兒及劣**

等兒。對於兒童各個人。施行各別之輔導法。庶可毫無遺憾從來之教授於此殊多缺點以學級爲單位以中等程度之兒童爲標準對於優等及劣等之兒童皆律以同型責以同等之成績此可謂不思之甚者夫欲兒童之學習著有成效則教師之輔導必當**對於各兒童之特質。而分別施行。且於學習之材料。當爲各別之注意也。**每日每時學習之事項雖不甚懸殊然自兒童觀之則隨分以爲差別不惟異教材異教科有然卽同一教科之內亦包含種類各別之材料例如地理則有鄉土地理府縣地理補習地理等歷史則有政治史開化史傳記體記事本末體等是也以此紛繁錯雜之事項悉束括而納於五段三段之段階勉強比附務欲一律注入於兒童之腦中於是學習之主動者遂不得不轉而爲傍觀者矣是蓋以兒童之學習作用爲客而以教師之教授作用爲中心遂致有此弊也若自學自習者則以兒童之學習爲中心故決無此弊總之**最有效最適切之輔導。在對於各兒童及各教材之特質。以施各別之方法而已。**

三自學自習當爲系統的　教師之輔導對於兒童及教材施以各別之處置其方法自

必有種種而此多種之方法果如何而始能統一此亦須研究者而此之統一當由**學習材料之系統的排列與學習方法之系統的發展。**此固可斷言者也

夫學習之材料種類極繁而其選擇排列自當**本於教材固有之順序與兒童發達之階級而定。**而教師於此尤當注意於各教材之目的發揮其排列之旨趣蓋十分理會教材選擇排列之眞意發揮教材之價值乃實地教育家之最要者也至於學習之方法作用亦有種種然要必隨於心意之發展由易之難由簡之繁固無俟贅言者卽學年之遞進對於同種之材料自不可無差等也況學習材料隨學年之進而益益複雜學習之作用亦必次第增益而更敏活巧妙乎故於學習作用上而設一定之順序當爲統一學習所必需要之**自學自習之目的。乃欲於兒童活動之本性。使與學習作用相結合。而引導其學習爲作業的自治的耳。**前所謂對於各教材及各兒童須施行各別之輔導職是之故然若放任兒童而聽其自然學習則甚戾於教育之原則此所以必豫定其系統使學習材料及學習方法皆爲有機的發生的也

第三節　自學自習之心理的要素

自學自習之眞意既述如前然欲使自學自習奏十分之效果則最適於自學自習之精神狀態勢不可不加以研究此本節所以於自學自習之心理的要素略述其梗概也

所謂自學自習之心理的要素有二

一已有之觀念思想明確而豐富　已有之觀念思想如能明確而且豐富則於自學自習之際得由種種方面下其推察判斷其所學習之幾許部分自不難類化而理解之蓋**前所已有之觀念思想。實爲自學自習之資本。**藉此以爲學習其心力亦可向多方面而活動也

二自學自習之心力　習慣自學自習之徑途熟練自學自習之作用**實自學自習之生命也。**若其心力無此習慣熟練則既有之觀念既習之思想縱極豐富而於新習之事實必不能下充分之推測若類推若發見若思考若考案亦無一而能之矣故吾人於直接教授之際宜時時注意以養成其習慣熟練也

此二要素之內前者爲**實質的要素。**後者爲**形式的要素。**二要素既具且備由是一方面當注力於各教科以明確其基本的觀念於他方面又當精密制定自學

自習之順序方法或以印刷品黏貼於兒童之學習簿上雖然猶未善也尚有更重要之一要素在蓋前二者爲**知的要素**而對之則有**情的意的要素**能養成此要素則雖不爲制定自學自習之方法與順序而兒童切於自習之心不覺發諸中矣

三惹起自學自習上興味之原動力　海爾巴脫者以惹起兒童興味爲教授之目的與以智識而使之類化**導發其追求的興味實教授上最重要者也**有此追求的興味則自孜孜而向學若豫習若復習若練習皆能以非常之熱心行之一切之困難自可得而排除之矣日本澤柳氏所著之學習法其學習之第一原則中卽詳述學生之自發的奮勵謂學生若無此奮勵則教育之效果必不能完全導兒童於興味與促進學生之自發的奮勵其義正同故教師著眼於情意的要素而先鼓動兒童學習之興味於自學自習實爲最要從來研究自習法者皆拋棄此根本要件徒腐心於方法順序等其誤實甚蓋自習者非必定欲使之自習也苟善爲導引使之進於自習斯可矣又有以促兒童之努力爲自習之要件者此卽澤柳氏所謂促進兒童之自發的奮勵而吾人當以導發兒童追求的興味更之也夫強迫兒童之自習而促其努力於小學校實非常法況所謂努力者卽求進而不能自已之謂實出於人性之本然苟有眞正之

追求的興味則自不期而努力矣故催進其追求的興味教師當時時注意不可稍忽者也。以上所述之要點茲摘記如次。

知的要素　(一)已有之觀念豐富而正確。(自習之資本)

(二)自學自習之心力。自習法之熟練習慣。(自習之生命)

情意的要素(三)自學自習之興味。善美之學習態度。(自習之原動力)

第四節　適切於自學自習之訓練

教授中所授之知識與技能欲使兒童有正確之心得必先使其具有善良之學習態度而欲使其具有善良之學習態度則**授業中之訓練**。**其必要也**。然則欲使兒童自學自習者此之自習訓練亦其急務而於複式教授及二部教授則尤爲必要蓋此二種教授其成績之如何強半由於兒童自習的態度之善良與否也故欲得自習之效果**必先充分訓練**。**使兒童有自學自習之素養而後可**。

抑教育者非惟兒童目前之事實其終身恃以成立者也所謂兒童之意志陶冶者昔海爾巴脫氏早唱導之迄於今茲研究此事者益多。**然果如何而可養成意志良善之人**。**實爲最大急務中之急務**。即使兒童於日常之事項

不須受他人之催進而自然確依規律爲努力之行動至此而練習之能事方可謂盡美而盡善矣且吾人所謂**自習的訓練。更非唯教授事項及複習練習事項已也。**實根本上必要之**教育的作用耳。**今對於兒童之自習揭示其根本精神之要素如左

培養正氣

1 表裏一致
2 不踰規矩
3 切實爲己
4 毋妨害他人
5 心志齊一

正氣乃人所最尊貴者以誠心正意眞實從事之精神狀態卽正氣也人能培養正氣則天下殆無不可爲之事古人所謂精神一到何事不成者是已凡人於事苟竭全力而行之其結果縱屬拙劣而心中亦必覺快感吾人別無奢望惟在養成眞誠無妄之人今注重培養兒童之本氣卽以此也以下請述培養正氣之內容

一表裏一致　關於訓練之理論及實際雖不無論難然要以養成眞摯之精神確實之意志的活動爲主眼表裏相違反復不常之人最爲可鄙然兒童動輒蹈之自習課業中

若有此惡習慣之萌芽則其課業之效果必大爲減損故兒童之行動苟能表裏一致雖在無教師之處其自習之作用仍不少減斯眞得爲善良之兒童矣

二不踰規矩　對於自學自習者於各種事項上當有種種之規律例如學習之順序學習中之注意教授前後之事項以及其他種種之行動皆不可不示以定則設或不爾則兒童將有不知適從之概然學校之規律每易陷於形式的之弊使兒童心中不堪其苦一若不得不勉就範圍者然如此則全失規律之價値矣教師未至之前兒童之態度如何教師既至之後兒童之態度又如何其前後判若兩人者實居多數故宜養成兒童相忘於規律之中不注意於規律而自無逾越範圍之事者則庶乎其可矣

三切實爲己　兒童之通性恆好干涉他人之行動而自身之事轉往往恝置而不顧故彼此互相告訐於教師之前不曰某某爲何等之惡戲卽曰某某如何不專心於學業此等之例殆不可勝舉故養成兒童克己之念以全其自己之責務此所最當注意者也

四毋妨害他人　妨害他人之事當教師不直接監視之際亦每易有之於閒談或游戲時往往有爲放縱之行動而不顧他人甚至有爲惡作劇以擾害他人者如對於熱心自習之兒童則故意侵擾之此等行爲宜時加防閑此於成績之良好與否大有關係者也

五心志齊一　以上四項皆有使兒童易陷於個人主義之傾向故同時又當就夫全體養成其共同一致之精神不使其全體之活動因之而滯澀此自習作業中兒童所以有自治體活動之修養也推之社會之發達國家之發展無不由自治體之完全而來故此亦爲國民教育之要素不可或缺者也

第五節　自學自習之材料

教師之輔導對於學習事項不過示其外廓而已以繪畫地圖譬之教師所授者常止於略備輪廓之白地圖而兒童自行學習之事項卽所以塡充此輪廓故必當有彩色此白地圖之完成的材料而後可而此材料又當備具次之性質焉

一有該科目固有之價值者　所取材料須於該教科教授之旨趣上極有價值者固不待言然徵諸實際則相違之點亦往往而有例如讀方教授當置重形式的方面而乃徒盡力於內容之敷衍實科教授當由模式的材料以擴張整理知識之實質而兒童自習之資料若但使其記取文字者是大不宜故自學自習之材料務宜選擇足以發揮該教科之價値者而不可稍事遷就也

二適應於兒童之學習程度者　此所謂適應者當自材料之實質與分量二方面而考

察之蓋學習材料之質須適合於兒童之學力不宜過難亦不宜過易稍稍勤勞卽能成功者最爲合宜而如何可使其感覺成功之快味實於彼等之活動大有關係者故教師選擇材料實質之際又當注意其輔導程度之如何也至如學習材料之分量則於下級宜少又短其自習之時間而多其次數於上級則以較多之材料課之於一時長其時間而少其次數二者蓋適相反也

三有十分塡充之餘地者　所謂有塡充之餘地者卽但示以學習之外廓之謂也如造屋然但與以空曠之基址而臺榭亭閣使其自由築造如是則學習之興味自油然而生矣

四當爲發見的進步的者　大凡呆滯無變化之材料最不適於兒童之心理足以引起學習上興味之事項寧多毋少蓋於學習外廓之內面至少須含有二三之奇異品物方足以鼓動其興趣也

五可使爲自由之動作者　沈思默考之學習法最不宜於兒童此所以當使其爲自由活動之學習也所謂作業的學習者對於優等生當與以適於優等生學習之材料對於

劣等生當與以適於劣等生學習之材料故此自習之時間卽教師爲個人的輔導最煩忙之時間也

第六節　自學自習之方法

自學自習之教材當各各別異對於各兒童當爲各別之輔導前旣詳論之矣本節所述乃其基礎上之要件也

一方法宜求簡單　所用方法當從兒童一方面設想而務求其簡單不然則學習之成績恐決無優良之望至複雜之方法當隨學年之遞進使兒童自行發見之不可由教師強加複雜也

二方法宜有變化有興味　方法雖貴簡單然非單一之謂也蓋所用方法必以有變化能惹起興味者爲要例如教授讀方雖屬單一然讀音之際如何宜抑如何宜揚又如何宜句讀宜連讀種種之變化不勝枚舉此當由教師臨時注意者茲不詳述

三兼爲自由之動作　此與前項所謂方法宜有變化者頗相類似蓋謂當用種種方法以副兒童自學自習之根本精神不可限定一法使學習上轉有束縛也教師命兒童對於課業有所解決發見之時可任兒童以自擇之方法而學習之如讀書習字作文繪畫

正誤等皆當使其自由學習也兒童於自由之空氣中爲十分之活動爲肫摯之學習其所得較之不自由者必正確而親切可斷言也又所謂自由之動作乃於檢閱課業之結果最爲必要者可令兒童於紙上或塗板上就其自己之成績一一而訂正之不然則所謂自由動作者終無實際也或謂命其自行訂正點檢彼等必甚以爲難然所難者惟於教師爲獨斷的訂正時耳其他之訂正點檢固毫無所難且命其爲自由之動作時全體學生皆爲一致之動作決不致有卻慮回顧之態度也

四於該教材之研究爲適切有效者　此當選取能十分發揮教材之價值者而其材料又當各各別異若行通同劃一之方法則其學習將爲器械的作用而毫無實際矣

五使兒童自行訂正課業　學習之結果有望而知其謬誤者教師宜注意使兒童自行點檢訂正較之代爲訂正者爲效甚巨

六宜肅靜　使兒童爲自由之學習動作其結果每致教室內淩雜無序此爲教育上之大戒不可不慎也所謂眞正之陶冶必使其投入一定之鑄型服從一定之規律始可行之而無弊此吾人所以注重自習的訓練而務欲養成其服從規律之習慣也

第七節　結果點檢法

前述自學自習之心理的要素以追求的興味爲必要而欲惹起其追求的興味則當於其課業之結果加以點檢俾彼等自知所習之程度益益催進其自學自習以爲自發的之奮勵然點檢之方法亦當詳加斟度務取其適切而有效用者而無論如何務以導引兒童使其自行訂正爲終局之目的也今將重要之點檢法舉之如次

一由教師點檢者

(甲)獨斷的訂正法　此由教師獨斷爲舉隅的之點檢訂正或訂正其雜記簿或訂正其書於塗板者以爲兒童自己訂正之標準

(乙)指示誘導的點檢法　此乃指摘謬誤之某點以令兒童自行反省或與之互相討究應爲如何之訂正此法多就塗板上之成績行之

二使兒童自行點檢訂正者

(甲)被誘導的訂正　此乃由教師指示誘導使兒童自行訂正者此方法中有盲動的訂正(不理會訂正之理由之謂)理會的訂正二種

(乙)自發的點檢訂正　此爲兒童自己主張之訂正然此訂正由於目的如何(或爲競爭或爲試驗)之間接動機而起者爲多要爲自己訂正之初步實重要之訂

正法也

(丙)相互點檢訂正　此爲坐次隣近之生徒交換成績物互相點檢之法而欲行此法兒童當先理會訂正法熟習訂正之順序與謬誤之改竄法而後可若此等預備未能精熟則此法決難行之有效也

(丁)全級共同訂正　此法乃將一生之成績物對衆朗讀使衆學生聽之而加以訂正或就書寫於塗板之事項使揭發謬誤之點而順次加以訂正皆無不可但此必俟兒童熟習訂正方法之後始能行之若突然施行則徒浪費時間決不能爲適當之訂正也

以上所舉之六種點檢法皆互有短長故欲實地施行則當十分注意取其適用而有效者不可隨意襲用而轉致貽誤課業也然無論行何方法**苟非兒童先受適當之訓練則終難有十分之效果也**

第八節　自學自習之開始時期

自學自習云者卽作業的學習之意也而此作業中有豫習之自習作業（於教授前行之爲容易受納新知識之預備）有練習復習之自習作業（其目的在使習得之知識

技能、益益明確而強固、）此二者固皆可謂爲自學自習之作業然各有特殊之目的今欲統括二者規定其開始之時期其勢頗難故惟能約定其大概而已又自習者其解說有廣義狹義二種而開始時期自亦隨之而異本篇所論自學自習之意義**爲大部分之自立的學習非以完全之自力而獨學也**故先視爲狹義之自習亦無不可然行此自學自習最好之時機當自初等小學第三四學年始而又必備有前述之三要素既有善良之學習態度更須受適當之訓練否則無當也例如豫習讀本當有相當之文字上之知識事物之知識又當知豫習之順序雖不經教師之指導自能查閱字典或默讀或書寫課本中之生字有此程度方能爲自立的豫習論其時期必當以初等小學第三四年爲始故三年以下之生徒當善爲引導使入於豫習之境域至第四年則使爲自立的豫習如此之順序可信其最爲適當也

練習及復習比於豫習其作業似較爲單簡然欲使其自習則反爲困難其材料適合者自習頗易否則反致室內騷然無序決不能得十分之效果惟行於第三學年之生徒大都可免此患雖然所謂自第三學年開始自習者非謂生徒至第三學年自然能爲自習也若教師一任其自然恐至於高等小學尚不能自習亦未可知吾人所豫定初等小學

校修業中當施行自治自習之陶冶非惟以兒童心身之發達爲適當於如此陶冶之時期亦以教育之方針固當出於此也教育方針既如此則於三學年以下之教授卽當作四學年以上之教授基礎而竭力導之於自習可無論矣故吾人稱第二三學年爲導入自習之時期於直接教授之間當爲種種之準備至第四學年以上則定爲自學自習之時期焉

第九節　自學自習之時間

單言自學自習之時間此問題頗茫漠而靡有界限蓋於學校有自習時間於家庭亦有自習時間卽在學校中亦有教授時間內外之分又在單式學校或複式學校其時間更有當研究之處玆先分學校與家庭二項謹述管見如下

一學校內之自習時間

(甲)教授時間內之自習時間　教授時間內之自習時間其當研究之要點卽謂確定其自習時間限於某曜日之何時爲何科之自習乎抑或任其自由苟認爲教授上必要之時卽課以自習乎或謂在單級學校以每日開始之第一時間定爲自習時刻使爲前課業之復習練習及本日課業之豫習在二學級小學校則以每日最後之一

時間定爲自習時刻使爲本日課業之復習與翌日課業之豫習此二者行於複式編制之學校固皆無所窒礙限定自習時間之利在於豫習練習復習皆有定則可循得免臨時之紛擾然於實際上實有種種不自然之困難也

教授時間既爲一定則設如土曜日課以算術月曜日第二時間以後爲讀方之授業則月曜日第一時之自習自當爲土曜日課業之練習及月曜日之豫習是於課業種類之配置固無不合然若土曜日之算術教授不能合於兒童自習之程度則將如何而可豫習亦然僅與以寥寥數分時間之豫備的談話即欲使其爲非常快意之豫習如此之好材料能有幾何此際教師雖十分注意思有以補救之然礙於規律在勢不能融通此限定自習時間之所短也若夫不限定自習時間至必需時使其從事於練習豫習豈不甚爲自然乎要之在單式學級行自由之自習法最爲便利而在複式學級行限定之自習法亦尚無窒礙惟以限定之故每起種種不自然之患既如前述然若當局者能於實際上豫爲注意亦未始不能稍稍補救也

(乙)教授時間外之自習時間　此有二種方法即一爲行於始業前者一於放課後行之是也夫自習行於教授時間以外與其使行之於家庭無寧使行之於學校之較

有效果固不待言然其時間定於始業前乎抑利用放課後之時間乎則吾人寧贊成始業前之自習也何則蓋淸晨頭腦淸晰學習之事印象當較他時爲深又在始業之前每有爲過度之游戲運動者於教授時間頗有影響若課以自習則此過度之運動游戲自消除於無形矣然持反對論者則謂其時朝食尙未十分消化如課以自習則導輸血液於腦中於生理上殊爲不宜然此亦隨地各異不可概論如鄉村之間大率早起兒童之朝食自必較早則朝食不消化之說似不必過慮故吾人對於鄉村學校其自習時間以定於始業之前爲宜雖然亦非全無缺點也卽兒童到校之時往往不能齊一又以到校須自習之故彼不向上之兒童每有故爲遲遲吾行者此則當視教師之手段如何耳苟能惹起兒童學習之追求的興味或設法獎勵誘掖之似亦不難豫防也至其時間當自兒童蒞校時起至始業前十五分時爲止否則恐其不能爲相當之準備焉

至放課後而課以自習則似屬不甚適宜蓋一日之間既勞勞於課業至此心已厭倦又多急欲早歸而從事於游戲如於此時令其自習其效果必少而在鄉村之兒童當農忙時放課後每有須從事作業者於自習尤爲不宜若不得已而於放課後設自習

時間則當先使休息二三十分而後行之其時刻可自三四十分至一時許然不論教授之或前或後均當使級長組長優等生膺輔導之任又教師亦當爲成績物之點檢而並注意以輔導之焉

二家庭之自習時間

在於家庭苟有適當之方法而使之自習其有效自不待言然家庭之中每無十分指導之人縱父兄能指導之其效果亦必不逮於學校況在學校之中雖能注意於自習之課業而一返家庭卽耽於游戲而不聽父兄之命者尤吾人所屢屢聞見者乎雖然苟父兄能設法豫防亦非全無補救之道也至其自習時間每日以若干時爲最適當乎據歐美學者研究疲勞問題之結果謂時間過長甚與兒童之身體不宜且有束縛兒童活動性之害故其最適當之度在初等三四學年每日平均三十分以內至高等學年平均一時間至一時半若夫初等一二學年之生徒則尙不宜於自習放任之可也、

第十節　自學自習之場所

關於自習之場所議論紛如或謂惟可行之於學校或謂亦可行之於家庭此問題固大

有研究之餘地也然教育教授之方針苟能逐漸導兒童於自治使有自習之能力則不論何時何地皆可爲自習之所不惟學校不惟家庭而已雖在郊外雖在旅行途上亦無不可自習者惟本節所欲研究者則專爲當在家庭抑當在學校之問題此問題發生之理由蓋竊見今日家庭之實情似尙未能行其自習方法也且今日之教育概以一學級爲單位對於各兒童當施以共通之教育卽使家庭有適於豫習者然一學級中$\frac{2}{3}$之兒童雖從事於豫習而他之$\frac{1}{3}$之兒童或不能行之則教授之出發點勢必分爲二途而後可此於學級教授上其不便甚矣以此之故故家庭自習在今日尙無可行之理也

第十一節　自學自習中教師之任務

複式學級之自習一組爲自習之時他組正爲教師直接教授之時一舉而兩得故於自習時間以內教師亦無暇爲特別之任務也若單式學級則不然生徒自習之際卽教師閒暇之時此閒暇之時間果當如何利用之乎夫使生徒之自習決非教師爲偸閒計也設使全體兒童皆能以獨力而自習不須教師之指導則教師其將袖手旁觀爲參觀的態度乎曰否否不然親切之教師雖在兒童習字圖畫爲完全練習之際亦巡視机間不

息注意各兒童之姿勢如何運筆有錯誤與否有誤者則力爲矯正拙劣者則示以模範當此之際雖欲求有瞬間之閒暇亦不可得所謂對於各兒童爲各別教授者固當如是也至爲他教科豫習復習之際教師正當逐漸運步於兒童之身後一如母之監視其子女然是全級兒童自習之時實教師施行各別教授之絕好時機也要之自習時間教師之任務較之直接教授時尤爲重大耳

第十二節　整理自學自習之教授階段

點檢兒童所豫習者而與以批評訂正大足以鼓勵其豫習之勇心又足以增益其所不能其益甚大故於自習之後不論其爲豫習練習及復習皆必宜爲如斯之整理也

第一段矯正段　整理豫習自教授階段言之當屬於豫備段之事就兒童自行查檢之材料（教科書等之材料）由教師發問以觀其謬誤之多寡其誤者當加以訂正其不得解決之點則卽爲本日學習之要點使待次之提示更當使其發見必要之疑點以爲入教授主部提示段之準備焉

第二段補成段　提示新材料爲教授中重要之事其已豫習者則就兒童力所不及之點而補說之更進而就其豫習所發見發表之事項而爲補綴完成之所謂補成教授也

故教師臨於教壇之前先豫定自己說明解釋之範圍與使兒童說明解釋之範圍最爲重要以上二段之教授就其材料而言則無明瞭之區劃故就豫習之結果而訂正其謬誤及補成其不足之二事項雖同時行之固無不可也

第三段整理段　前二段之教授既畢則當進於五段教授中所謂比較總括之階段又於總括之事項更注意應用焉（或視材料之如何省略此中之一二）此一時間授業（整理）之方法與豫習之特別設課與否固無甚差異也

練習及復習或行於授業之終或課於整理之後蓋多於一時間之下半或最後行之者也自習雖課以特別之時間然練習必當由教師監督行之而練習之結果亦必須爲之點檢批正也

以上所云豫習之整理法如能行之適宜自然能鼓舞兒童之興味又一切自習與教師直接授業之關係如能密接而進行其興味必當勃發於不自知彼之催迫兒童自習惟爲口頭之激勵者其何能感動兒童內心之興味耶教師對於自習而替爲整理自能於不言不語之中增益其自習之精神非然者而欲舉良好之成績吾知其難矣

第十三節　自學自習必備之書物

使兒童自學自習冀其效果之佳良必先使其於疑問不審之點能以自力而檢查之又其如何努力用心亦當有可留其跡象之物此自習之書物所以必須備置也今舉之如次

一小學自習辭典　使小學兒童應用普通大人所用之辭典其苦實甚故必另編小學兒童相當之辭典而後可而自習辭典使用之價值在於一字一語皆能發見其有幾種之意義與讀法也通常盛行之法乃教師將書中生字之讀法意義摘書黑板之上而使之自習然一見卽知其讀法與意義而不須耗費腦力此所以無重大之價值也蓋欲其成長之後能應用普通之辭典必不可不先使應用自習辭典以作其基礎耳（惟此種辭典我國尚無編輯可用新字典以代之）

二摘字表　此表當依各學年就讀本歷史地理理科等而分別作之今先就讀本而示其一例將各課之生字及難解之語句一一摘出於其頁之後面就其語句之相當位置而附以讀法意義其各自默寫練習之時觀一面所記之讀法意義卽可思考其相當之語句文字更可檢查他面以觀其正否又或但觀其語句文字而默寫其意義與讀法如此之練習與親炙教師者殆無以異也

三質問簿　此種施設所以備一切學科上質疑應答之用者也此簿當每學年各備一冊由級長組長整理之今姑就讀方而言兒童於摘字表解釋者之外尚每有疑問不審之點此際質疑者書之於板應答者就而解釋之此所謂**相互教授法也**其時級長組長將質問及應答者紀錄簿上待自習畢後呈之教師教師即可據此以定教授時之出發點焉

四自習簿　此簿之用所以點檢各兒童自習之結果者也一覽此簿而各兒童之自習成績及其努力之程度卽朗若列眉教師亦可由此以定教授之出發點又可豫定對於各生之輔導方法而於劣等兒之指導尤爲有益者也

五一般之處置　凡有關係於其教材之書物等當時時備置以供應用如年代表及地圖等皆當常映於兒童之目前者也

前三四項之書物可爲參預教師作戰計畫之謀臣教師臨於直接教授時可據以準備彈丸擬定描準者也

第十四節　自學自習之獎勵方法

欲十分鞏固自學自習之習慣又欲惹起其對於自學自習之興味特設一獎勵之方法

亦頗爲有益茲述其法如左

一設立兒童圖書館　兒童圖書館之施設苟非設立多年之學校決然無之然欲保持兒童自習之興味斷不可無此施設也惟一旦設立之後決不可使爲優等生之專有物是最當注意者爲方法今雖不暇述然要必使兒童皆有渴欲一讀之意而後可例如學藝會談話之材料卽可使其取給於此又如談話會之談資凡有能採取於課外之書籍者必當十分獎勵之此皆足以鼓動其閱讀書籍之興味者也惟所備之書籍必當十分注意耳

二發行學校雜誌及學校新聞學級雜誌　近頃所企望者卽發行如坊間所出雜誌之學校雜誌及學級雜誌是也此等雜誌得由良教師主持之自必有益生徒又鄉土之知識亦當由此灌輸之是爲獎勵自習之計所必不可少者至其方法當於實行時斟度定之又學校新聞並可備自習之材料也

三質疑應答會　此與前之質問簿用意略同凡兒童於書物上及社會上之事實有所疑問之處皆可於放課後隨意質問之教師於此當爲正確之應答其有必須調查者當先調查而後答之此之用意蓋欲導引彼等之質問且可養成其對於各事物皆能注意

觀察之習慣也。

四提出懸賞問題　無論作文算術皆擇適合兒童程度者定期而提出問題以使之解答其佳良者或略給賞品或登載學級雜誌或與以課外讀物之優先權其方法凡有種種而要皆所以鼓動兒童應募之心者也

五作日記　兒童中有能每日作日記者當與以相當之批評及讚詞其獎勵宜使一般兒童共見之蓋所以激勵各兒童使皆熱心於日記之撰作也

六兒童成績物當一一保存　保存成績物俾可自見其進步之跡此於惹起其興味及憤發最爲必要者又時時開此等成績物之展覽會使兒童觀之亦頗爲有益

關於兒童訓練簿之商榷

侯鴻鑑

一　問題

小學校應用兒童訓練簿果以何者爲最良之式樣耶欲解答此問題第一須知欲達學校教育之目的必使用有效又須不失諸繁而簡便合用第二須知定篇幅以一頁爲限記入兒童一名得通用於六學年至八學年(日本東京教育研究部之問題)

錄長崎縣北松浦部開知小學校訓導木村又二郎應募之答案如左

訓練簿之最良式樣。而欲不留遺憾。須先知從來訓練簿之登記各項款目。所貴認定基於心理學上之理論。合乎一般生徒之性質。以道德的方面爲主。搜羅各處訓練簿之式樣。比較其何種最良。始爲不留遺憾。其繁者則設繁瑣之項目。屬於道德方面者數十款。關於禁止惡德方面者。亦列舉數多之項目。卒至實際上之運用。仍多陷於偏狹之弊。其簡者。則設簡單之項目。不免掛一漏萬。而於一般生徒之性質。亦多不適當之處。今欲求繁簡得宜。以謀適當之條件。果應如何決定耶。宜繁宜簡。試一思之。試據此問題。第一層爲使用有效。此宜先決者也。第二層爲簡便合用。尤必於第三層之以一頁之篇幅。登記一兒童六學年或八學年所通用者。爲達學校訓練之目的。苟欲有如此完全之簿籍。求諸今日各校。固甚稀也。

今試就各學校所沿用之訓練簿形式上使用之目的稍同者。如操行檢查簿、或個性觀察錄等。研究其結果。其效用未嘗不可達教育之目的。然必採集衆人之所長。供教育者之研究。雖不能有充分滿足之意境。而對於兒童訓練上之作用。則亦未始無價值也。顧性行之檢查。個性之觀察。在今日心理學上之研究。雖甚於理論之研究。然學校教育上之問題。不從學術的根據。則於訓練上之事項。恐多不切於事情。所以由理論而發表

於形式則訓練簿等之式樣卽形式之代表也故訓練簿者其內容可包括性行個性等苟調製適當行之實際上必有效用茲特從教育研究部之方針先參考關於個性觀察性行調查等諸種實例略舉數例以待研究者之取捨選擇焉

二　諸種之實例

檢『全國優良小學校施設狀況』及『全國附屬小學校施設之實際』等略舉數例以備研求

一郡馬縣勢多郡細井尋常高等小學校

成績考查簿中個性觀察欄內記載標準

一身體

1概評　強健、中等、虛弱

2特殊　耳、目、鼻、口、頭形、　其畸形之著者、　跛之左或右、　失明之左或右、　脊骨彎曲之或右等

二知能

1概評　銳敏、　普通、　遲鈍、

2特殊・記憶之強或弱、想像之強或弱　上智與下愚　學科中特別優劣之點。

三感情・

1概評・憂鬱、冷淡、快活、

2特殊・喜怒哀樂之著者、

四意力・

1概評・強固、普通、薄弱、

2特殊・頑固、輕躁、因循等之著者、

五言語・

1概評・雄辯、能辯、訥辯、明晰、緩急、

2特殊・發音之急出者及發音之訛謬者。

六勤惰・

1概評・精勤、普通、怠惰、

2特殊・熱心於學科、忠於家庭之職業、

七特徵.

活潑、綿密、温順、淸潔、正格、虛僞、狡猾、惡癖（如嚙手爪、吐口津、及動搖身體等）

八家庭概況

貧富之程度、職業、家族有無慢性諸病等、

二宮崎縣北諸縣郡莊內尋常高等小學校

兒童個性調查表

兒童姓名	某年某月某日生
外圍狀況	住所 近鄰狀況 家族狀況
	職業 宗教 朋友

精神的方面	
知的方面	感覺之敏否 注意之良否 想像之銳鈍 記憶之確否 思考之精否
情的方面	情緒 情操 氣質之冷熱浮沈等
意的方面	強弱 忍耐 勇氣

身體的方面	
健否	
運動敏否	
概評	
備考	

三福岡縣早良郡草江高等小學校

操行品評

1性質　觀察各兒童之氣性行狀簡單記其特徵。

2知能　關於各教科目之巧拙及其知識技能之如何一一記其特別之事項。富於想像與否深於思考與否記性強否長於應用否能書與畫及有文才等否。

3言語　明、低、訥、濁、屬於其他之言語。記其特別之事項。

4勤怠　精勤、怠惰、分記其勤怠之如何。

以上各項。欲期適當切合之批評。必於各個兒童。一一甄別其個性。雖覺詳細登記之爲難。然苟於普通之觀察。時時留意而記入之。亦未始不可得其概略也。

四滋賀縣野州郡中主高等小學校

兒童觀察規程

第二條　觀察身體上之要項如左。

一、強壯耶。羸弱耶。

二、依前項天稟之如何將若何注意之耶。
三、身體上之變化及其原因。
四、身體上特異之點及其原因。

第三條　觀察學業上之要項如左。
一、優等耶。劣等耶。
二、依前項之原因承天稟之自然將如何之修養耶。
三、學科之長所短所及其原因。
四、學業之進否及其原因。

第四條　觀察操行之要項如左。
一、每日所見聞之善惡言行。
二、有如何之心性。
三、心性行狀之變化。
四、依前項各種之原因承天稟之自然身體上營養如何。知識上之修養如何。或社交上之交際如何將能否守父兄師長之命耶。

第六條　兒錄觀察錄式樣如左。

依左之式樣第一號使用於平時之登記。第二號則於學年之末概括第一號觀察錄所記之事項而記入之者。

第一號式樣

姓名	
月日	觀察事項

第二號式樣

姓名	
第　學年	
第　學年	
第　學年	

五岩手縣盛岡市城南尋常小學校

操行考查

第三條　記載兒童性行考查簿之式樣及定其要項如左。

一入學前之經歷欄家庭或幼稚園或某學校等。

二家庭欄中資產則記其貧富之如何或普通等狀況。

三住所附近之狀況欄則認爲感化兒童及生活之狀態風習等。

四記兒童特性中有具體的各項如左。

性質　誠實、溫順、敏慧　決活、愛情、敢爲、狡猾、傲慢、遲鈍、沈鬱、怯懦、浮薄、優柔　信仰心之強弱。易與人狎而亦易激於情。

知能　觀察、注意、想像、推理、斷定、概括等、諸能力之銳鈍及技術之巧拙長短等。

言語　發音之正否。明不明。調子多寡。爽快。澀濁等。

舉動　活潑、緩慢、沈著　輕噪　秩序等。

習慣　主傾向及習癖等。

體質・強弱、疾病及特異之點等。

第五條　記載兒童性行觀察錄之式樣定其要項如左。

一摘要欄則觀察兒童性質行爲之顯著者詳其月日而記入之且記載其對於處理之方法及其效果。

二檢閱欄中則檢閱左之各項而以評語記入。

容儀　服裝、頭髮、姿勢及行儀等。

用品　學校用品及學校預備之器具處理法等。

清潔　身體、衣服、用品等。

整頓　控所及運動之整列。

教室之出入學校川品攜帶品及傘履各物等。

勤務　級長、値日生、掃除及缺席出席遲到復習預備等。

三備考欄記兒童現在顯著之性質及改良誘導之意見。

四檢閱欄則每月一回各項均須檢閱通觀平素之行爲記入其成績。

（未完）

史傳

德國愛國之教育家 斐希脫傳

无我

一　嗚呼憂國之教育家

今之言國民教育者囂然矣。然窮委竟源。昔希臘賢哲拍拉圖實首唱之。第其爲說多瓠落而無當。蓋亦隸於所謂烏託邦者耳。洎於近世。愷切唱道國民教育而適於實用者。德國哲學家斐希脫其人。則其嚆矢已。

世之政治家。恆泥於現實之國家。而無深遠之理想。詩人哲士。則專務超世絕俗之理想。而於社會國家。轉淡漠視之。以爲常。而兼備此二者。令人至今不得不慨焉感想者。其惟斐希脫乎。彼以哲學家教育家。而具熱烈愛國之至情。日以策勵國民爲務。卒至身爲國殉。嗚呼。此余所以每讀其傳記。輒感憤而興起也。

二　斐氏之誕生及成立

約翰哥慈脫利普斐希脫西歷千七百六十二年五月十九日生於德國俄伯爾勞齊慈之一小村落拉姆眉諾父瑞典國人業工從國王佩斯太伐斯阿特爾法斯之軍而至此遂家焉斐氏自幼穎悟誠篤不與凡兒伍未入學時父教以讀書故其幼時於學術已略有根柢父嘗漫游撒叩索尼及富朗哥尼耶地歸述所見斐氏輒聽而忘倦蓋深感山林靜寂之樂不禁爲之神往也自幼耽於思想常獨入山林幽邃之中或引領遠眺或仰望天球往往佇立至數小時若有無限之遐思者至夕陽西下則愀然不樂悄然而歸以爲常鄰人見者莫不怪之嗚呼麒麟生而爲麒麟彼蓋生來之哲人也

其學問之精進有一日千里之勢無何忽被選任讀書會委員之事其父嘗欲使爲牧師然卒不果

三　幼時之逸事

斐氏於巴伊伯爾及問答示教書外常手有名之西格富利特傳記 Siegfried the Horned 一書讀之娓娓忘倦至屏他事於不顧其父心弗善也嚴懲之又戒之曰若更讀者則斷若右手遂決意割棄此書攜至河畔將投之水而愛不忍捨逡巡久之卒決然抛擲其時意氣大沮佇視愛書隨東流而去悲嘆不能自已會父至詰其故而被淚滿面

默然無語父誤會其意大怒更痛懲之其生平純潔之舉動不爲人諒而反禍其身者多此類也

久之父更以極饒興味之某書與之氏鑒於前事恐復爲所惑固辭不受其幼時克己之力已有如此者

四　強記力

拉姆眉諾之牧師甚器賞斐氏一日舉其前日說教之事試問之斐氏歷述無少遺漏牧師大驚嘆之此事後爲其地君主霍賚富曼賚伯所聞某日米賚的伊慈男爵訪伯曰「本週日曜日之說教余適遲至未及聞之殊爲憾事」伯曰「是何傷此間有默識說教者在」伯之此語蓋暗指斐氏亦一時諧謔之言耳乃無何而幼小之斐希脫竟被召而至矣斐氏衣冠灑然手鮮花一束奉贈於伯以表敬意其始儀態靜肅應對簡直及被誦述說教之命則詞調漸高態度漸活迨後竟雄辯滔滔旁若無人然說教時所用諸謔之言語如詳述無遺則恐反瀆說教之莊重故伯特中止之男爵更就而與言久之歎曰眞天才也遂挈之去而自任其教育之事焉

後斐氏偕男爵至撒克索尼州之齊倍那伊亨城（在易北河畔之馬伊森附近）居焉夫

以窮陋白屋之子。一旦入幽壯巍大之城。或嶒峻高之山岳。或眺幽鬱之森林。不禁百感交集。悲從中來。男爵憂之。遂囑其徙居於隣村一牧師克列伯爾之家。牧師無子。鍾愛斐氏特甚。待遇周至。如家人父子。然斐氏至暮年。猶回憶當日。感謝不能已。而牧師夫婦之慈惠和藹。使其情性被善良之薰。感亦無可疑也。

斐氏在牧師家。始習學古語。然獨學無侶。於文典所得甚鮮。牧師惜之。遂勸於男爵。使肄業於中學校焉。

五　少年時之修養

斐氏以牧師之勸。先往馬伊森。次入學於虛爾布俄爾太之壽米那利。此校蠻風尚盛。放縱虛僞之行。觸目皆是。血氣未定之青年。多受其惡染。然斐氏心性堅定。獨不爲所感。嘗曰。余居此別無所得。惟於品性修養。頗得他山之助云。夫見人之惡而反能自鑑以爲修養之資。成人猶難之。況於成童之年乎。時斐氏年十有三耳。嘗徜徉於靜寂幽邃之山林。領略自然之眞美。又嘗厠身於慈愛和藹之家庭。而受其培育。今至此。自不免有岑寂幽鬱之感。宜其熱淚頻揮矣。且種種不德不義之行。日接於目。尤其疾首而痛心者。夫旣矯然自異。不與同流合汚。自必爲此輩所側目。其勢然也。然雖被非理之酷遇。卒堅忍自持。

不爲所動嗚呼難矣英儒加拉伊爾之英雄崇拜論有曰至誠至醇之心爲英雄稟賦之要素觀於斐氏則自幼時已稟此要素矣不謂爲英雄得乎

六　自由生活之觀感

斐氏居此學校正怏怏不自得之際不意偶讀魯賓孫傳記見其孤獨自由之生活大慕之一時異想頓起竟欲追魯氏之後塵趨廣莫無何有之鄉徜徉以自樂此等空想在尋常兒童亦旋起旋滅耳乃彼竟必欲實行以爲快一日謂其上級生某曰『爾虐我甚矣是可忍孰不可忍我惟有乘機他遁而已』上級生聞其言一笑置之而斐氏竟決志實行一日託言描繪地圖潛出校急向勞姆伯爾而行行次忽憶牧師之戒謂非先禱於神愼勿圖大事遂潛於道旁小丘樹蔭之下跽而祈禱吐露其眞意無少隱方是時胸中千思萬感如亂雲怒潮紛起沓至自思曰『我今若遁逃無踪我父母之悲嘆將如何可愛之父母將永無再見之日矣』思至此悲從中來深悔此行之非遂再尋故道欲與父母相晤不復作孤獨自由之想

自斐氏出走後前之上級生急白於校長遣使追之遇諸塗斐氏歸而校長白其出走及復歸之故不少隱諱校長大奇之不之罪且擢於年長者之班其所處視前大佳他教師

亦皆善視之彼大喜逾望遂決志留學此校矣

七　學康德之學

斐氏留學中學校七年不幸男爵物故斐希脫爲牧師之希望全絕遂入耶那大學研究神學而資斧不給退爲家庭教師千七百八十八年以其友人華伊色氏之介紹至資利慈希爲某家庭教師遂得與拉伐的爾等名士締交又愛哈爾脫曼蘭氏之女約翰那馬利阿至千七百九十一年遂娶之

斐氏之爲家庭教師也生徒之父兄於其所教授者雖或知或不知而於其高尙之品性則無不心折者皆以其子弟相託無所疑惟斐氏每指摘生徒父母不善教育之事實筆之日記每週輒廣布之以是大傷生徒父母之感情閱二年遂不安於位而去

於是往拉伊布企資希設帳講授希臘文及哲學又投論文於其地之雜誌以自給偶讀康德之著作大悅之至是而其學遂爲之一變嘗曰余近四五月間來居於拉伊布企資希此余生平最快意時也方余來時有種種計畫不意都歸泡幻始頗怏怏然尋卽消滅如浮雲之過太空蓋余已別闢徑塗矣外圍境遇固無由變化之然方寸之中變化自易我何憂爲余至是始學康德之哲學服膺久之大可一廓生平之魔障誠藥石中之解毒

劑也。魔障既除。靈思斯闢。所謂安身立命之處。胥於是在矣。千七百九十一年。斐氏再歸資利慈希。會妻父哈爾脫曹蘭氏破產。遂徒步赴華爾俶窪。更爲家庭教師云

八　受知於康德

斐氏嚮往康德之心。不能自已。會以秉性鯁直。又不熟諳法語。大不洽。居停之意。遂赴該尼希斯伯爾希。欲進謁康德。繼思僅通刺相見。殊無以動大哲之顧盼。遂留居八日。草天啓批判論呈之。康德。康德激賞而厚遇之

時康德雖名聲籍甚。而處境頗嗇。斐氏之境遇。尤窘迫。不可名狀。茲錄其日記數節。以見當時之安貧樂道也。

八月二十八日

昨日。從事於批評論之訂正。新穎之思想。燦然怒發。覺以往所思。都無是處。頃更欲凝思苦索。而精神不集。思慮散逸。竟無所得。余之行囊。僅足揩兩星期。如此窘況。在余誠屬慣事。但此時旅居。非鄉里可比。舉目無親。果誰可語者。無已其康德乎。

九月一日

余居此不可不作歸計。然資斧無着。非商諸康德不可。今日特往訪。然晤面後竟赧然

不能出諸口。仍垂橐而歸。遂決意馳書告之。

九月二日

致康德書本日繕就付郵。

九月三日

康德邀余午餐。情意殊款洽。惟語余兩星期內。實無資可貸云云。然則余如何而可。惟有自行設法一切付諸天命而已。

九月六日

余與康德共餐時。康德以賈售天啟批判論稿相勸余語以稿中訂正事。康德謂論文甚佳。其然豈其然乎。但康德實語我如此。

九月十二日

余今已一籌莫展。茫茫前途。此後一星期。不知將如何度去。蓋囊中已一空如洗矣。

觀斐氏日記。其窘狀已躍躍紙上。而其心性之朴直亦於斯可見。

厥後天啓批判論不箸作者姓氏而出版。人疑爲康德所著。爭先快睹。風行一時。嗣知作者實爲斐氏。而斐希脫之名。遂大震。竟一躍而襲康德之後。任耶那大學哲學教授。時千

七百九十三年之末也。斐氏於此。遂與當時著名詩人學者該的、希拉、富姆薄爾等締交。當時耶那大學。於德國諸大學中最爲著名。以轗軻落魄之身。一旦膺大學教授之榮職。得專意肆力於學術。而學生又傾心崇拜。聞譽日隆。誠所謂始願不及此也。然氏性鯁直。而好上人。就職不久。即大起衝突。氏方欲盡力於陶冶學生之品性。而不爲人諒。遂誣爲主張無神論者。欲破壞宗教組織。實則不然。惟對於學生。不免嚴烈而已。然此等無稽之蜚語。流播日廣。將有大不利於氏。氏遂竭力辯白。自訴於政府。政府不省。而氏卒不屈。遂去而之布爾希耶。於義爾蘭、肯柏靈等擔任教務。與虛列該爾、虛拉伊愛馬、資黑爾等相交。時一千七百九十九年也。

九　國難

當時歐州大勢。慘憺已極。猛鷙果敢之拿破崙一世。殆有席卷全歐臣妾列國之勢。列國雖內懷憤怨。然對此絕世之大僭主。竟讋懾蜷伏而莫敢抗者。

時普魯士王爲腓力特利克威廉三世。其始於拿破崙戰爭。嚴守中立。專力於國內兵制之改革。然貪欲無厭之拿破崙。以所至破竹之勢。漸侵及域內。普魯士遂於千八百六年。與英、俄二國同盟。與法宣戰。不幸於耶那與俄愛爾斯太脫二役。普軍大敗。首都柏靈陷。

焉。拿破崙遂發大陸命令有獨霸全歐之勢。更遣兵追普王而圍但企賫希。千八百七年。於伊勢及夫利特蘭特二役更降服俄國。使結休戰條約。次乃與普俄二國王會於企爾希賫脫以媾和拿破崙憎普魯士甚。欲滅之幸以俄王之周旋僅保其殘喘。然其媾和條約至爲酷烈盡攘萊因易北兩河間之地更於普國曩得波蘭之土地再建華爾希耶窪公國。又獻償金一億三千四百萬佛郎。限制設置常備軍不得至四萬二千人以上且須恪守大陸命令云至是而普魯士人之絕望達於極點殆有不國之勢當此之時詩人該的哲人黑智兒及其餘志士仁人莫不蜷伏屏息於此蓋世大雄主之前蓋幾幾舍悲鳴哀求之外無他術矣乃獨有一人於此懷憂國之至情涌滿腔之熱血惟痛大廈之將覆不知一木之難支自千八百有七年以來於柏靈大學以警告德意志國民之主題奮激烈之舌辯促國民之警覺者非他乃約翰哥慈特利普斐希脫其人也昔蘇秦語其妻曰視我舌尚在否嗚乎若斐希脫者可謂有舌矣

十　救國之演說

斐氏嘗裂眥揮淚激勵普魯士國民曰。

嗚呼吾國竟爲拿破崙征服矣雖然**我國民果甘於受此屈辱乎。果**

將與芸芸萬類並墮落其名譽乎。我國民果欲何以自處乎。此今日急宜自決之問題也武器之戰爭今告終矣雖然**道德品性之戰爭。則方伊始耳。勗哉勗哉。我國民其無怠。**

又就國家之將來以警告國民曰

新世界之曙光今始輝於高峯之巓將來之光明已豫示於此矣

如此慷慨悲憤之大演說其足以感動普魯士國民自無待言由是上下一心專以休養民力恢復國勢爲務以爲他日雄飛之地無幾時而歐洲之大勢變動復起普魯士之國運遂日赴隆盛云

十一　從軍行

拿破崙戰爭後全歐慴服而大局粗安然此大雄主之制約豈列國所能堪者時普魯士國民受斐希脫之激刺策勵方淬厲精神釐革內政以靜竢時機之至會拿破崙之大命忽傾英魂奕奕與克列姆林宮之殘月共沈永古於是枕戈待旦之列國蠭起飇發合力與法蘭西相抗普魯士於千八百十三年二月召集豫備後備國民軍全部與俄羅斯締結攻守同盟三月十七日遂與法宣戰襲擊駐屯境內之敵軍焉

時斐希脫方於柏靈大學講演哲學至是而鬱勃之敵愾心更不能自禁一日以義務爲題大逞雄辯及論至時事問題尤極憤激助以戶外軍隊擊鼓之音蓋慷慨激昂痛論國家興亡匹夫有責之恉最後更揚言曰

本講義以戰役將起暫行中止**待吾人更爲自由之國民當賡續講述否則惟有殉自由以同歸於盡而已**

時聞者莫不感動撫掌喝采之聲與室內之鈴音足音及室外擊鼓之音參錯雜合屋瓦皆震斐氏從容降講壇投義勇軍而親赴前敵此千八百十三年戰役開始之事也

十二　夫婦殉國

斐氏之壯烈忠勇若此而其夫人之行事亦殊有可感可敬者倘所謂人以類聚者非耶方戰役之始獲要天幸於佩洛資斯白耶及本涅惠資慈兩戰皆捷首都柏靈賴以獲全然經此激劇慘憺之大戰役傷者病者項背相望國家遂大募國民捐及看護婦以應其所需時斐希脫夫人首先應募任看護事奔走於衣服藥物食物等之分配對於傷病之兵士調護慰藉不辭勞瘁如是者五閱月卒以積勞過甚爲二豎所困時千八百十四年一月也夫疾病亦人所時有不幸感染於軍間流行之熱病日益增劇殆無生理會病革

之際。斐氏方任哲學講演事竟。不顧其私。仍出登講壇。就於抽象的問題講演。至二時始已。夫彼亦人耳。對於瀕死之愛妻。豈無一滴之熱淚乎。然決欲不以私害公。故寧割愛情而不稍靳惜。嗚呼以彼克己心之強。天壤雖廣。有幾人哉。斐希脫夫人易簀之翌日。斐氏亦被感染而病作。其時不眠已數日。精神大憊。凡病十四日。而此大哲學家、大教育家、大愛國者、竟溘然長逝。年四十有九。嗚呼。約翰哥慈脫利普斐希脫竟與世長辭矣。雖然受其策勵之德意志國民。卒振厲奮發。國運日昌。今且稱霸於歐洲。嗚呼斐氏亦可瞑目矣。

十三　斐氏之哲學

斐氏私淑於康德。而傳其哲學者也。然其哲學發表之態度。則與之大異。視世所謂食古不化者。蓋已遠矣。康德之說深遠而超越。斐氏則專務實際。其所以激勵德意志國民者無不由其學術而發。則謂德意志之勃興。胥由於斐氏之哲學可也。

康德之學說。以本體與現象。理性與感性。為互相對立者。斐氏則更研究其根本之原理。建設所謂一致哲學。以為薛林佩（斐氏弟子）之先導。斐氏以**自由為道德之本質**。嘗謂**道德者。活動不居者也。不活動。即為根本之罪惡。**所謂**活動非他。**即**完全自由。**不**依賴人不受制**人之謂。若**一切委**

之自然。毫無奮鬬活躍之意志。即爲不道德之根元云。故斐氏之教育宗旨。在養成奮鬬活躍之國民。以振興國運。彼又謂養成活動之國民。不在教授。不在訓練。惟當整理其境遇。使自得之而已。故常主張行特別教育法。使與家庭全然分離如是方能達養成奮鬬活躍國民之目的又謂新社會之組織決非卑屈自利者所得而與必當屬之於自由大公有教化而善勞動者故嘗曰知識與勞動。必當相輔而行。自食物衣服及其他之器物。苟能自作者。決勿令其使用他人之製品。不勞而獲云。

斐希脫甚崇奉斐斯泰洛齊之教育說嘗紹介之於德國全體欲廣其流傳公諸全世界然於讀書與書法及感覺教育論之主張則又反對斐氏者也

國民教育者國家存立之根本也知識之不足教授法之拙劣實際教育者固不可等閑視之然活動不居之教育決非知識及教授法所得盡其能事者故吾人對於我國今日之教育界亟望有高尙之品性如斐希脫其人者出剗除卑屈自利之劣性養成奮鬬活躍之國民則我國庶有豸乎。

調查

德國柏靈裴斯泰洛齊福留培爾館

旡我

斯丹列霍爾氏近著之「教育學上諸問題」中。有論述幼稚園一章。痛論美國幼稚園之不善。而盛稱德國辦法之進步。尤以柏靈之裴斯泰洛齊福留培爾館爲最可觀云。客歲之夏。某以事至柏靈。偶與友人談及此事。始知此館距某宿所甚近。遂欣然往訪。時九月三日也。館屋凡六層。建築美麗。旣入。道其來意。有容貌和藹之中年婦人出而應接。始悉該館以每週火曜日爲參觀日。某爲遠客。故特相見。並囑保姆一人導余略觀梗概。此婦人蓋卽館長特留夏(Frl. Lili Droescher)女士也。後於九月二十三日復往。是日爲正式參觀日。一婦人專司導引。此婦曾於該館擔任保姆。今方結婚未久。而每週參觀日必來此爲參觀人之導引。某於翌日(卽二十四日)更請爲參觀日外之參觀。且請謝絕導引而自由參觀。館主許之。遂於半日之間。得自由調查其內容焉。

一　館之成立及歷史

館之校舍及附屬地甚廣。故內容亦頗複雜。此爲柏靈庶民教育會Berliner Verein für Volkserziehung所經營。會之本部。卽設於此館。而更設分部於柏靈市中之他所。該館中最重要之事業。爲幼稚園與保姆養成所。專收容柏靈市某階級之幼兒。與未及丁年之女生徒。此等女生。專使學習關於幼兒保育之職務。該館主要之事業惟此。而其附屬之事項。則對於畢業幼稚園之兒童。施以低程度之敎育。或施以職業敎育。要之該館之性質。實兼有幼稚園與女學校者。故內容頗爲

繁複。今該館之保護人。即德國皇太子妃也。

考此館之創始。由來舊矣。當一千八百六十七年。柏靈市之動物園路。有規模狹小之私立幼稚園一所。經營其事者。爲非爾冉 Virchow 米西列 Michelet 諸教授。又某男爵夫人亦與焉。其始頗盛。迨後漸衰。至一千八百七十二年。勢益不支。殆將中輟。會有虛拉翟爾夫人 Frau Henriette Schrader 者。起而接辦。以種種方法。募集資金。并以其弟子雪百爾女士 Frl. Annette Hamminck Schrader 爲幼稚園長。苦心經營。幸得挽回其衰運。

虛拉翟爾夫人。實福留培爾之戚。又其受業弟子也。嘗共福留培爾從事教育。極願辦理幼稚園。以發揮福留培爾之眞精髓。故自其接辦此館。以迄千八百九十九年夏身歿。凡二十六年間。無不熱心經營館事也。

保姆養成所之附設。亦已非一日。其始唯虛拉翟爾夫人一人任教師之職。至千八百七十八年。始行正式之

保姆試驗。頗能合格。自此以後。以虛拉翟爾夫人之運動。得德國皇太子妃(今德后)之助力。未幾而皇太子(今德皇)亦行加入。而小學校下級生徒之教育。亦始於是年施行矣。

一千八百八十二年。始給食物於幼稚生。至八十四年。以皇太子妃之創議。增造少女寄宿舍。更收容外間有志充當保姆者。是年又附設割烹家庭學校。皇太子妃並命其女維克脫路首先入學。以爲衆倡。及八十八年。皇太子妃之爲皇后也。仍十分注意館事。時虛拉翟爾夫人以其經營此館之主義及方法。刊布於世。皇后親撰序文。並御筆書之。其注重此館可想見矣。

裴斯泰洛齊福留培爾館。其事業逐漸擴張。以場所狹隘。而屢屢遷徙。會有某建築家富於資財。其妻文資愛爾夫人 Frau Wentgel-Heckmann 於此館極表同情。自出巨金。以千八百九十六年。於柏靈市南部雪湼白爾克購地建築新館。至九十八年。而此宏麗之六

層巨厦始慶落成。

虛拉翟爾夫人於此館落成之翌年遽然長逝。前述之雪百爾女士擔任幼稚園事後以損害健康旋即辭退。有李希太夫人 Frau Oara Richter 者繼任其事。至千九百零六年春夫人病歿現由希加女士 Frl. Johanna Sicker 及特留夏女士協同經理其事希加女士專司外部之事內部教育則全由特留夏女士任之。

二 現在之事業

今將此館經營之事業表示如左。

一爲兒童設備者

幼稚園四所。 補助級。 初步級。 小學校入學前之預備級

設備小學校兒童之休養所又教授手工(午後)

供給兒童午餐。 設備兒童沐浴所。

學校兒童及一般青年之讀書室。

南哈爾資之夏季休養所。

二爲成人設備者

一保姆之養成(有政府認可之試驗)

二手工女教師之養成(亦有政府認可之試驗)

三小兒看護婦之學校

四願充保姆者之寄宿舍。

五願充看護婦者之寄宿舍。

六父母之集會。

七南哈爾資之少女夏季休養所。

柏靈庶民教育會之內容複雜如此。以我國習於單純教育法者之眼光視之欲以數次之參觀了解其設備誠非易易夫如此之辦法既有特別之長所自必有特別之短所且其中之施設亦或有爲私立之會所不得不爾者但某之參觀則以調查幼稚園爲主也今述其大概如左。

三 保姆之養成

今第一當陳述者。卽此館之保姆養成是也。夫保姆之養成。我國今尙無適當常設之機關。敎育當事者。對於幼稚園之是否必須設置。尙無定見。故於適當之保姆養成。多漠然置之。然近時風氣開通之地。屬望於幼稚園者頗多。故自實際社會上之需要而論。未有幼稚園之處。當從速設置。既有幼稚園之處。亦當益益增設。惟幼稚園之與保姆養成。罔不相待而進。是以養成適當保姆之常設機關。其相需尤甚亟也。且少年女子旣習於幼稚園保姆之生活。則於練習將來爲人母之事。頗爲適宜。故所習科目。不必過於繁重。而但陶治其性情。使與幼兒十分親愛。亦未始無良好之結果也。（一幼稚園當有經驗充足老練之婦人一二人爲之監督。自不待言）今將裴斯泰洛齊福留培爾館保姆養成科之辦法。略述如左。

館中之保姆養成科。其生徒專收容高等女學校。及女子中學校（設九學級之女中學校）之卒業生。其學習年限爲一年有半。其敎授科目如次。

（甲）學科　敎育學　敎育書講讀　保育法　小兒之讀物　衛生　理化博物及地理歷史　德文　法制經濟。

（乙）實科　運動遊戲　體操　家事　裁縫　圖畫　手工　唱歌。

（丙）實習　保育　家事　烹飪　園藝。

一年半之後。由政府派員試驗。發給准充保姆之文憑。其學費一年半共五十五馬克（二十六七圓）須於入學時預繳。

保姆練習生之寄宿舍。卽在幼稚園內。女生各有一小寢室。此外尙有談話室。應接室。讀書室等。

四　幼稚園之主義（家庭的）

今欲述館內幼稚園之事。當先述創立者盧拉翟爾夫人對於幼稚園之主見。今之主持此園者。固尙遵奉夫人之主義。而切實進行者也。

夫福留培爾之創立幼稚園也為其極晚年之事而其經營規畫尚未能滿志忽焉徂逝然後之辦理幼稚園者大誤其本旨與彼之所理想適相反對夫幼稚園者當置重於遊非置重於教今乃以小學校之模式辦理幼稚園不注意於遊戲方面使之適當而發達而惟以教授為主眼使其手持無味之紙片或木片而為機械的作用與外界之自然了無交涉以為如斯而幼稚園之能事已畢其督教兒童之主任但攜種種幾何學之形體舉凡自然界無限美妙之顏色形態聲音等殆不入幼稚園之內虛拉翟爾夫人有言一入普通之幼稚園而觀『惟見兒童取攜紙片及木片等毫無興趣又或與以費思索之形式物輒致譁噪不安』各幼稚園之情況大率如斯於福留培爾養成保姆之意見全不研究自十九世紀中頃以迄一千八百七十年幼稚園之辦法益陷於迷途矣

虛拉翟爾夫人之母家布拉伊曼家與福留培爾家世有感誼夫人幼時居幸福之家庭稍長受業於福留培爾賦性聰穎於福留培爾教育幼兒及養成保姆之真意頗能領會學成後復歸母家夫人之家庭生活殊於幼稚園之理想有絕大影響夫人對於從來之學校的幼稚園十分反對主張家庭的幼稚園甚力其言曰『幼稚園者非欲使兒童學之於學校中之事乃使其學之於道德的宗教的適當之家庭生活也福留培爾之主見即欲由幼稚園以家庭生活之實際移植幾分於公共教育耳』夫人初以兩親之助假某村學校之一室以福留培爾之宗旨從事女子教育迨後與鐵路公司經理人(後為國會議員)虛拉翟爾氏結婚而來於柏靈於是接辦裴斯泰洛齊福留培爾館而大事整頓遂成今日之盛況焉

五　分組之方法

虛拉翟爾夫人經營斯館之幼稚園專以家庭的幼稚園為主眼一切措置悉由此主眼而出其分組之法非

如普通幼稚園以年齡相若之兒童合爲一組其一組中之兒童年齡大小不一如兒弟姊妹同來者必入於同組蓋可使幼小者學習於年長之兒童年長者輔助幼小之兒童其裨益蓋甚大也

一組幼兒之數以十二人以下爲限制每組有一小室居之其室較日本幼稚園普通之室尚不及其半又日本神戶之頌榮幼稚園一組幼兒之數爲十六人以下

今此館每組之人數既少則分組必多而所需之保姆自必多數於經費之關係上在我國幼稚園似難倣行但如此辦法於實際上裨益匪淺固不待言也此館之保姆練習生實繁有徒故其一組之中保姆有多至三四人者又同一室內之幼兒其所爲之事不必盡同大率三四兒童各以一保姆爲中心而隨之嬉戲者也

故入此小室而觀之與普通之幼稚園迥異保姆之狀態宛如羣兒之母與羣兒相雜而嬉戲夫女子最重要之事務不外爲人妻爲人母而已而爲人母之事尤爲重要今既爲保姆習於處理兒童之事則對於結婚前之少女自必有良好之影響也

六　每月之主題

此幼稚園最有趣味之點則每月必定一主題（德語Monatsgegenstand）是也卽每一月間必取一物爲主凡一切所爲之事無不與之相關聯例如以一鳩爲主題某一室內之兒童皆持鳩之羽而作風車與羽子（一種玩具）其次之室內則歌鳩之歌又次之室則爲鳩之談話以外之事尙多要皆使之接觸自然物爲精密之觀察而與以無窮之興味者也今欲明示此幼稚園保育之方法請舉調查時所見一二室之情狀誌之如左

小室之中設小桌三四兒童與保姆一人環之而坐其一桌先生持鳩之羽授兒童各一使爲種種之觀察此際所教者卽以此羽觸於頰上則其滑非常逆而摩之則其滑大減持羽之尖端而分裂之則其中心甚奇麗

可觀等事且使之一一而實驗之其次之桌幼兒各持大軟木塞一枚木塞之周圍皆穿有孔穴各兒皆以鳩羽一枝插入孔中其有不能者呼喚先生之聲不絕於耳先生則以次教之及製作既終先生取一如箸之物插入中央之大孔中而吹之旋轉不已此即風車也其隣桌之兒仍各持一軟木塞以羽子由縱之方向而插入先生則手持其一以板拍之此軟木塞之下方本非圓形故直向側面飛出羣兒喝采不已

七　飼養動植物及練習家事

此幼稚園又使兒童從事於動植物之飼養以空地之一部闢之爲圃其中作數多之小區劃使各幼兒隨意栽培植物此外花盆亦排列甚多幼兒或拂其葉上之塵或取水澆之又或耕地或芟草皆有欣欣自樂之意園內又飼養蜜蜂其營巢及釀蜜之狀態皆與兒童以無限之興味所釀之蜜即分食各幼兒此外又飼兔等之小獸又各室之內無不飼有動物

其尤足注意者即使幼兒實際練習家事是也其練習之種類爲灑掃洗濯烹煮等事數日之中幼兒等必自行灑掃室內一次屆灑掃之日一聆先生之命無不歡樂踴躍搬運小桌者收拾坐椅者以箒掃者以巾抹者皆三歲至六歲之幼兒也

以使幼兒練習洗濯之故備置小水筒甚多又有稍大之盆自噴水銃發水之時一幼兒運轉噴水銃機一幼兒以小水筒受水各各分任極有秩序其所洗濯者皆類似手巾等之小件此事亦幼兒所極喜者以某所見有一稍大之兒童方持熨斗熨其洗濯之物此雖有保姆指教而監督之然幼兒竟能不傷於火亦可異也

至烹煮之事則以此幼稚園凡不歸家午餐之幼兒令其自擕麵麭菜蔬由本館供給(取值極微)其烹煮之時則使幼兒在旁助之每室之內皆備有烹煮之具及煤氣火之裝置余調查時方在煮粥先生持棒狀之物攪轉其中以數各兒童食桌之上排列數多之食器其

購買物品之際保姆率幼兒而偕出者亦時見之此等皆極有趣味之事也

此等極簡單之家事使幼兒實際練習實最爲必要夫幼稚園使兒童爲家事之實習聞者當莫不異之然於幼稚園所實習之事極爲簡易比之縫紩及組紙等其易實甚於幼兒最爲適宜且幼兒於此等事甚爲歡樂而又有陶冶其根性之作用何可忽諸至注意衛生及避免危險之必要不待言也

八　沐浴與午睡

此館又以一定之時期爲幼兒沐浴兒童用之小洗盆置備甚多其初行時諸保姆皆心厭之久之則視爲極有趣味之事矣

幼兒食後又使其午睡其臥榻爲金屬所製形式頗小而裝置又極簡單臥榻之足高約七八寸上鋪小褥不用之時則摺疊臥榻之足而積置於遊戲室之一隅甚輕便也

九　實際上之質素

此幼稚園之設置雖有如此種種之趣味然決非浪用經費者其實際上則極爲質素儉約也建築物及其附屬之設備固皆精美而其中實寓有質素儉約之美德且有善於用廢物之才能蓋此本德意志人固有之優點也例如此館後部之別館等實係將廐舍修繕而成亦頗輪奐可觀更就內部而詳察之其可感服之處甚多如燐寸（俗名火柴）之匣新聞紙舊雜誌等皆利用之而作種種之玩具後某又見德國之小學校如此類者亦多凡此皆我國所當取法者而如此館建築之非常壯麗其實際上之儉素乃如此尤令人欽服無已者也

十　幼稚園之將來

以上所述皆與普通幼稚園有特異之點此外則多與普通幼稚園相同例如於某時間內率二組至三組或全園之兒童聚集於廣庭之中而爲遊戲行進及唱歌

等是也又先生對於兒童時亦講短簡之談話使之環聽此亦與普通者無異夫使兒童常相聚集遊戲實爲必要之事故此園亦常常行之然此園專以家庭的爲主眼又不徒拘泥於福留培爾所作之恩物此其特長也

幼稚園之一大改革其機會之來實旦暮間事耳自今以前世之教育家之注意殆無有向於幼稚園者又兒童研究者之注意亦無有向於幼稚園時代之兒童者兒童之研究雖逐年進步然惟對於三歲以下之幼兒(此專由醫家研究之)及六歲以上之學校兒童(此專由教育家研究之)研究尙盛至於三歲乃至六歲幼稚園時代之幼兒則多忽焉然最近之學者則漸思彌此缺陷主張研究幼稚時代之幼童時有所聞同時幼稚園之當事者亦漸有從事於根本的研究根本的改良之思想矣我國幼稚園之設置寥寥若晨星視各文明先進國誠有愧色然於創立之初苟能不陷於迷途較之各國既陷迷途而方思改良者其進步實爲較易數年以後亦未始不可與之相頡頏也況即以德國而論其反對家庭的幼稚園者尙不可勝數試思在六十餘年前兒童研究全未發達之時代所創製之恩物至今尙依舊使用不稍更變有此理乎創此恩物之福留培爾縱有絕大之天才亦豈能使其恩物適用於六十餘年之後乎此與六十年前之小學教授科目教科書教具等至今依舊使用不稍更改者曾無以異某於此點誠不能不爲德意志之保育界一太息之然如裴斯泰洛齊福留培爾館之幼稚園及保姆養成所實爲世界最進步者尤我國辦理幼稚園者所宜取法也

老童之同窗會

澳洲蒲利司培地方有學校名巴脫李克其自來之卒業生每年必開同窗會一次追懷少年時代之景況以九月二十日爲會期以郊外叢林中爲會場居日會員齊集無論年事如何須作童年模樣甚有白髮長髯之老翁尚戴童年時之紅帽服童年時之短服以徘徊於林中者或驅雀或追犬或競走或唱歌嬉戲談笑皆小兒所作之事凡會員之身分職業概不置諸目中而學問上商業上之事務尤禁制談及云

法令

教育部訂定學校週年概況報告程式訓令

各學校職員之進退。課程之變更。款項之增減。併其他一切辦法是否適宜。影響教育前途良非淺鮮。故每一週年過去之狀況及未來之計畫。在在均關重要。本部爲便於稽核起見。亟應按年調查。以資整理。除原有規程及布告所定事項應照常具報。或遇有重要事件仍得隨時報告外。玆特酌定學校週年概況報告程式數條。凡中等以上各學校。嗣後每屆一學年終。均應遵照此式報部一次。由本部將歷年報告逐校各爲一帙。以便比較歷年狀況有無進步。至報部程序。應查照民國二年第四十五號布告辦理。小學校除初等小學應自行計劃存校備查外。高等小學校是否照用。應由各該省民政長斟酌情形辦理。毋庸報部。此令。

附學校週年概況報告程式

（一）關於職員事項。　敘明校內某職某姓名。因何項事由。於某月日離校。由何人接充。或因何項事由增設某職。於某月日延聘或由某機關委任何人擔任。

（一）關於設備事項。　敘明校內建築何項房舍或場所若干間。購置何項器械標本物品。並何種參考用圖書等。（其設備等項受有意外損失者亦於此項註明）

（一）關於學生事項。　敘明某學期招生若干名。插班若干名。畢業若干名。退學及死亡若干名。（除招生插班畢業照章另報外退學及死亡者并詳其姓名事故與病原）

（一）關於經費事項。　敘明歲入歲出視原報有無變

勳並徵收學費之情形。（其有受人捐助銀款或物品者亦於此項註明）

（一）關於學業事項。　敍明學科及教授時間有無增減並增減之原因以及本校學生成績或講義錄等出版物。

（一）關於課外遊藝事項。　敍明校內有益身心之遊藝如校友會中運動演說雜誌等類。

（一）關於臨時發生事項。　敍明學校有無疾疫災變及學生滋事等或與外界有何項交涉等類。

（一）關於未來計畫事項。　敍明將來校舍如何擴張。教科如何整頓經費如何整理學風如何養成等。

中華民國三年二月五日訓令第四十五號

教育部公布半日學校規程

第一條　半日學校。為幼年失學便於半日或夜間補學者設之。

第二條　專教女子之半日學校。稱女子半日學校。

第三條　小學校得依本規程附設半日班。但男女同校之小學校不適用之。

第四條　半日學校學生之入學年齡。自十二歲至十五歲。

第五條　半日學校學生入學程度。為未入初等小學校者。但已入初等小學校而輟業者。亦得插入相當班次。

第六條　半日學校學科目及每週授課時數。依左表之規定。

修身	一
國文	一二
算術	三
體操	二
總計	一八（各學年同）

半日學校每週授課在十八時以上者。得將各科教授時數酌量增加。並得依初等小學校課程加授他

項科目。惟至多不得過三十小時。

第七條　半日學校修業期限爲三年。半日學校每週授課至三十小時者。得酌量縮短年限爲二年以上。

第八條　半日學校教科用書。由校長就教育部審定圖書擇用之。在此項圖書未審定以前。適用初等小學教科書。

第九條　半日學校除以上各條外。均適用部令關於初等小學校之規定。

第十條　本規程自公布日施行。

中華民國三年二月十九日部令第十一號

大總統維持學校令

開國承家。必以興賢育才爲要義。古今中外。皆視民德民智民力之進退。爲強弱治亂之機。本大總統從前規畫新政。首以停科舉興學校爲改革張本。乃十餘年來。國中學務。粗具形式。而於鍛鍊氣質尊重道德之精神教育。非徒玩弛。甚或背馳。身在學齡。妄干政治。徒貽平等自由之餘唾。墮失愛親敬長之良知。一二桀黠之徒。利用青年思想簡單血氣狂熱。多方煽誘。小則曠時失學。大則亡身破家。喪我菁華。陷於戮辱。芝蘭玉樹。化爲荊榛。誰生厲階。思之淚下。本大總統授任以後。所以不忍言教育者。誠有隱痛在心也。乃者喪亂之餘。未遑文

事。絃誦闃寂。黌舍凋零。顧念立國遠謨。必在生聚教育。無禮無學。賊民斯興。父兄之教不先。子弟之率不謹。若不改良教育。整飭學風。何以爲百年樹人之計。應卽責成教育部。分行主管司長。對於各學校力持嚴重主義。養成優美整肅之學風。一洗驕縱浮囂之故習。建築設備。務求儉朴。編訂教科書。尤貴宗旨正大。以免分歧。近雖國家財力困難。諸待節縮。其固有之公私各學校。各省民政長仍應切實考察。竭力維持。須知貧弱尚不足憂。惟教育不良。乃眞無富強之希望。既不可因噎廢食。尤不可諱疾忌醫。其各實力進行。以副國家化民成俗之至意。此令。



大事記

民國三年三月三日。教育部訓令各省初等小學。宜與高等小學一律注重。

文云。小學爲國民教育。雖因義務教育年限之伸縮。有初等高等之分。惟規制辦法。相去極近。學生程度。固亦略判淺深。教員待遇。不容過爲歧視。近來各地方辦學人員。往往誤會此旨。於高等小學。或事鋪張。其教員俸給。有較初等小學教員加至一倍或數倍者。致初小教員。爲師範畢業生所不願就。高小學校。爲城鎮鄉財力所不能設。循此二端。於小學教育前途。阻礙匪細。應由各省民政長。令知所屬。俾曉然於高等小學。並非規模閎大。經費極多。始可相稱。應查照小學校令第六條第二項及第三項。勸令各城鎮鄉設法推廣高等小學。或就已設之初等小學。酌改爲初等高等併設之小學。俾初小畢業之兒童。不致升學無所。一面將所屬各縣小學教員現支薪俸數目。一一查明。各就地方情形。妥爲分配。毋令初小高小。過相懸殊。至各處以縣經費設立之高等小學校。察有糜費太多者。尤宜飭令極力撙節。其節存餘款。或劃一縣爲數區。於各區增設高等小學校。或以補助各城鎮鄉立之小學校。總期師範畢業。實能勝任者。不至厭棄初小教員。初等高等辦法。亦漸次接近。以符小學教育之本旨。爲此令仰各省民政長。就各該省查明。如有以上情形。務須一體遵照辦理。

三月十六日。教育總長具呈大總統。擬暫設高等師範六校。爲統一教育辦法。

文云。竊維國家天職。不出對內對外之兩途。非有優良之教育。不足以言外競。非有統一之教育。不足以

弭內亂。近來國家多故。對內急於對外。故定教育行政之方針。尤應以力圖統一爲第一義。教育統一。然後國民思想趨於一致。國民思想趨於一致。則內亂無自發生。惟統一云者。非徒修同一之學科目。用一律之教科書。遂足以奏效也。必爲教員者。對於全校學生。無論其時爲授業時間。爲談話時間。無論其地爲教室。爲操場。爲校外。均以眞正之精神。貫注其間。然後學生眞能受其感化。斯教育非無宗旨之教育。本部對於師範教育。異常鄭重者。蓋由於此。高等師範學校。爲師範學校教員所自出。又爲教育根本之根本。在前清時。由各省設立。辦法不能完全。宗旨或有偏重。斷無統一之可言。惟有將高等師範學校定爲國立。由中央直轄。無論爲校若干。悉以國家之精神爲精神。以國家之主義爲主義。以收統一之效。現在財政之艱。達於極點。一時輒設多校。國家斷斷無此財力。本部擬暫設六校。以爲統一教育入手辦法。刻下已成立者。惟北京武昌兩校。其餘四校。雖因款絀未能成立。而責職所在。籌畫進行。不敢或緩。玆准財政部公函。教育部所轄武昌高等師範學校之款。奉批緩發等因。自係財政奇絀。迫而出此。竊念平治內亂。爲耗財大端。至內亂之所以滋熾。或由於無教育。如河南之土匪是也。或由於所受教育非統一之教育。如去歲南京之役是也。今之國民未受教育者。居其大半。其餘或受私塾教育。或受書報教育。或受不完全之學校教育。無統一之教育。則無統一之思想。國民無統一之思想。則不能搆成完全統一之國家。故速設國立高等師範學校。以統一教育。實爲國家根本至計。未便因一時款絀。遽爾改圖。校款緩發之後。若聽其停廢。既等於根本取銷。若改爲省立。則更無統一希望。惟有仍懇批准。將武昌高等師範學校經費。依舊照發。其餘四校。併照預算。陸續支付。以資籌辦。一面由本部飭知格外撙節開支。庶於教育

財政兩有裨益。是否有當。伏候批示祇遵。再國立高等師範。逐漸成立。省立高等師範。卽逐漸收縮。所有經費。不過彼此挹注。實非添辦事項。可比合併聲明。

學事一束

▲蔡總長教育方針　署教育總長蔡儒楷。業於二月二十五日就任。有人詢以教育方針。蔡君對於國民普通教育。頗爲注意。謂非施以強迫。難期普及。擬劃全國爲若干小學區域。每區域設小學校若干處。並責成各省教育司。速爲調查。刻下學校確實數目及其學生之總計。以外更擬施行工場兒童之教育。礦山兒童之教育。及罪人學校。貧民學校。感化院之組織。總期普通教育貫徹全國云云。

▲維持教育辦法之新規定　內務教育兩部。因自治會取消。特訓令對於今後維持教育辦法。計有六條。錄下。(一)各市鄉教育費。原定支撥各公立學校及補助各私立校。照舊支給。不得減少。(二)各市鄉原有之教育公款公產。應完全保存。祇許提支息租爲教育費用。不得挪移。(三)各市鄉原有指充教育之附稅雜捐。先經立案。應繼續征收。不得藉詞豁免。(四)各學校校長。如不犯小學校第三十三條情事。雖市鄉主管易人。不得率行更換。(五)各市鄉關於初等教育推廣計畫。應按照規定地點。依次實行。(六)關於學校外各種教育事。無論籌議方法進行中間。均應切實設施。毋稍觀望。

▲部令山西呈報二年度辦學成績　日前山西民政長。將民國二年度山西辦學成績。呈報教育部。旋得教育部指令云。據呈稱教育司案呈。該省二年所辦各項教育情形。請鑒核等情到部。查該司長原呈所陳教育各辦法。按照本省財力及地方情形。循序漸進。於專門則重人才之造就。普通則以推廣小學爲先務。社會則以提倡宣講。刊行通俗報章爲入手。洵稱扼要。而教育取積極主義。學校須漸次擴張二語。尤爲中肯之言。顧言之匪艱。行之維艱。仰本所呈各節。切實進行。期樹全

國之風聲而洗向來之虛習本部有厚望焉。

▲蘇省行政公署關於教育之訓令（一）轉行教育部指令。教育司案呈奉教育部指令本公署呈報地方自治停辦後飭令維持教育情形一案由。奉指令第二百五十三號開查教育爲立國根本。自治機關雖已奉令停辦。興學要政。應仍力圖進行。本部二月十六日通令各省飭縣遴任學董。卽係爲自治職解除後規定接管及維持教育之意。原呈所定自治停辦後維持地方教育方法七條。均甚切要。極爲妥善。具見該民政長關心教育。洞見治本。殊堪嘉尙。所稱停辦者。係自治機關。非自治事業。尤中肯綮。仰卽持以毅力。切實進行。教育前途。不勝般望。邇來各省誤解此旨者。恐尙不免。除發登政府公報。俾資各省參照辦理外。爲此令行該民政長知照。此令等因。查本公署所定維持地方教育方法七條。前經訓令第八百號令飭各縣遵照辦理。幷限於三月十日以前將辦理情形呈報候核在案。奉令前因。是地方教育事宜。大部既實心提倡於上。各縣自應毅力舉辦於下。本民政長自奉令停辦自治後。對於此項要政。始終抱定宗旨。督飭所屬。力圖維持擴張。凡此苦心。當爲全省人民所共見。務望各知事共體斯意。積極進行。假官治之權能。養自治之議力。此實民國前途所系。不僅各知事考績所關云云。（二）修正本省教育行政各項命令規程 教育司案呈本公署前以各縣地方自治會現暫奉令停辦。地方教育亟須維持進行。業於訓令第八百號規定方法七條。剴切飭令各該縣知事遵令辦理在案。查本省關於縣市鄉教育行政各項命令規程。如省公報第三十六期刊登縣市鄉管理所屬學校通則。第五十三期刊登籌畫縣市鄉教育費令。第五十五期刊登縣市鄉補助私立初等小學校高等小學校規程。第七十八期刊登學務委員服務規程。其各項條文間與市鄉公所停辦後之情形不合。茲經按照現狀逐項修正。連同修正學務委員資格二條。一

併類發佈。各進循。其縣市鄉教育費應占分數。已經規定者。應卽查案呈報。未經規定者。迅卽規定呈報。令各縣知事。仰卽一體遵照。分別辦理。

▲蘇省派員專辦巴拿馬賽會教育出品　江蘇省行政公署訓令各縣及省立各學校云。据教育司案呈。奉教育部訓令開。准籌備巴拿馬賽會事務局函開。（中略）現因赴賽之期。限日迫。各省協會。定於六月以前開會展覽。七月彙送到滬。九月放洋。中學高等以上男女各學校。是否儘此時機。令各省教育司組織成績展覽會。或卽加入各協會。同列展覽。各等因。准此。查美國於巴拿馬運河開通之期。開辦紀念萬國博覽大會。此事為世界所注目。關係至重。該會章程。分開門類。列有教育文藝兩項。自應徵集全國學藝出品。屆期赴賽。惟該會規模宏大。出品陳賽。不特互證博徵。足資考鏡。而觀瞻具在。文野攸分。欲期發揚國光。標著特色。是在先事權衡。抉擇悉當。查前工商部令行各省組織出品協會。自係為徵集精擇起見。本年三四五六四個月。為各省協會開展覽會之期。該省各學校學藝出品。是否加入協會。同列展覽。抑另行組織成績展覽會。現在赴賽期限漸迫。所有該省關於學藝出品籌備情形。應由該民政長詳報本部。以便接洽。再該省預備出品共有幾校。其出品各校。應令按照籌備巴拿馬賽會事務局所訂官廳出品規則第二條方式。速行填具出品通知書。呈由該民政長尅日彙送本部。轉送該局辦理。為此令行該民政長通飭遵照。聞已遴委教育司科員黃守恒與競兼充巴拿馬賽會江蘇出品協會教育出品主辦員。

▲太原獎勵小學教員辦法　教育司長解芷級。以晉省設學十餘年之久。而小學毫無進步。由於教員不得其人。亟宜設法優待。以資振興。日前擬定獎勵辦法三種。開列於下。（甲級）成效在二年以上者。獎勵證書。三年以上者。獎勵銅質徵章。四年以上者。獎勵十金至二

十金為度。(乙級)五年以上者。獎勵證書六年以上者。獎勵銀質徽章七年以上者。獎勵金錢百金為度云云。

▲湖北教育界之一線曙光　鄂省教育司長於日前呈請取締教員整頓學生方法二事。當由呂氏嘉納。通行全省各中小學校一律知照。茲將其大要錄下。(甲)教員方面查各校教員。每有曠課空堂之弊。虛費韶光。誤人子弟。莫此為甚。應請飭令全省各中小學校。一律設置教員考勤簿。按日塡注。由各教員親自簽名。滿月卽呈由本司察核。如有冒濫補塡袒庇徇隱情事。惟各該本校校長是問。(乙)學生方面查學校教育。須與家庭教育互相聯絡。方足以考求實際。策勵將來。現省立各校及各縣高等小學校。正舉行學期考試之後。春季開學之前。所有各學生成績。必已評定等次。以為留級升級之比較。惟校內對於學生既有甄陶之法。而學生之父兄期望方殷。使不知子弟學業之高下。至互相非議。謂靑年無所栽成。學校不足信仰。特擬請援照部定中學校令施行細則第三十二條。應設各表簿。飭令各校遵照設置。至第六項學業成績表。尤關重要。各校應塡注本學期學生考試等次。通告各生家屬。以覘進取。如各生原籍住址。校內未能周知者。著於開課時傳知各生塡報册內。由各校分別郵寄。毋得稍有遺漏云云。

▲雲南參觀學校團到錫　上月無錫縣公署接到教育司來函。略謂准雲南省行政公署函開。省會模範第二兩等小學校長段箴特派學校參觀員陸承樹陸承恩王尙謙楊士信來蘇參觀學校等。因段君等遠道惠臨。熱忱可佩。(中略)尙希妥為接洽云云。日前段君等五人行抵錫邑。當至縣署晤第三科員張杏村君。由張君導至縣立高等第一第二兩學校及市立初等第一暨第三小學校。各校均贈以組紙手工及竹工等品。段君等非常感念。據段等言。此次由雲南省城乘汽車至越南海防。換乘汽船至香港。再赴上海。今由南京常州一帶次第參觀而來。一俟江蘇各校閱畢。尙須遄赴天

津然後回滇。萬里遠遊。即旅費一項。每人約需四五百元左右。張君詢以滇省學校開辦幾年。答云最早者八年云。

▲湘省留日公費生奉令撤回之呼籲　湘省留日公費生四百餘人。自民國元年後所送。計分兩種。一派送。一考送。派送之生。爲民國反正有功或烈士後裔及種種情形者。考送之生。因遣派稍形不平。而政府又有高材當送。遂由省會議決。每縣定額兩名。歸地方稅支給。由都督敎育司通電各府廳州縣。愼選品學兼優學生來省與試。扃經敎育司分科嚴試。按籍錄取資送。頗皆中等以上學校卒業或修業者。因東渡日期限制最嚴。於是原校將近卒業者有之。未克試驗者有之。拋棄以前事業。負笈東遊者有之。湯督抵任。百度更張。遂於本年二月中旬。通電來東。不分考送派送。一律取銷回國。一般嚴試錄送學生。約共一百四十三人。向隅興悲。冤憤莫訴。聞已聯名分呈敎育部湘都督日公使。曲予成全。設法繼續。不知結果若何也。

▲山西擬以辦學全權託付敎會　據大陸報載稱。中國人之行事。愈出愈奇。殊有令人駭詫不已者。山西當庚子年間。美敎士之被害者甚多。然數星期前。山西地方政府。以某事自請於美國傳道會董事部。略謂該省公立學校之事權。當悉以付諸美敎會。校舍校具等。由官供給。並由地方政府擔保。每年給以補助金若干。各校當完全享有信敎自由權。亦得以基督敎經傳爲課本。此事驟聞之。似不可信。然其實決無絲毫虛謬。蓋此信乃直接由傳道會董事部傳來云云。按此尙出外人之言。固未敢深信也。

▲英德爭設大學　漢口開設江漢大學。乃英國政府提倡於先。德國政府繼之於後。至今英國政府尙未議定辦法。德國政府業已籌定一切計畫。購訂大智門外地皮爲校址。刻接英國倫敦七號來電。英國內閣奚士邇氏以德國江漢大學將次成立。英國江漢大學。豈可

落後。故近極力提倡。幾至一日不可遲矣。

▲德國初等教育統一問題　德國小學程度之貧民學校。本爲將來入預備學校者就學之所。凡願入中學校者。必不就學於此。近日國中盛倡一說。以爲此制宜廢。而令達就學年齡之學生。概入共同之小學校。有一二處已漸見實行。而法蘭克夫德亞姆馬因市長。對於市會停止預備校及「米臺爾休來」初學級之決議。已宣告同意。許隨市會之希望。建築新學校。法蘭克夫德之學務雜誌。亦贊同新市長之措置。其論著並以市會所要求之標準爲主意。德雷斯登市已定中等女學校(即市立高等女學校)之下三學級。於後此三年內停止。

▲倫敦之勞動學校　英國教育評論載倫敦「哥拉夫舍夫脫」之學務委員。於其所轄二學校中。停止通常之學科。而決議對於兒童。單設手工教育。又諾塞街(倫敦最貧乏之者所居之地)之小學校。一般教授。皆以不能十分收效爲憾。於是委員決議改正學制。令全學科皆注重手工。使兒童退學後。得就一職業以謀生計。有此決議。於倫敦各學校制度之變更。又當大有影響矣。



考察本國教育筆記

黃炎培

余有友三人。赴歐美考察教育。以去冬出發。一年乃歸。余則自任考察本國教育。將於三君歸時各舉其考察所得。互相質證。庶幾關於教育諸問題。平昔所懷疑所假定者。至是或可得較正確較適切之解決。夫考察外國教育所得與考察本國教育所得。其不可同日語。吾所知也。惟其然。而欲以施之於外國者。盡施之於吾國。庸有當乎。不能盡施矣。孰可。孰否。何去。何從。此非諳悉本國固有之社會狀況與現在之教育狀況。莫能下斷語。此則考察本國教育之所爲作也

余之考察。先走長江下游一帶。以余爲長江下游一帶人。頻年所託職業。未嘗離此。故於此發軔。由近以及於遠。首安徽。次江西。次浙江。又次則其他各省。期路綫之所及較長。則所過之地。其駐在時日。不能不較短。考察之精神。即不得不注於其大者。而略於其小者。

好在純用私人名義與當官視察迥殊無一字須報告官廳卽無往非自由言動此則吾行獨得之趣味非中央地方視學諸君所克分此一臠者也

耳目所觸思想生焉大約吾輩平日所苦在無新聞見苟有所聞見其感官之敏捷與思緒之深長自問尙不至十分落人後余出門纔數十日行路僅數千里而已覺耳目所觸半與平時腦海所現之幻想大同而小異而其又一半直爲平時腦海中所無有見聞漸積感觸愈繁而其思想浸近於事實蓋可知也故余不揣冒昧敢奉勸吾教育界諸同志卽不獲專力從事亦宜覓職務餘閒一上征途略寬眼界並得救正余此行所獵得之見聞所觸發之思想之闕失是余之厚望也

此行誠用私人名義然萬不欲以之自私誓將盡獻其所得於教育界俾各以間接觸發其思想冀稍有裨於教育前途旅榻孤鐙春帆細雨晝日所接夜必錄之別爲日記一種是爲全部的而此之所記則爲片面的日記具體的爲多而此則抽象的爲多凡以求盡吾言而已

余今將述皖省沿江一帶之狀況皖省風氣素以南北分皖司法官某君嘗爲余言皖北刑事多於民事皖南民事多於刑事則民性強弱之別也以余所至若蕪湖、大通、銅陵、懷

寧、東流、望江。凡濱江城鎮。足跡幾遍。觀風問俗。覘江蘇寧鎮一帶。尚無十分歧異處。而獨有所感者東流。審判所長盛君言。東流民性本馴。而好弄小狡滑。望江縣知事王君言。是縣泊湖以北。民性悍。遇事慷慨不肯匿其情。而湖之南近江處反是。東流在江南。望江在江北。如二君言。則論長江下游民性者。當析為三。沿江地為一種。其優點為敏活。為智巧其劣點為柔弱。為狡滑。而其南與其北。又各自為一種。各有其風氣。而均不與此相同者也。

若論教育。則此沿江一帶地。已覺上下流氣候迥殊。余此行自東之西。就所經過之狀況。遞相比較。**輒覺江流之高下。恰與教育程度為反比例。**例如小學編制法。除安慶省城各小學人數較多外。其餘大都集數學年生徒於一教室以施教授。**而能解單級教授方法。為合法之編制者。惟蕪湖尚有之。以上則余見蓋罕。而如下列情形者。且比比焉。**

(一)以招生次數之後先。定為甲班乙班等名目。而莫能定其第幾學年者。

(二)以學生入校第幾年。定為第幾學年。而程度實不與之相合者。

(三)名為第幾學年。而其所授之教科書。則各學年咸有者。

在蕪湖所見若乙種商業學校附設初等小學。若公立貧民小學。類皆恪依單級編制。且能使用小黑板等教具。嘗叩其所自則謂當江蘇教育總會開單級練習所時。曾遣二人往習。歸而傳其所學。今之單級教員。大都出此。**然則風氣信有後先之不同。而吾教育界同志。誠不可不努力造善因也已。**

若其授課時間。則大都每週三十六時。每時有授足六十分者。叩其故。謂非此不足昭示勤懇。博社會信用也。余於此有一研究問題焉。夫小學授課時間過長。用腦過甚。於兒童生理心理。皆爲不合。稍研教育者。盡知之。誠知其不合於教育原理。非第違反教育令已也。乃余嘗見他處小學。有時間表揭每週三十時或三十三時。而仍外加自習時間以湊足每日六時者。將與掩耳盜鈴何異。是轉不若從實揭明三十六時之爲愈矣。夫授課時間必求其多。凡爲社會信用計也。**實則按照教育原理以行。其所以博信用者。正自有在。**蓋學生父兄所不慊於學校者。在晚間放學之過早。在校時間之過少。以爲較之私塾終日書聲琅琅。日晡猶喧。勤惰迥殊。而於學校授課時間之長短。並未過問也。卽余亦以學校放學過早。兒童受良教育於學校之時間少。受感化於不良社會之時間多。竊不勝其一暴十寒之懼。**故誠爲全社會信用求**

教育實效起見。不必增多授課時間。但於授課時間以外。獎導運動遊戲。以助其體育。設爲種種方法。實施訓練。以助其德育。俾兒童課畢。不遽散歸。既深合乎教育法令與原理而家庭亦不至嘖有煩言豈非兩全之法乎

學校建築之合法教室光氣之適宜非所期於內地矣而教室內學生坐位常發見奇異之佈置則教桌之左右兩旁往往設學生席使學生坐處與教師立處在同一緯度之上而教師板示時斷非此數生所能見亦若不欲使見者然此其故非盡由於教師之昧昧大抵教室小而學生多不得已而出此夫教室小不能擴充可憾也學生多幾至不能容受亦可喜也然亦不盡由此往往有初等小學兼收女生謂坐次宜有別或年齡過小之兒童從其家庭命附學焉謂宜坐教師易於照料之地則皆令坐教桌之左右不知男女同是幼童無取過於分別若學齡未及則小學萬無收容之理似此七橫八豎之席次無論係何原因總之無有是處而若某縣縣立兩等小學之初等科教室。**爲欲學生免致背向側窗光線故。令背教師桌而坐。**尤爲余生平所僅見矣。

內地國文往往注重背讀此則余所深贊成者也 **高等小學以上之國文。由應用而漸近於美術。美術的文字。非第求能解已也。字法句法。以有所本爲美。以能運用成語成典爲美。此非熟讀讀本不可矣。** 私塾教國文法其病在不講而不在背誦固不必盡反其所爲而轉病矯枉之過正但學校背誦亦宜有法不可雜亂無序安慶省立初等高等小學四所余見其三學生皆一百數十人諸校長教員均能用心研究而第二校長王君尤注意研究修身國文教授法於國文主張背讀余深韙之

論及國文有令余聯想及之者內地小學往往修身國文類爲一教員算術體操類爲一教員而前一種教員大都非從學校中來雖優良者亦不少而其次焉者不惟教授法無可觀卽其思想亦少嫌陳腐譬如作文命題往往是三代秦漢間史論其所改筆往往是短篇之東萊博議而其評語則習用於八股文者爲多夫小學注重實用國文宜多爲記述體余所絕對主張而所至不辭煩瀆輒爲教育界同志言者雖然此僅就形式論若論思想則今之小學教育既欲養成適於今後五洲交通列強環峙之世界之國民豈可僅僅令富有吾國二千年以前之思想而已足 **國文與算術。爲兩大基本**

學科。算術係用規律的方法以精密其思想國文係用活潑的方法以廣博其思想此其關係夫豈淺尠深願負教育行政之責者**注重師範教育。**冀五年後多各科合格之教員而尤冀各地小學國文教師**注意研究改良教授法。**是余所厚望也此論非爲安慶發安慶小學就余所見無此弊若夫習字教授法多未研究初習爲描紅其後則映寫所見幾於一致甚有認爲無甚關係卽令學生回家自習以其時間改授他科者

凡教育之發達其動機自下發者弊在不易統一而其優點則爲少浮文多實際若動機自上發者反之余行內地所見學校**幾於無一不帶幾分官氣。**若其學校較大者其模倣官廳式樣更肖譬如門前必懸牌二書學校重地閒人莫入字樣每字硃圈或加懸木棍焉學業試驗之結果必出榜校長敘銜加硃焉某市市立初等高等小學校畢業榜校長與縣知事會銜則式更完備行其廊且必有牌校長有命令錄而懸之首行大書本校長示而加硃焉雖小學校其令文之深且典往往爲中學生所不易解夫敬畏官廳殆現今社會普通之心習因此而辦學者以爲非此不足耀一時耳目似亦一種苦心但一方面卽養成學生重視官吏輕視其他職業之心理於共和國民一律平等之

旨不無少背故余認爲非至善之法然此但從形式上研究耳學校教師與生徒莫要於以直接的方法使多爲精神上之聯絡凡有命令用文字萬不如其用語言 **集全校生徒於一堂而訓話之。情意何等眞切。精神何等浹洽。** 若用文字其弊小則隔膜大則誤會須知官廳文告亦因所轄人民其數至多勢不能召集一堂而施告戒故舍語言而用文字非得已也 **若學校師生。朝夕與共。焉用文爲。** 故或譏其多官氣說官話其關係尤小竊恐影響於教育實際滋大不可不研究若爲學生便於記憶起見一方用訓話一方兼用文字本無不可但撮其要旨足矣亦無取乎深且典也

有一事爲吾輩業教育者所亟宜注意研究者 **則交通梗塞地方。其學校風氣之敦樸。學生對於教師對於家長親長。其儀容之儼肅。禮節之周至。與風氣開通較早地方大異。旅行所至。特於此點三致意焉。** 當俟所見較多彙合報告而研究之

安徽自經去秋變故幾無教育之可言九月間都督通令全省學校停辦一學期以辦學經費移辦團防至今年一月令各縣調查所屬公立學校成績以其優劣定存廢其應存

者。趕於二月開學等語。得此一令。教育始有復活之機。然而學校停閉已久。學生則既散矣。學款則既化矣。規復之難。甚於建設。余旅行所至。時已三月。尚有全縣無一校者。某縣辦學者某君且慘然爲言。苟學款果辦團防。亦未始非地方利益。所苦者**團防未嘗辦。而學校則無不停。且一停不易復耳。**若夫省教育事業原設師範五所。現併成三所。女師範存一所。中學二所。農學校一所。及其他教育費預算一月至六月總額止七萬圓。以故當事者咸不勝其悲觀。余則謂**教育行政爲一事。實施教育又爲一事。所冀各盡其力。舉其職。且將益勵其猛進之精神。以戰勝此飄搖之風雨也。**（未完）

右民國三年四月四日以前途次書



文藝

教育小說

青燈回味錄

秋星

第一回 桃隝村相逢教育家 竹節闗演說進化史

且說那一年是中華民國二十三年的春天約在三月將暮的天氣春風駘蕩把兩岸的桃花吹成紅雨一轉瞬兒就鋪成個滿地臙脂在這桃花叢中却有個小小茅亭是個賣茶所在榜着三個字喚做避秦處原是取那桃花源漁郎避秦的故事兒在這桃花盛開的時候遊客到此看花就在這裏借一個座頭烹一壺香茗藉此小憩解渴因此生涯倒也不惡恰巧今天是個星期日學校中是個放假日期這裏相近的許多學校中教師學生都來看這桃花把個避秦處茶亭擠得毫無空隙說的說笑的笑有時乘着興還唱着一個歌便有許多人和着眞可算得逸興遄飛高朋滿座却見那左首一個小桌子一面靠着茶亭的欄干三面都坐着人上首一位是個鬚髮蒼然的老者年紀約在六十左右

狀貌清癯精神矍爍禿着頭手中撚着幾根白鬚正在那裏出神你道此人是誰原來也是這裏一位村耆姓經單名一個歷字表號曾滄下首的一位年紀瞧將去尙未滿三十却生得神淸骨秀氣宇昂藏好似正在社會上做事的光景此人便是經曾滄的一個姪子單名一個權字號做守常在本國高等學校畢業後到英國去學了電氣工業回國後自己預備開一個電氣工廠可是正在那籌畫之中那桌子的正中坐的一位却是個小孩子姓周小名兒喚做聰玉年紀纔不過十一二歲是高等小學校裏的學生今年夏間便要畢業了那老先生見了那來來往往的學生似穿花的燕剪織柳的鶯梭一般却託着個江西窰五彩花的茶杯沉吟不語經守常道叔叔你瞧今天是個星期日所以各學校裏的學生來得很多不是說今年這村中又添了個高等小學校嗎他叔叔經曾滄點頭道不差論起來這個桃隖村的鄉村教育總算是發達的了去年又添了四處初等小學校此刻以前所設立的初等小學校畢業的學生漸漸的多了僅有這幾處高等小學校不轂供給所以去年鄉議會裏議決了又添了這一所可以容三百個學生咧經守常道姪兒以前在外國時瞧着外國教育的發達心想我們中華民國不知到那一天纔能到這個地步就是回國以後以爲出去了這好幾年定然有些進步誰知到回來時在北

方約略調查一番這程度正幼穉得很咧往後回南來却見南方比北方果然進步些却是從沒有我們那桃隝村發達的這是件可喜之事想也是此地村中幾位長者和叔叔的力量居多姪兒記得在六七歲的時候吾父親送我進了這裏一個鄉立初等小學校去念書我還記得那學堂裏有兩位先生一正一副這正教習是姓俞副教習是姓潘那位俞先生又瘦又長學生們贈他一個外號喚做無常鬼又是一個赤鼻頭紅得十分鮮明有幾個初進來的學生疑心他用鳳仙花染紅的其實鳳仙花只有染指甲那有染鼻子之理這位俞先生的形狀已經是可怪的了誰知那副教習潘先生更是生得奇怪又胖又矮學生們見了他沒有一個不笑的又題他一個外號喚做武大郎都道一個長得稀奇一個矮得詫異立在一處煞是好看教他們截長補短纔好除了這正副教習以外還有一位唱歌教員他的姓已經忘却了挑了一個拿破崙頭髮式塗上許多髮油望過去宛如退光黑漆一般年紀也不過二十多歲却留了一撇鬍子他常常拈着這鬍子告訴學生們說這喚做威廉鬚是德國皇帝威廉興出來的現在世界各國都已流行其實這個當兒我們中華民國共和告成不過兩三年咧大家剪了辮子却留了鬍子也算一時的流行品不獨是這位音樂先生當時我親見我們那親戚裏頭有位先生天天用那

洋漿糊把鬍子漿起來咧我們那初等小學校中一星期音樂只有兩小時他却擔承了十餘處不過總共算起來也不過每月十幾塊錢罷了倒也很覺可憐咧經曾滄道這個時候我不在家鄉所以這些事都不能知道有時你父親通個信給我他本來是個貿易中人教育上事也不大在行所以你進初等小學校的事我全不曉得經守常道這些小時節的事兒現在想起來很有趣味我還記得那個小學校是一個土地祠改造的本來地方上幾個新學界的人要把土地的偶像銷燬完完全全的做一個小學堂但是這土地祠裏的一個廟祝聽得了大發其極去求了一個鄉董那人此刻已死去多年了想叔叔也認得這人姓陳是前淸一個老貢生人家送他一個外號喚做大國香經曾滄道不差這人我年輕時也曾聽得叫做陳繼之是一個惡劣不堪的人物這大國香三字是什麼講究守常道起初姪兒也不知道這大國香三字是個什麼意思後來問了他們方纔知道原來大國香是一錠臭墨這種小雜貨店裏總有得出賣每錠只售錢十四文題他這個名兒無非說他又臭又黑的意思題出這名兒來的人也未免太刻毒了那廟祝去求了鄉董陳老先生又不免塞了一個小紙包那時他便出來說話說什麼有其舉之莫敢廢也的話頭便教廟祝讓出三間屋子來一樣的裝成玻璃窗把牆頭刷得雪白也添

置了許多桌椅把兩間改作課堂一間作了俞先生的臥房好得庭前倒也寬廣便做了體操場本來是個單級教授招了一班學生地方也夠了只是那個土地祠沒有隔斷學生們時常到殿上去胡鬧那位俞先生又是最不信那神鬼的人在課堂裏常把那不可迷信的話兒灌輸到我們學生們的腦子裏去有一天廟祝出去了俞先生脫了一小時的功課學生們鬧到後殿去把個土地奶奶擡了出來磕破了頭幾乎鬧出大事情來後來那廟祝定要告到鄉公所去又要去告訴學務委員幸虧得俞先生出來向廟祝說了幾句好話又自己怕擔處分只得賠了他幾塊錢這個事兒便算過去了經曾滄道後來這初等小學校怎麼樣了在土地祠裏設立了幾年經守常道不到一年就沒有了經曾滄道這又奇了怎麼如此短命呢守常道姪兒記得這一年是我們中華民國三年在前清末季就鬧了好幾年的地方自治到了革命以後可不是要實行的了當時各處設了市鄉公所徵收市鄉自治經費雖然主持其事的人未必十分熱心可是各市各鄉添出無數的小學校來這學堂辦得好不好且不必說但是究竟多幾處學堂總是地方上的好事不想那年春天政府裏下一個命令教把各級自治悉行解散說是要另外須發自治制度以前的一概不算所有自治公所一例取消自治經費有提到省裏去的有歸入

縣知事署的叔叔你想這小學堂經費不是全靠那自治經費裏支出嗎那時受了這一個大打擊各鄉各村的小學就岌岌乎危哉了在當時官場中人也有幾個明白的雖然三令五申說教育是一國最要緊的地方自治縱使取消了那小學校經費還是照舊支給無奈大勢所趨不是幾個人可以挽回的況且我們中華民國教育上的進化史是個竹節關不能迎刃而解的在這個時候合該有個停頓之勢所以雖說是小學校經費照舊支給可是不到幾天都變了花樣了本來他這經費所從出是靠着什麼附加稅啊特捐啊雜捐啊從此以後那自治經費成了四分五裂有的歸到省裏去移挪到別處去了有的被縣知事乾沒入了他的宦囊了有的見地方自治也沒有這項捐也不納了上面不能說把各學校一律裁撤只好說是同類學校酌量歸併叔叔你想什麼叫做同類學校初等小學校都是一樣的初等小學校高等小學校都是一樣的高等小學校有什麼同類不同類其實經費沒有小學校也同歸於盡名爲歸併可知這小學校都是通學的誰能教小學生走十幾里路天天去上學呢那土地祠裏的小學校恰巧遭在這個刼數之中就歸併到別一個小學校中去其實名爲歸併學生是一個沒有去的只把那種種校具歸併罷了那時吾父親在上海有了一件事我們也把家搬到上海去我另外進了

一個小學校家鄉的事也就不大知道了經曾滄道那個時候也怪不得他便是沒有這革命的事兒也早已經濟恐慌到萬分了而且還是東也土匪西也會黨鬧得個落花流水那時政府要行這個挖肉補瘡之政遂不惜定這個因噎廢食之計急則治標在當日以教育是迂遠的事而且又分了他的利便大家來剝削了那個時候瞧瞧我們中華民國對於教育一事簡直兒是一天退化一天誰還想到有今日這一天呢經守常道原是呢姪兒小時節也常聽見幾個長輩講起說那個當兒却是最險的地位要是那個時候直落了下去可是一個國家一輩子不得超升了幸虧後來仍得翻身轉來不然這幾年裏頭早已做了個亡國奴隸還有今天這般舒服我和叔叔在這裏看花啜茗嗎就是聽玉外甥恐怕也未必能進這高等小學校只好在他們所設的殖民學堂裏念書怕也不能和他們同等級同權利咧你們在這個時代出世可算是占盡了便宜那裏知道我們當初教育界危險之狀聽玉道吾學堂裏教國文的史先生也常常說我們是有福氣遲生了幾十年但是我們却不覺得有甚麼福氣守常道所以世界上凡百事情都是從比較上得來要是我們中華民國再進步幾年他們又比你們有福氣了現在就把我們在座三人而論你此刻讀書是一種情形我當時讀書是另一種情形你外公當時讀書的

時候又是另一種情形那個時候我們中國還沒知道什麼喚做教育什麼喚做學校這個景况我也沒有經過所以不知道咧聽玉道我聽得外婆講過從前的先生凶得狠動不動就要打手心學生們見了先生宛如老鼠見了貓一般嚇得牽也弗敢一牽可有沒有這話經曾滄道你小孩子家知道什麼打手心算得什麼事這是最文明的辦法咧還有打屁股的打巴掌的咧犯了什麼過失比了人家捉牢了一個小賊辦得還要兇以前是家塾制度一任他胡亂行爲也沒個去問訊竟有幾個家塾裏的先生宛如官長一般一塾裏多的也有幾十個學生他那裏板子皮鞭都有或者那一個學生有了過失他便在正中設了坐位高高的坐起如審官司一般把個學生拖來審問有幾個約略年長的學生做了差役皂隸喝一聲打便拖翻下去一頓板子打得神嚎鬼哭也是有的這種野蠻教育在當時却不足爲奇如今說與你聽你還不信咧所以你學校中的先生說你們福氣你想此刻各級學堂都開辦得齊齊整整從初等小學校一直到大學校可以循序而進你們再要不認眞讀書別說對不住父母對不住國家也對不住這個時代呢聽玉道剛纔母舅說他讀書的時候是一個時代外公讀書的時候又是一個時代我要請母舅把那時候讀書的情形講給我聽又要請外公把當日讀書的情形講給我聽一定是

比了什麼山海經妖怪傳好聽得多經曾滄拈着幾根鬍子笑着說道聽玉你好好兒念書過幾天外公有一本書給你瞧這書現在正教人在那裏鈔寫大約不到一星期便可以鈔完了到了下星期我再給你瞧罷正說得高興時只見那避秦處茶亭上茶客大半都散了夕陽一抹斜掛在桃花林中越顯得似晚霞一般那經曾滄扶着他外孫兒一路上和他姪子說說笑笑渡過一條小橋便是他的家裏那聽玉還沒有到家裏早有他的弟弟妹妹歡笑騰躍的迎將上來有的道聽哥哥你今天到那裏去了有什麼新鮮的話兒告訴我們聽聽有的道聽哥哥你明天給我畫一副桃花林的水彩畫聽玉道弟妹等不用忙外祖父許我下星期給我一本書瞧這書中有多少新鮮故事兒待我先看了再講給你們大家聽便了但不知究竟是什麼書書中講些什麼且聽下回分解

（未完）

特別通訊

滇南鈍叟先生鑒。奉二月二十六號手書。所論編纂國文教授法當形式與內容并重。并承舉例相示。洵爲至正至當經驗有得之言。欽佩無涯。國文教授與他科教授目的不同。則教授法自當別有注重之點。僕等極願加以研究。尚祈將　大名及通訊地址見示。俾得續請　教益爲幸。耑此奉復。

商務印書館編譯所謹啓

雜纂

英國倫敦盲學校參觀記

記者

康菩爾博士所剏之盲學校。記者久耳其名。民國元年冬季遊歐西。歷英倫。遂往參觀焉。至則校門外極粗陋。無足異者。惟一到校內。卽爲極廣大之庭院。儼如寄身仙境。其盡處有一校長住宅。叩門入焉。候於應接室。先由康菩爾夫人出見。繼乃紹介一盲目老翁。蹣跚而來。其人卽校長康菩爾也。於是相將散步。主人服外套。扶其夫人之手。同出應接室。春秋似已甚高。手足不能自由。言語亦欠明晰。三人正緩步向廣庭時。其夫人卽述該校之大略。據稱學生共有百四十八人。皆由英國各地來者。亦間有自殖民地及法國來者。今卒業此校者。爲數已近五百人矣。於時適當休憩時間。見有男女諸盲生。由各處續續而出。齊至校庭。每二三人相與並行散步。其步行之方向。俱有一定。羣向此方面行來。面上皆架有色眼鏡。不見其目。一若不盲者。然而其步行之姿勢。亦與尋常人無異。乍見之。初幾疑皆爲明目人也。惟行走之時。卽不與校長遇。亦各默然通過。各守分位。若甚恪謹者。此則稍異耳。繼又見對面有七八歲之幼兒十餘人。結隊行來。其中有一女教師。以兩手導之。知爲新進校之學生也。行至相近。則羣擁此年衰校長。謂我儕盍一同遊行乎。將離時。乃默無一言。校長急連呼曰。大好亞洲人。大好亞洲人。余爲介紹於諸兒。諸兒則均側耳而立曰。何如人耶。記者是時爲之愴然。驟不能發言。則轉而向右。至運動場。場上皆淺草平鋪。由是更前行。則見前面室中有數幼女。攜手作二隊。各唱親愛之歌而來。步法甚整。校長夫人則曰。請試注意觀之。而此

無心之幼女猶行行不已及將近突聞足音緜停歌釋手匆匆由旁經過是時校長則拍手喜甚若情不自禁者去稍遠諸幼女方再行結隊校長則留意其去而熱情拍手遂亦不聞其音之何向噫以彼無辜之幼兒而不幸罹此不謂乃有盲校長更為注無限之愛情於其身而扶此校長者獨為其秀慧之夫人能不使見者為之怦然意動惻然心傷肅然神往也哉

未幾仍返主人之室主人引記者至煖鑪前謂曰此椅余所心好請試坐之再三勸辭不獲已遂告僭勉行坐下右則煖鑪左則有置書籍之小桌其旁有電話機主人則立而取煖因言余前者曾以年屆八十耄老無能在評議會中辭職欲從此退歸美國無如衆不見允不得已仍勉留在此談約三分時記者離椅而出正欲一聆主人高論而其夫人突來見招因偕至隣室室外為木工場又一室則幼稚園也

●木工場●　場中設備及器具等與普通者無異惟多適於盲人之物耳如尺度等則巧刻其分寸使手指得精密觸覺是也場中列學生之製作品甚為精巧其感觸之銳敏實令人驚嘆不置校中男盲生均　課以木工。惟女生則否

●幼稚園●　內有盲生十二人教師二人其一亦盲人也兒童所為之事亦與普通兒童相同惟紙細工編物等事。非盲人所能為耳。室之一隅列有玻璃瓶數枚內盛植物之根任其生長令喜園藝之生各認一瓶管理之康善爾夫人突問此瓶為何人所管理忽有一生起言曰該瓶大約為我所管認之果然是即為研究自然物之初步以後則取實物而習植物撫標本而習動物焉

校校計分五科一為豫備科。以五歲為始教以幼稚園之手技讀書寫字算術地理手工自然物之研究庶物示教等科二為中等科。以十一歲為始授以文學歷史理科數學打字速記法語拉丁語希臘語等

科三爲**師範科。**凡有中等科之準備者。經試驗而入本科二年畢業更受政府之教員試驗有得爲盲學校教師之資格四爲**音樂科。**程度與他處之最良音樂學校相同五爲**工業科。**教以關於機械及修補之智識技能其教授之法如下。

讀文及寫字　讀與寫皆用點字（卽由虛點之線成字）先由教師命各生同時起立各由櫥中攜取自己之書籍用物其舉止動作極敏捷而又不混雜與明目之人無異及教授則各生每讀一節**必用兩指撫摩紙上。**如百足之行遊其讀聲之流暢明朗亦無以異於常人讀畢卽令鈔寫新聞係英皇及后巡幸印度之事寫時置紙於版上用鐵筆按而畫之其反面卽有突起之點字。

算術及幾何　是時用尋常石版大小之錫製版中有無數八角形之小孔幾如網格然孔中可插以五分長之活字四方鉛條其四方鉛條之一端則有突起之二點又一端則有突起之一線以點之一端插入八角孔中則可明各種總數以線之一端插入八角孔中則可明加減乘除之符號算時與以問題則諸生皆如撥弄算盤然羣以四方鉛條作式於版上運算以求答數詢其何故能得答數則有一生**以手指撫版上。運算作式而說明之。毫釐不爽也。**幾何之如何教授雖未見然據教師所言則用異鑰之針有長一吋者有長二吋者有長三吋者兩端皆略凸而尖用以畫厚紙作三角形四角形等又用圓規旋轉繪畫則紙背卽有圓形突起又以齒輪筆畫線則紙背卽有虛線突起此皆修習幾何學之事也。

地理　地圖則用大之厚紙以凹凸表明土地之高低以點字符號表示都會港灣等各生人執一枚習學之記者參觀時正考求蘇格蘭地理最要之時接連作問答如下。

教師問「蘇格蘭何故少農產物」學生答「因多山之

故」教師問「製造物爲何」學生答「有麻綿布船舶等」教師又問「製造所以興盛之理由」學生答「因鐵煤甚多之故」……以後各生則人持世界地圖特命一女生立於地球儀（與地圖同爲高低之物）之旁詢以「自倫敦至橫濱之路由」是幼女則轉動地球儀。求英國之位置。以兩指置倫敦之上。徐向前。口中兼言「盲生先自泰晤士河下航過多汶海峽渡比斯開灣經過波爾都瓦爾之西邊。復過直布羅佗東走地中海由波多散特港出蘇彝士運河南下紅海出哭海頸（紅海出海之口）而至印度洋」幼女至此則以大洋渺茫迷於所向。教師乃至其旁握幼女之指先問以「航向某港之名」幼女則答曰「星嘉坡」繼又告以「經中國海過黃海而達橫濱」其時他生皆同以手指按地圖依語前進。教師繼又勸余試問學生。聞言多欣喜者。余則詢曰「香港在何處」答「在中國之南」並轉地球儀用指索得香港。繼又連發可倫坡（錫蘭島之首府）芝加哥等地之問。學生皆應問即答。不假思索。是女僅十一齡耳。教師續又詢南北美山河之位置與夫墨西哥灣新著大島（橫於北美聖羅稜灣者）及其產物並自倫敦至加不城之路由及加爾各搭等涉於世界全體之地理。學生皆隨口致答。苟以與明目者相形。當爲之減色也。教授此地理者爲培爾女士。亦係盲人。前之參觀讀文寫字習算時。亦爲此女師所敎。

◎裁縫　是科有學生十二人。圍一大長方桌。奮勉從事。內有已習二年半者。有習二年者。以極細微之針孔。而穿線時。乃敏速無比。誠能得此技能。則老年眼花人。可無不能穿線之憂矣。室中盲生之製物甚多。余雖不解裁縫。但亦覺其精緻堅實。非熟於此道者。不能有是。內有一極小之紐釦穴。所綠針迹至爲纖細。幾令人無從著眼。而盲者作之。願能一絲不亂。是可驚也。又絹布之縫法。爲盲人所難。而此間

所作之針迹亦頗整齊有一明目教師出示一盲生之縫品謂此物使余爲之恐亦不能有是據稱曾有某婦參觀及此爲之駭然云

打字　卒業於此科者成績斐然可觀爲有希望職業之一余參觀時本科主任勃拉克氏爲讀新聞一節盲人皆趕用打字速記錄之於一吋寬之長條紙上後又使聽電話而速記之此等速記皆用普通之打字機蓋學生旣熟於讀書卽進行打字也

音樂　該地盲人之職業以音樂師音樂教師披雅納(洋琴)奏樂師等爲最要是以盲學校中亦天然以音樂爲重

欲於盲人音樂隊中練有出類拔萃之技則必自幼受有組織的教育不絕教練而又須正當實習方能略有效果又音樂僅僅教以耳聞尚不能有完全之技尤須教以心聽之法蓋欲使盲人而以音樂行世除教心聽外無他道也此議首爲康吉爾博士所主張今正實行斯語其間接教授者則於學校附近之音樂會履行演奏或至倫敦音樂會與世界著名音樂家相接觸亦能有效

該校備有披雅納六十具大抵七八歲時粗知音律卽取而練習彈奏凡手之練習必獎勵其早學至十三四歲始學已爲失時是以初入學之人有自分不能謀食者特與手工科保其密接之關係蓋無論何種手工皆足使能力發達舉動活潑以爲披雅納之彈奏及整調之基礎也

音樂堂　授音樂時各生隨校長及其夫人入堂有年長之男女生各十人分坐左右貌極莊重校長徐徐登壇彈披雅納一二次生徒始行合唱如是者凡三次校長卽偕其夫人退去代之以一女生亦彈披雅納餘各生皆歌如是兩次後男女各生齊由各門退出末有一男生爲余彈披雅納及屋爾鏗(風琴)謂世界盲人之救主其惟德澤高深之校長乎一經觸動披雅納而發

音則其音乃直傳盲者之心使血脈永久流動焉盲人之爽心樂意有如此者余無詞以形容音樂之妙殊爲憾事但靜聆之餘陡覺妙樂雅音以外別有一種正氣磅礴不散耳

體操及遊戲　屋內體操場備有英德美及瑞典之最良運動器具共計五十五種諸器皆極光滑殆係使用純熟所致聞此體操場之設備爲世界所稀有者校中男女生徒每日必至此場練身一次教授體操者卽爲校長之子於使用諸器械尤能懇切說明是以生徒於木馬體操等能機敏有膽嫻熟非常有非常人所能料者

又因獎勵戶外運動作種種設備如庭中必設散步之道路而十字道口必略高其土使盲人易覺凡道路之外皆爲草地使盲人得易於橫斷而過也

溜滑　其場以牆壁圍作四方形凡滑走之足音與披雅納之還聲皆能自行知覺故絕無危險嘗有某處開一溜滑競技會而此校男生出演乃得金牌亦可令明目人嘆爲難能者也

水泳　男生均練習游泳術凡泳法潛法救溺法及其餘各游行術無不學之

賽艇　庭內有一大池所以練習賽艇者也有時卽舵工亦爲盲人所職惟間亦有用明目人爲之者

此外如自轉車野球徒步競走等亦能遊戲之其演野球時惟賴球音以爲運用耳

盲人不便運動似乎無須體操然所以必獎勵體育者亦自有故校長康普爾氏以爲**盲人所以能受教育者。全恃有體育以爲基礎故。**

大抵以盲人之境遇而欲發達其活動力自恃心獨立心等頗爲不易何則凡盲兒之父母必養成其一種習慣使避難就易而盲兒之家境往往又多寒苦於是其母忙迫於生計而盲兒則聽其靜坐家內藉免危險者在富有之家則惟出其哀憫之情以育之盲兒殆無所

事事是以盲兒之體力每益形衰弱然盲人之所以不逮常人而又不爲世用者其原因決非徒以盲目之故實以欠缺活動力決斷力之故欲養成此活動力決斷力其根本端在體育學科則大概注意於數學及文學在幼生則當注意於語學及博物學是以校庭中宜備各種植物以資室外之研究冬季則移發育之種子於室內使之接近夏日則分配土地於各生使各植所愛之花卉野菜等此亦於體育有關者也

訓育　男女之界區別極嚴不得共遊共學蓋因盲人而以同志結婚則在本人固屬大不幸而亦子孫之大不幸也是以校中男女生須分別長幼各居別室爲家族生活而又必與熱心之教師同起居與以偉大之感化練習行儀作法使道德日趨於高尚又盲兒往往以不自爲事過於怠惰故無時間觀念是以校中之學業遊戲寢食等必守正確之時間所以養勤勉趨事之習慣也

組織及費用　校中有正總裁即英皇及后任之副總裁皇族任之以下設總理副總理評議員等皆著名之紳士淑媛任之教授及講師共有二十餘人皆精選極勝任之人任之對於本校盲人事業視爲國家公共之事不別受補助費惟取有志者及慈善家之捐款維持之學生之費用統計在十三歲以下者每年須三十五磅其在十三歲以上至十六歲者每年須四十五磅十六歲以上則年須六十五磅云

校長住宅　最後乃入一室而聆幼女之歌覺可愛之曲自幼童之口唱出倍形清美未幾一年老之校長自外來啓門倚杖而立索余名速返其宅休息片刻乃伸隻手以相請余即擁校長出室支以右腕緩步徐行並告以參觀之所感觸既歸其宅仍勸坐其安樂椅余乃辭謝而坐於其側見室中椅桌皆古式且無裝飾品但有高揭之肖像耳校長夫婦小時鋪白布於桌上即作

雜纂　英國倫敦盲學校參觀記

爲食堂。客來即以爲客室。其兩隣室即木工場及幼稚園也。校長夫婦之衣服極粗糙。而意態至佳。頻勸余坐安樂椅。望而知爲古道人也。校長康菩爾無他意志。一生惟以博愛爲懷。而又得其同心之夫人與爲輔佐。於是志高且大。相得益彰。旦夕所往來於胸中者。除天下之盲人以外。可謂無物。而其一己之快樂虛榮。並亦相忘於不覺焉矣。

選錄

一週間之單級教授

江蘇省立第一師範附屬小學擔任教員 范祥善

近頃以來。參觀本校者漸多。參觀必及於單級。有團體者。有個人者。絡繹而來。不佞何幸。得與諸教育家共相研究。夫單級教授之利益。人皆知之。單級教授之複雜。世亦公認之。研究單級教授者。正因其複雜而特別注意焉。愈研究則愈多趣味。而教授上愈形圓滿。是亦大快事也。然而參觀者。強半肩任教務。自遠方來茲。時間有限。或作一時之考察。或為一日之調查。至多者不過三日以上。而其研究之熱度。幾達沸點。參觀時之筆記。及參觀後之下詢。每不厭其精詳。有繪兒童坐位之排列圖者。有摘錄教授順序者。有抄時間表者。有索教授草案者。種種細密工夫。無非欲澈底單級教授之真相而已。雖然。教授之作用。是活動的。非呆滯的。今日教授如此。明日教授未必如此。甲課教授如此。乙課教授未必如此。神明變化。方法靡窮。則幾時間之參觀。一二日之考查。仍屬外貌。而非內容。僅部分。而非全體。夫內容與全體之實施。亦難言矣。例如各科教授細目。各學年之教材。悉數舉出。將成盈寸之巨冊。自非短帙所能詳盡。無已。先貢一週間之教授法。敬求教育家糾正之。

(甲)兒童數及坐位排列法

欲知一週間之教授。不可不知教室內之兒童數。既知兒童有若干人。不可不知其坐位之排列如何。蓋兒童數與教授力之支配。坐位排列。與教授上之利害。均有密切關係也。本校之單級教室。可容兒童六十八人。而暫時尚未足額。試分舉實數如左。

一年生六名　二年生七名　三年生十名
四年生九名

若夫坐位排列法。或縱或橫。各有利弊。然以不妨兒童視線幷管理上便利起見。用縱列法爲宜。試圖舉之。

教壇		
33	22	01
33	22	10
34	22	01
44	23	10
44	33	01
44	33	10
44		

(乙)教科之分組

修身。以一二年生爲一組。三四年生爲一組。同一德目。配以相當之材料兩項。甲時注重此組。乙時注重彼組。丙時則以甲乙兩時複習之。或有特別事件發生者。停止預定德目。加授偶發事項。

讀法。一二三四年生。分爲四組。

綴法。二年生爲一組。三四年生。或分或合。初無一定。視題意之深淺。定分合之標準。

書法。二三四年。分爲一組。

算術。一二三四年生。分爲四組。

圖畫手工唱歌體操鄉土。均一二年生爲一組。三四年生爲一組。

(丙)時間表

單級學校。以配置時間表爲最難。時間表之適當與否。影響於教授上最大。配置時。依照教科課程表。斟酌其繁簡。以均分教師之勤勞。是爲要著。但本校所定各科教授時數。與部令稍有出入。茲揭表比較之。

學年	比較	科目	修身	國文	算術
第一學年	每週教授時數	法令	二	一〇	五
		本校	二	九	四
第二學年	每週教授時數	法令	二	一二	六
		本校	二	一二	五
第三學年	每週教授時數	法令	二	一四	六
		本校	二	一二	五
第四學年	每週教授時數	法令	二	一四	五
		本校	二	一二	五

手工	圖畫	唱歌	體操	裁縫	鄉土	總計
一		四				二三
一	一	一	三		一	二三
一	一	四				二六
一	一	一	三		一	二五
一	一	一	三	一		男二八 女二九
一	一	一	三	一	二	男二七 女二八
一	男二 女一	一	三	二		男二八 女二九
一	一	一	三	一	二	男二七 女二八

由右之課程表。分配日課表如左。

曜／時	月	火	水	木	金	土
一	432 1 綴讀國 法法文	34 2 1 書讀國 法法文	43 2 1 算書國 術法文	鄉土	43 2 1 讀算國 法術文	43 2 1 書算國 法術文
二	唱歌	體操	43 21 圖 手 畫 工	體操	43 21 手 圖 工 畫	體操
三	432 1 讀書算 法法術	4321 算術	修身	43 2 1 算讀國 術法文	43 2 1 綴讀算 法法術	修身
四	43 21 算 國 術 文	43 2 讀 綴 法 法	4 2 1 綴讀國 法法文	43 1 讀 算 法 術	4321 讀法	43 2 讀 綴 法 法
五	43 鄉土		43 2 讀 算 法 術	43 女裁縫		43 2 算 國 術 文

此表懸於參觀人出入戶外之杙上。聊便參觀人及兒童之觀覽而已。至若何時新授。何時複習。何時注重直接教授。何時注重自習。須另表記之。其式如左。

曜／時	月	火	水
一	●○ 4 3 2 1 綴 讀文 二一	●●○◎ 4 3 2 1 書 讀文 一一三三	△△△◎ 4 3 2 1 算 書文 二一
二	歌	操	4 3 2 1 畫 工
三	△△△◎ 4 3 2 1 讀 書算 總三一	△○○○ 4 3 2 1 算	修
四	○○○△ 4 3 2 1 算 文 二	△○○ 4 3 2 讀 綴 總一	△△◎△ 4 3 2 1 綴 讀文 一一
五	43 鄉		4 3 2 讀 算 二一

木	金	土
鄉	●△△◎ 4 3 2 1 讀 算 文 一三 一	●●○◎ 4 3 2 1 書 算 文 二二 三
操	4 3 2 1 工 畫	操
●●○◎ 4 3 2 1 算 讀 文 二 三	●●○◎ 4 3 2 1 綴 讀 算 三	修
△◎○ 4 3 1 讀 算 三 二	◎△△△ 4 3 2 1 讀 文 二 一 總 二	△◎○ 4 3 2 讀 綴 三 二
43 女裁		△○◎ 4 3 2 算 讀 一

如上表。每時間扣足。以四十二分鐘計算直接教授。另以符號標之。如◎則爲二十四分鐘。如○則爲十二分鐘。如△則爲六分鐘。如●則爲三分鐘。又一爲某課之第一次。二爲某課之第二次。三爲某課之第三次。總爲總復習。如此支配。週而復始。而教師上課時。亦可一目瞭然矣。茲更列各學年國文算術直接教授時間及自習時間之分量支配表如左。（每時間以四十二分鐘計算）

		讀法	綴法	書法	算術
第一學年	課業	三七八（讀法綴法合計）			一六八
	直接	一六二（讀法綴法合計）			七二
	自習	二一六（讀法綴法合計）			九六
第二學年	課業	二九四	八四	八四	二一〇
	直接	一〇二	三六	一二	五七
	自習	一九二	四八	七二	一五三
第三學年	課業	二九四	一三六	八四	二一〇
	直接	八四	一二	六	四五
	自習	二一〇	一二四	七八	一六五
第四學年	課業	二九四	一三八	八四	二一〇
	直接	七二	一二	六	三三
	自習	二二二	一二四	七八	一七七

（丁）教授預定錄

教授預定錄。卽教授週錄也。每週土曜日。預先分配下週教材。記入於左式之表格。舉例如下。（本學期第十週之實況）

教科目		修身（禮儀）	
預定時數	教授時數		
預定			
教科目		體操遊戲	
預定時數	教授時數		
預定			

第十週 自十一月十一日至十一月十五日

國文讀法	國文書法	國文綴法	歷史	理科	手工	唱歌	備考
算術筆算	**算術珠算**	**裁縫**	**地理**	**圖畫**	**英文**	**鄉土**	

右式已照原簿縮小。預定事項。不便排印。茲另行說明之。

修身欄

時數 二

預定 (一)勿虛言(二)正直

體操遊戲欄

時數 三

預定 (一)教程環繞授球(二)縱橫隊行進及停止佈種(三)教程圓陣障礙物

國文欄讀法項

時數 一年生九。二年生七。三年生七。四年生七。

預定 一年生第二十一課三。第二十二課三。第二十三課三。二年生第七課二。第九課三。總復習一。第十課一。三年生第二十九課一。總復習一。第三十一課三。第三十二課二。四年生總復習一。第四十二課三。第四十四課三。

國文欄書法項

時數 二年生二。三年生二。四年生二。

預定 二年生場、地、珠、(旁小邊大)教授一。清書一。三年生鳥、馬、爲、(兩法)教授一。清書一。四年生熟、

悉發祭(行書)教授一。清書一。

國文欄綴法項

時數　二年生二。三年生三。四年生三。

預定　二年生謄清一。課題一。(基本指導)三年生謄清一。課題一。(家書『報病已愈』)自己訂正一。四年生謄清一。課題一。(稟祖父母信『述歸期』)相互訂正一。

算術欄筆算項

時數　一年生四。二年生五。三年生五。四年生五。

預定　一年生一至九之寫法一。一至四一。五至七一。八至九一。總復習一。二年生二位數之加減。其三加法二減法二單一應用題一。三年生乘法。其六形式題二步尺關係及實測二單一應用題一。四年生小數記諸等十進諸等小數一。移單位法二。四則雜題二。

裁縫欄

時數　一

預定　名刺袋。

手工欄

時數　一

預定　一二年生藍。(豆細工)三四年生長方形之梁積。(貼紙)

圖畫欄

時數　一

預定　一二年生辣茄(鉛筆)三四年生鉛桶。(鉛筆)

唱歌欄

時數　一

預定　一二年生雁字。三四年生雪歌。

鄉土欄

時數　二

預定　(一)寒山寺。(二)犬。

右述各教科用書。除一二年生用新制中華國文教科書三四年生用商務新國文外。餘均依本校擬定之要目施行。

(戊)教授順序

欲言教授之實際。非將教授草案完全披露不可。惟一週間教授時間多至二十餘。若將草案悉數披露。未免太繁。然默而弗宣。亦不足以資教育家之討究。斟酌其間。乃揭錄教授草案之精髓。教授草案之精髓維何。卽教授順序是也。

修身科

(一)注重一二年生者

1整理必要之舊觀念2指示目的3講授例話(此時揭示掛圖)4使兒童復演例話之要點5凡切於兒童實踐之事項反復引申之

(二)注重三四年生者

1整理必要之舊觀念2指示目的3講演事實4使兒童復演5使兒童判斷事實中之要點

(三)復習　非本週之教授姑從略

國文科(讀法)

第一學年生

第一次

1預備問答2指示目的3提出實物或繪畫使觀察4練習話法5提出新文字教音義筆順6練習寫生

第二次

7問答大意8提出文字問答音義筆順9用教科書問答音義筆順10練習講讀11練習抄

第三次

12練習讀講13練習默14提出應用文問答音義筆順15就應用文練習讀講16抄應用文17應用綴句

第二學年生

第一次（全課概覽）

1指示目的2提出實物繪畫使觀察3實質上事物之問答4概述全課大意5練習話法6提出生字敎音義筆順7練習生字

第二次（全課精查）

8問答大意9復問生字10各自試讀11質問應答12範讀13指名通讀14發問文章語句之意義15指名分段講16通講17敎朗讀法18練習讀講及筆述

第三次（整理應用）

19問答大意20練習讀講及筆述21深究補充內容文字語法22整理23應用文法文字

第三第四學年生

第一次（預習）

1指示目的2用筆記簿預習

第二次（精查）

3質問應答（甲）讀法（乙）筆順（丙）意義）4指名通讀5發問文字意義筆順6指名分段講7通講8朗讀9練習讀講及筆述

第三次（整理應用）

10練習讀講及筆述11深究補充文字內容12敎授語法13整理14應用文法意義文字內容

國文科（綴法）

第二第三第四學年生通用

第一時（出題）

1準備2示題3談話（甲）問答（乙）問答）4各自記述5收集

第二時（謄法）

1板訂共同謬誤2發給訂正文令各自閱看幷自訂脫誤3問答4謄清5收集6示中等共同推敲

其他更有自作充填連結約縮敷暢等法其順序

略異非本週教授姑從略

國文科（書法）

第二三四學年生通用

第一次

1運筆法之基本練習2說明示範3模倣練習及批正專用臨書法4收集檢閱

第二次

1運筆法之基本練習2說明示範3練習及批正4謄清5應用練習6收集檢閱

以上爲修身國文兩科之教授順序。此外如算術體操唱歌手工圖畫鄉土等。均有一定之順序。一一記述頗占篇幅。故略之。

（己）對於實施上之注意

以上所述。皆爲具體的事例。茲更就教授實際略言之。竊謂單級教授之難。不在課前之預備。亦不在課後之處理。而在課時直接教授與兒童自習之應付。蓋課前課後。無論其如何預備如何處理。不限時間。自可措置裕如。若授課之際。則分秒光陰。貴於黃金。脫一不愼。因一組而累及三組。馴至秩序紊亂。無從下手。於心何忍乎。故直接教授時。講解問答。務求簡要正確。自習時。屬於個人者。使全組監督筆記其要項。處以相當之結果。屬於共同者。予以適切之材料。務與他組直接教授時間。適相契合。如此支配。庶不致空費時間耳。總之。時間短少者。忌授繁複之材料。時間較長者。忌授輕易之材料。是乃單級教授之要訣也。

特別啓事

本社懸賞徵文原擬於第六卷一號雜誌內披露現因卷數過多未能如期閱竣擬卽展期至第二號雜誌披露不誤此告

又本號據要目預告原定言論四題史傳兩題後因他種緊要材料加入過多不得不酌量更易故與原目略有出入至所有餘文仍於次號陸續補刊特此聲明



教育部咨河南都督呈稱取消小學舉行校外考試各節均勿庸議文

准國務院函開。奉大總統發下河南都督民政長會呈裁併自治司法各機關取締高初小學辦法。節存之款。協解中央一案。奉批據呈已悉。交內務財政司法敎育各部會核辦理。此批。由院鈔呈函部核辦等因。准此。查此案前准國務院鈔送張都督等䲨電到部。查閱原電內關於敎育一項。主張停辦初等高等小學校。本部未敢贊同。當經函商國務院。正擬分行間。奉交前因。查原呈取締學校一節。以辦無成效。費款最多爲理由。以小學分別取消。舉行校外考試爲辦法。具見愛國熱誠。思有以謀兩全之道。用意至可嘉尙。惟敎育爲國家事業。非人民所得而私。小學爲國民敎育。尤爲國家對於人民必不可免除之義務。早爲世界不刊定論。東西各文明國對於小學兒童入學之延期。有罪其父兄之明文。貧瘠鄉里之小學。有國庫補助之規定。督責扶持。何等嚴重。良以敎育爲立國根本。未臻普及。固難言人民之程度。不取統一。更難收一道同風之效。推廣擴充。整齊劃一。各國尙日謀不遑。吾國丁此時艱。縱不能步彼後塵。積極進行。但民智幼穉。斷無反可實行放任之理。已有之學校。從而取消。尤爲不可。況外人至內地者。到處設學。主客敎育權之競爭。年來已成事實。本部正深隱憂。宗敎主義之小學。幾於無省無之。殖民主義之小學。邊省設立日多。內地亦發見端。公家卽不設學。必無禁止外人設學之理。一旦小學停辦。失學兒童羣趨於外

專件

教育部咨河南都督呈稱取消小學舉行校外考試各節均勿庸議文

人設立之小學所授教育離奇謬妄少成若天性國民觀念將與俱化國家前途何堪設想此準諸國勢小學之不可取消又其一大端也原呈又稱小學取消後舉行考試以資救濟并路陳校外考試辦法等情查小學既不可取消即無校外考試之必要惟原呈敷陳考試辦法頗詳本部應略為辨明查學校教育係為兼有德智體三育而言考試僅足以觀人之智識德育弗能及也邇來中等以上學校學風不良本無可諱但吾國興學不過十年其純由初等小學畢業遞升至專門大學者以年計之尙所未有今之學校浮囂之習猶是昔年鄉試府縣試闈考之餘毒亦即坐從前私塾不良教育之病根若如原呈所定考試辦法中等以上學校校風將永無良善之日十年以前朝野上下胥主張廢科舉與學校論說公牘今猶斑斑可考所有校外考試及規定學額各端既與國民教育義旨相左且近似歲科試舊制淆人觀聽由部派員考試一節亦多窒礙均難准行原呈又稱各縣教育會勸學所有名無實應即裁撤等語查教育會係屬私法團體以研究教育事項為目的不得干涉教育行政并不得撥用地方公款載在本部元年第八號部令原非教育行政機關本無裁撤之必要勸學所係前清所規定為輔佐縣知事辦理全縣教育而設若小學未盡取消縣署尙未改組仍係必不可少之機關似未便一律裁撤致多窒礙以言學務經費各處小學向係就地籌款或取本鄉公產或由私人捐助間有附加稅項亦與國家正稅無涉與中等以上學校取用省經費者不同籌集之初鄉民因興學為地方公益故皆踴躍輸將學校停辦經費亦隨與俱去理有固然若以取消高初小學為提取經費之地恐亦非確有把握之言其糜費鉅款辦理不善之學校地方長官責任所在本可嚴重干涉分別勸懲以之為取消理由似未充足至論小學辦理之有無成效尤當與取消問題分為兩事蓋學校之能否收效全視辦理是否得

法辦法未善改良可也豈有因辦理不善卽決然取消不辦之理況教育雖無速效之可期亦復小試小效大試大效惜年來各省實力辦學之人屈指可數大總統前在直隸首以興學爲急務數年之間成效大著何得遽謂毫無成效吾國興學十餘年比之各國雖尚在幼穉時期差幸基礎已定辦法縱有未合應謀改良用費容有不當可謀撙節斷不可憑一面之理想爲根本之推翻時局多艱貴督等身任地力亦誠有不得已之苦衷本部顧念及此對於地方學務亦罔不委曲求全汴省經費如果實在支絀暫緩推廣未爲不可已設小學仍應酌量情形設法維持原呈所稱取消小學舉行校外考試各節均勿庸議除令行民政長外相應咨請貴都督查照辦理可也

江蘇省教育行政報告書

總說

江蘇夙負文明先進之虛譽自廢科舉立學校以地處江海之會點當外力內漸之衝耳目之刺深風氣之染速各省談新教育者或於江蘇乎是覘焉雖然披閱前清學部光緒三十四年教育統計册學校及其他教育機關直隸九千五百九十六江寧江蘇併計僅得其四之一而弱學生四川二十七萬七千一百二十江寧江蘇併計亦僅得其四之一而弱則其不競也可想民國肇建江蘇當戰事之中心以一省而駐師團至十八九凡百盪然直接間接之影響蒙被於教育界加以地方屢告災祲久乏進行之力社會一時風尚不無傾向之偏此一年有半中渙者萃之亂者整之詖者正之苶者振之固省教育行政機關所有事也

今將述此一年有半間教育行政之狀況有宜先述者則凡百設施一依所預定之主旨而此主旨可蓋爲四焉

一曰明系統　前清末造城鎮鄉競設高等小學焉縣競設師範中學焉進而問省教育費之用途上至高等

學校下乃至初等小學焉民國成立江蘇抱定中等教育為省所直接擔荷之責任而於高等專門教育苟力所勝也稍稍舉辦之以應地方之急需補中央規畫所未及其不逮者雖設立有年無寧姑置之俾併力以營師範中學及中等農工商教育其對於縣市鄉首為分畫教育款產之所屬若者歸市鄉若者歸縣使民不爭然後定設置初等小學為市鄉專責而以設置高等小學責縣焉有羼入中等以上教育範圍者一處以嚴格之限制俾其志定而不紛力聚而不散至元年九月教育部學校系統表、小學校令、中學校令、師範教育令、頒布十月專門學校令頒布而根據益固

二曰謀統一　江蘇舊設寧蘇兩提學司是省教育行政機關有二矣民國肇建政論紛紜一方謀軍民之分一方又謀寧蘇之合其他民政或以地方秩序之未寧故障之未除全省不獲遽定於一而教育則自始即以統一之眼光為完全之計畫若師範若中學若農工商業其校數其地點有所規定咸本斯旨又以江淮南北人民生活程度知識程度互有不齊凡行政上有所設施顧此則彼有舉鼎絕脰之憂顧彼則此又失其努力進行之會於是施一政行一令不得不用雙方兼顧之精神予以量力推行之餘地此其微意也然而徐海之間加之以盜賊因之以饑饉猶有望塵勿及者故知統一之難也

三曰整風紀　政體既更一般學子誤會共和兩字其氣羼然至不可抑當光復之初省機關收受公文有以在學生徒而干涉學校組織學科支配與畢業期限者有開會公舉校長者甚有聯名干涉地方政務者幾難枚舉而其不服管理罷課要挾等事此一年有半間屢見不一見省行政機關一方為諄切之誥戒一方為嚴格之禁制苟或弁髦規章絕不絲毫假借尤可詫者莫如日本留學生私費生爭改公費公費生爭加費額彼攻此訐一倡百和其間僅有束身自好者而一般恣睢

叫囂已成不可掩之事實甚至暴行脅迫經理員毀壞事務所文件器物秩序蕩然事後追思乃有自謂一時意氣所乘隨逐波流而不覺者省行政機關既立各種規程以爲之範於其求也一出以鄭重之態度嚴釐之手續於其閑也一處以嚴格之禁制仍佐以諄切之誥戒冀其自悟此則一年有半間始終以之者也

四曰通精神　當政體改革之初各縣行政機關佐治職員大抵士著爲多鑒於清季政治之窳敗莫不銳意變革奮欲自效所患者彼此各自爲政則治絲益棼施行不得其方則擿埴靡適省行政機關一以扶掖指導爲主不屑屑於功過之核記惟特精神上之聯絡董率示之方鍼而去其障故亦以各項法令未備固尚無所據以施懲勸定黜陟也元年九月開省教育行政會議先期徵取意見集各縣學務課長、縣視學、省立各學校校長、省視學、於一堂依據各地方教育狀況研究行政適宜之方法開正式會六日談話會二次議決十二案採定公布著爲通令者六案同時徵取各縣教育行政成績品若規章書册圖表之類陳列比較而省與縣行政機關精神通矣縣仿之以組織縣教育行政會議自元年十月迄二年四月見省牘者二十三縣而縣與市鄉精神亦少通矣輒覺一令頒行其收效之遲與速偏與胥在省教育行政會議未開以前與既開以後較迴乎有別在縣教育行政會議未開之縣與既開之縣較又迴乎有別蓋其列席者即其執行者討論確則理想較衷於事實上下親則奉行相見以至誠殆人情也凡所設施悉依上恉顧此一年有半間設施之事項一一按之預計正恐不及十五耳請分述之

師範教育　民國元年省教育費師範教育占其總額二之一二年占其三之一省視師範教育不可謂不重力不可謂不盡矣然預計設省立師範學校八私立代用師範一女子師範三凡十有二校今祇成十校耳預計級數名額增至校各十級學生逵四百名而止十校

當得學級百學生四千今據二年七月之調査僅得學級三十三學生一千四百二十九耳學校宜有相當之設備校地校舍校具逐漸擴充改良圖書儀器標本逐漸購備元年一月至二年六月兩屆預算列師範教育臨時費四十萬今稽決算不足十萬耳而已非其他教育所得望項背若夫師範講習所以濟一時之急元年十一月訂立甲乙種規程行縣舉辦就省牘可稽者得縣市鄉立四十八所（認定而未據呈報開辦者不計）講習生一千八百五十八雖不無小補而講習生與其教職員是否盡合資格未可知也

小學教育　元年統計小學校二千八百六學生一十一萬五千四百九十六二年校數四千九百一十四學生數二十二萬四千五百二十（縣市鄉立私立及省師範附屬併計）兩年之間幾增一倍此不得不歸首功於臨時省議會規定地丁六分一漕糧五分一之附加稅也至省行政機關對於小學教育事宜所爲規畫督促視察指導之方具如下編第二章所述此一年有半間行政精神畢萃於是雖然調査學齡兒童報告審査之結果就學者僅百分之五而強耳

中學教育　各種學校風氣之囂張辦法之淩亂在此一年有半間莫如府直隸州立中學蓋自府直隸州廢事務莫爲之監督經費莫爲之擔荷主權不定責任不明黠者從而生心愿者進退失所自部頒中學校令定爲省立卽規定就其地點改設自第一至第十一預計省立中學凡十一校顧猶不敢遽衡實行洎部令明定處理款產之方省會通過二年預算之案甫獲於是年六月從事接收以云整理猶未遑也

女子教育　二年七月縣市鄉公私立各種學校統計男女學生總數廿三萬一千二百三十四內女學生僅得二萬八千九百八則女學之幼稚可知省教育行政機關一方督促初等小學男女同校之實行一方勸設女子高等小學、女子小學補習科、女子師範講習科先

由省設女子師範學校二以爲之倡所尤兢兢者竊於比年女子教育之傾向徒增進其理想與欲望而不求長養生存之能力恐教育愈發達生計愈萎縮議先由省設一女子藝術學校冀漸推廣其預算通過於省會矣乃費絀未及辦僅存舊設之省立女子蠶業學校耳

·實業教育· 本省已辦之實業學校爲農者五第一農業設農科及林科第二農業設農科及蠶科第三農業設農科其外則水產學校一女子蠶業學校一爲工者二第一工業設機械科電機科第二工業設土木科機織科染色科皆甲種若夫第四農業費額定矣商業校舍定矣工業專門校地亦略定矣皆以款絀未及辦然稽二年一月至六月間決算實業教育費占總額四之一矣至縣市鄉實業教育尚未敢從事督促者則以甲種實業學校未有畢業生各地乏相當人才不敢爲無準備之提倡然頗欲寓職業教育於初等教育令省立各師範學校認定加設農科或商科令生徒必修之冀他日高等小學校得普設農商科目焉

·專門教育· 本省專門教育光復以後不無減色蓋旣萃其力於中等教育不得不置此專門以待中央完全計畫但若法政一時風會所趨私校林立學風蕩然不得不特設一專門學校教授管理務嚴整尙切實冀作橫流砥柱醫關生命社會相需最殷亦特設一校焉若夫以治水人才之需要而立工業專門學校特設土木專科注重河海工程雖有成議顧費絀未能也

此外因提倡體育而有設立體育學校之議因提倡社會教育而有改組圖書館創設教育博物館編輯通俗圖書組織模範講演團之議因擴充外國留學培養本省需要人才而有續派東西洋留學之議皆計畫具有成書經費著於預算而未獲見諸施行財力限之也

江蘇省預算實際上雖謂從未有能成立可也光復前無論已辛亥冬季三個月預算區域偏而未全元年十個半月預算軍民統而未分二年一月至六月預算軍

民分矣然實際上之受掣何可勝計以教育費論試披上編第三章附表十個半月預算一百二十三萬圓有奇決算乃僅及四之一六個月預算一百三萬圓有奇決算乃不及二之一而全省教育費總額頗高於往年者則以縣市鄉教育費驟增故

縣市鄉教育費額上海爲最高公私立學校凡三十一萬有奇無錫南通次之十五萬十四萬各有奇太平最下武進小學校三百四十九學生一萬七千八十七爲最多上海無錫南滙宜興等縣次之太平最少區域有大小戶口有多寡不第興學有遲早要可見一斑焉學齡兒童調查報告審爲未確者舍之自餘諸縣就學者上海爲最多得百分之二十二而強均之萬人中得五百六十三人耳

江蘇省教育行政機關經費當前淸之季除寧蘇兩提學署不計外兩學務公所併計據部册光緒三十三年七萬五百五十七圓三十四年八萬三千九十七圓今教育司經費民國二年一月至六月決算僅二萬二千三百圓有奇耳蓋員額俸額均非可同日語矣

辦統計至難機關不完交通不便內地人材缺乏閱表式而茫然社會風氣遲開調查而卻走矧在江蘇辦此一年有半之教育統計尤有特別困難數端革命之際受創最深凡百蕪廢一也區域由分而合軍民由合而分制度不定機關屢變二也就財政論旣改曆法又改年度有三個月之預算有十個半月之預算有六個月之預算畸零錯落莫可比同省縣市鄉尤非一致三也就學制論新舊蛻變觀聽混亂尤易歧者莫如學年學期地方學校以習慣未能驟革致奉行不免參差而欲晝爲同一之時期施一般之比較又豈易易辛亥之冬軍府甫立卽以府令第二十四號頒布極簡單之統計表式其後稍稍加詳姑以學年爲統計年度積兩屆之調查成此結果異日中央頒布全國統一之教育統計表式時固當廢此耳